

25 作品 p.39  
杯刷

材料  
胖紗主色20g、配色20g

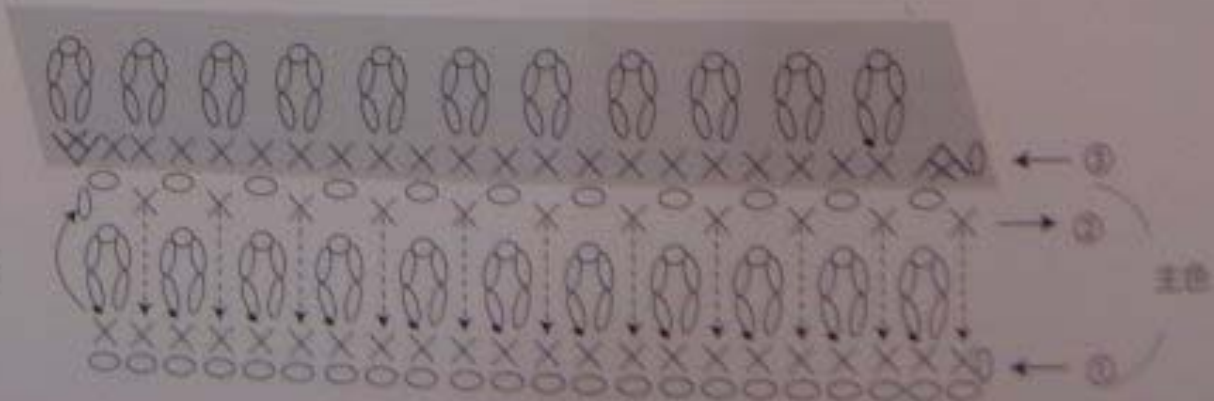
工具  
7號鉤針

技法

- 1.起22鎖針後，看圖符，每2段換別色線編。
- 2.每2段做一邊增針，一邊做減針。(形成一斜度樣式)
- 3.織至22段後，前後對齊斜針縫合。



18  
×  
3:58 PM  
從這裡短針



# ポイントテクニックガイド

## ●作り目●

糸端を輪にする場合



必要な目数を編んだら、この糸端を引きしめる

くさりを編んで輪にする場合



## ●記号と編み方●

○ くさり編み



● 引き抜き編み



X こま編み



⌋ 長編み



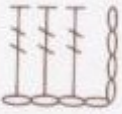
⌘ バックこま編み目



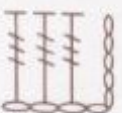
⌘ うね編み



⌋ 長々編み

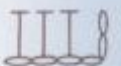


⌋ 三つ巻き長編み

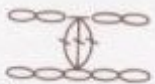


4回巻き以上は回数分針に糸を巻いて同様に編む

⌋ 中長編み



⊕ 長編み3目の玉編み



中長編み  
裏引き上げ編み目  
97ページ

くさり3目のピコット  
こま編みに編みつける場合



矢印のようにこま編みの  
頂半目と柱の糸1本  
をすくう

針に糸をかけ、全部の  
糸を一度にきつめに引  
き抜く

でき上がり  
次の目にこま編みを編む

1目前のこま編みの上  
についたようになる

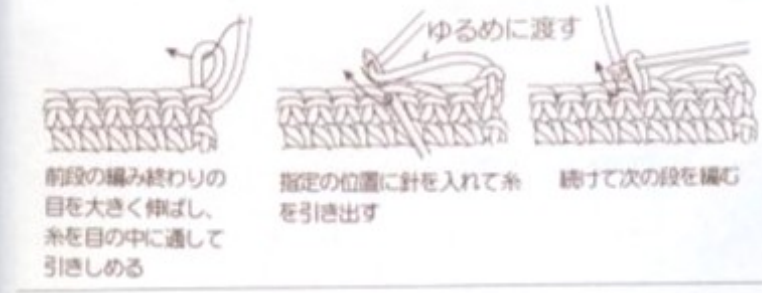
くさり編みに編みつける場合



ピコット分のくさり編みを編  
み、4目手前のくさりの半目  
と裏側の糸をすくう

針に糸をかけ、きつめに  
引き抜く

●糸の渡し方●



前段の編み終わりの  
目を大きく伸ばし、  
糸を目の中に通して  
引きしめる

ゆるめに渡す

続けて次の段を編む

●糸端の始末●



編み目の裏側の糸にかがる

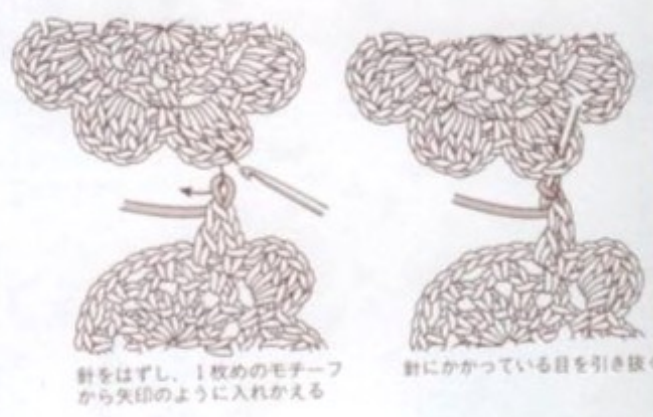
こまかく編み目にそってかがるとうい

●モチーフのつなぎ方●

こま編みでつなぐ方法



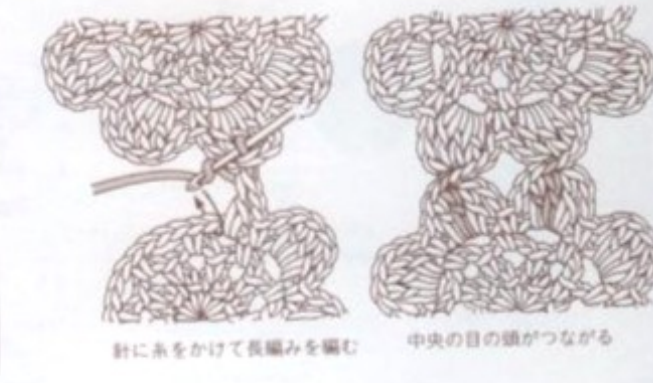
針を入れてかえてつなぐ方法



針をはずし、1枚めのモチーフ  
から矢印のように入れかえる

針にかかっている目を引き抜

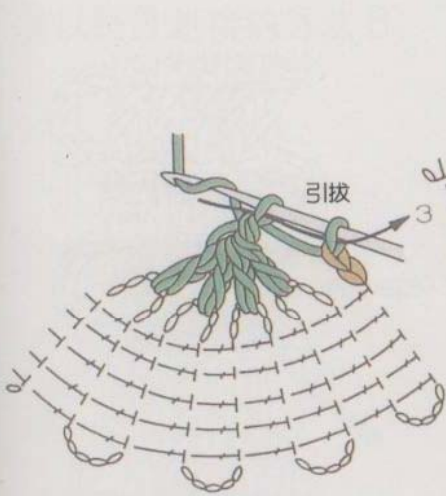
引き抜き編みでつなぐ方法



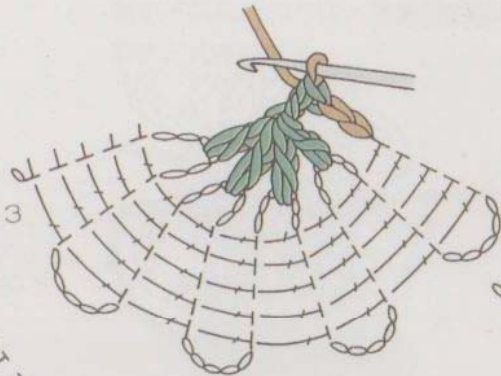
針に糸をかけて長編みを編む

中央の目の頭がつながる

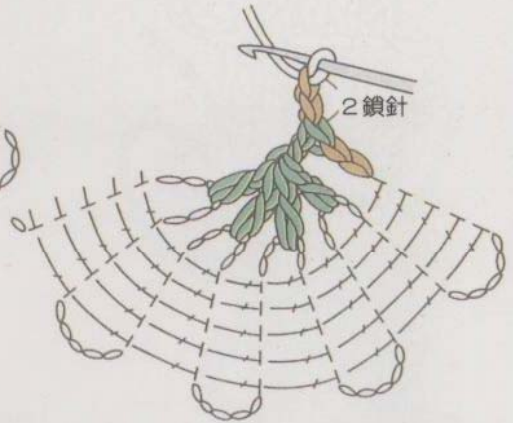
# bridget



10 鉤針掛線引拔出來。

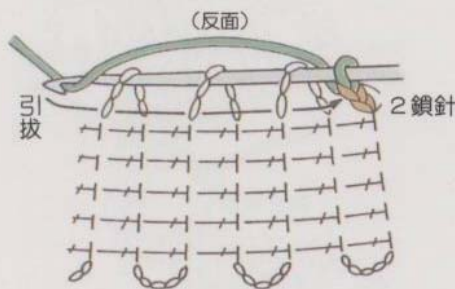
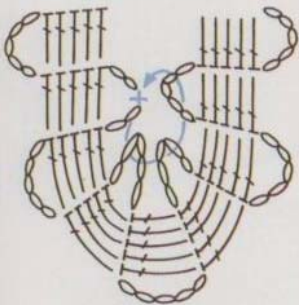


11 4環圈集中的狀態。

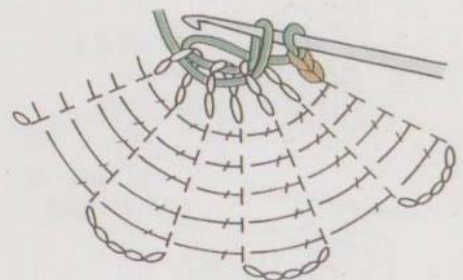


12 鉤2鎖針轉到反面，繼續鉤裝飾帶的5長針。

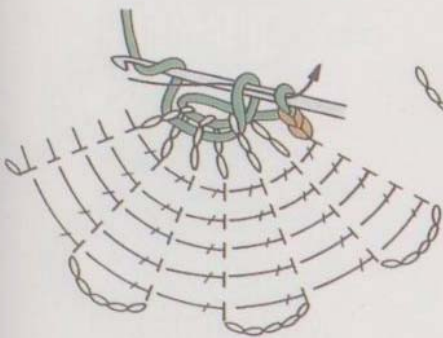
## ● 以短針集中環圈的方法



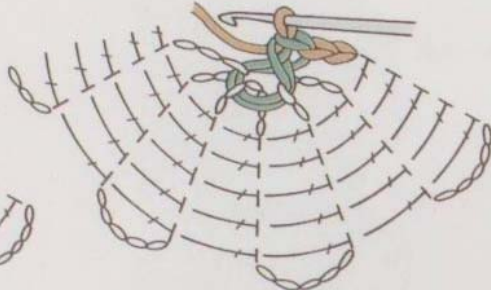
1 將織片反轉鉤2鎖針，鉤針穿入3環圈(各5鎖針)中。



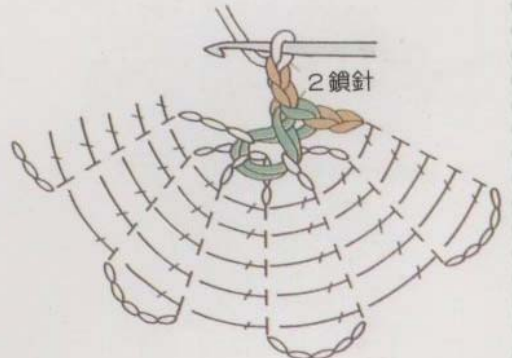
2 鉤針掛線一次引出。



3 再一次掛線引出。



4 以短針集中環圈的状态。此短針鉤緊一些。



5 鉤2鎖針後轉回正面，繼續鉤裝飾帶的5長針。

# ポイントテクニックガイド

## ●作り目●

糸端を輪にする場合



くさりを編んで輪にする場合



## ●記号と編み方●

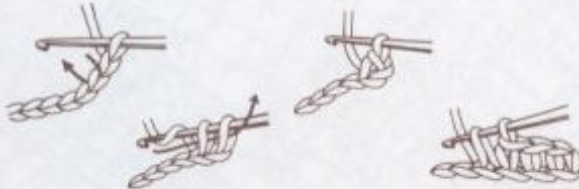
○ くさり編み



● 引き抜き編み



X こま編み



⌋ 長編み



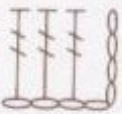
⌋ バックこま編み目



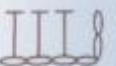
X うね編み



⌋ 長々編み



⌋ 中長編み

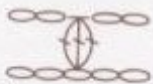


⌋ 三つ巻き長編み



4回巻き以上は回数分針に糸を巻いて同様に編む

⌋ 長編み3目の玉編み

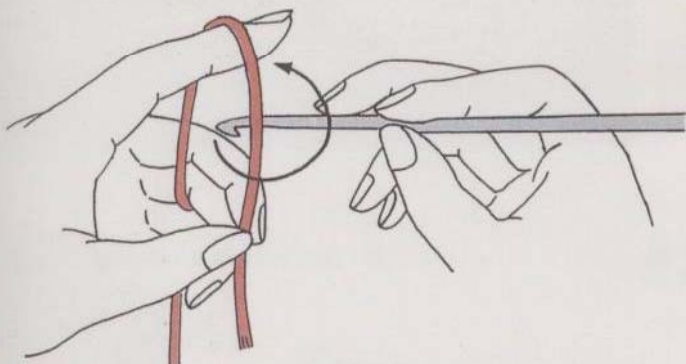
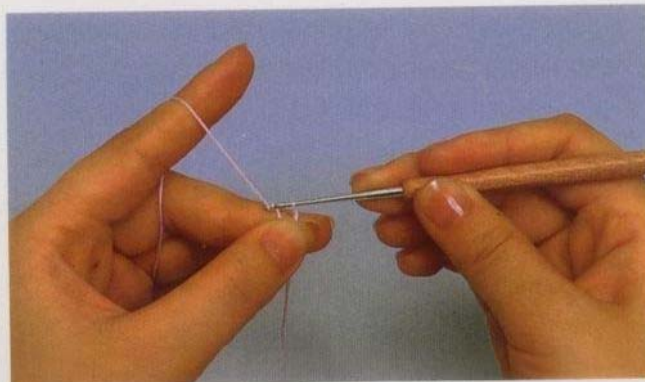


中長編み  
裏引き上げ編み目  
97ページ

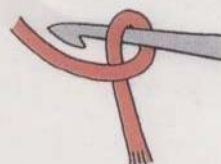
# 最初的針目 起法



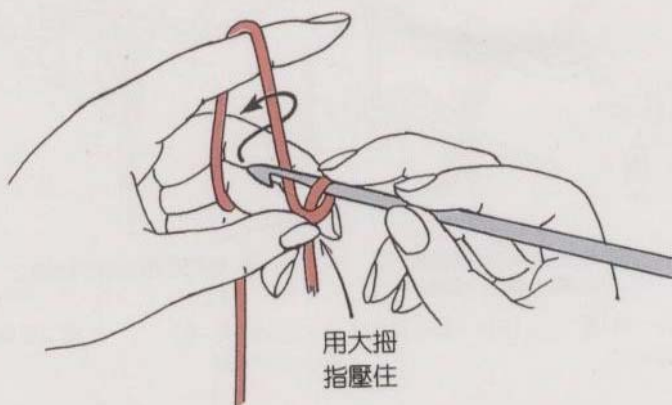
鉤鎖針之前，先得做最初的針目。此針不算 1 針。



1 針在線後側，如箭頭所示方向針轉 1 圈。

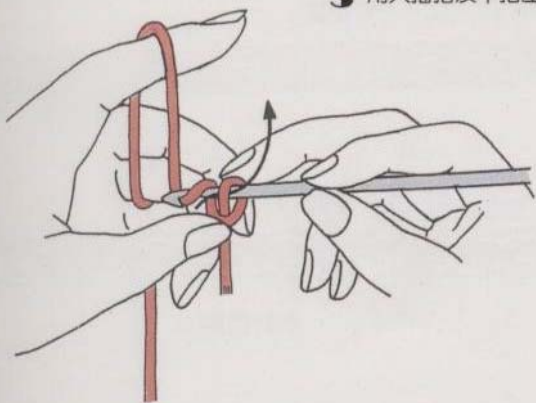


2 線卷在針上的狀態。

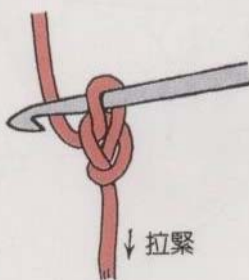


用大  
指壓住

3 用大指及中指壓住線的交點，如箭頭所示移動針掛線。

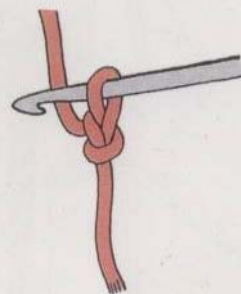


4 從輪狀中心引出線來。



↓ 拉緊

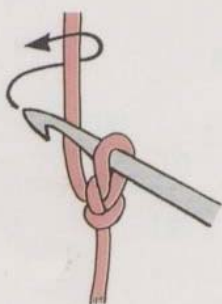
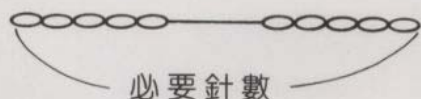
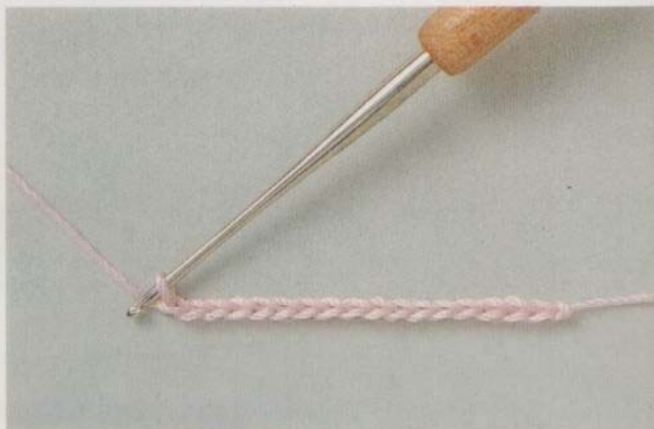
5 將線頭拉緊。



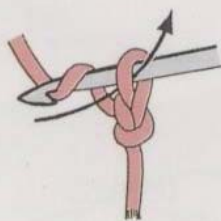
6 最初的針目完成。此針不算起針數的 1 針。

# 鎖針的起針 起針 bridget

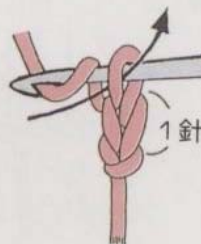
蕾絲編織的起針除了在線端做輪狀的起針(請參照P.9)以外，幾乎均由此鎖針開始鉤織。請參照第7頁最初的針目的起針接下來的1針起算第1針。



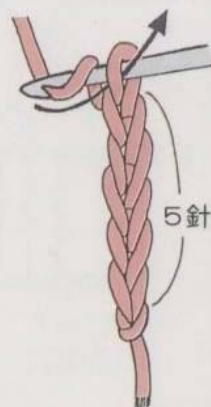
1 針如箭頭所示般移動、掛線。



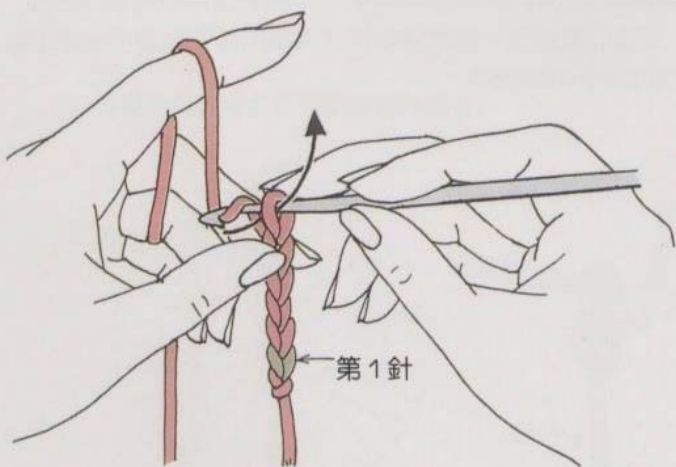
2 從針上所掛的針環中引出線，鉤出1鎖針。



3 相同的再掛線引出第2針。



4 鉤好5鎖針的狀態。



5 繼續鉤出必要的針數。



鎖針的裏山

6 鎖針的正反面。

# 基本的織片



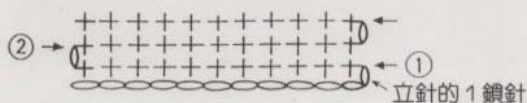
# bridget

蕾絲編織的基礎針目是鎖針、短針、長針。蕾絲編織的花樣是有每段正反交替鉤織的平編、及每段都由正面鉤織的輪狀編織，都是由這三種針法組合構成。各個平編、輪編開始的段，結束的重點在此也需牢記。



## 短針

短針的立針是 1 針鎖針。這個鎖針不算 1 針，所以不用另做台的針目，從第 1 針開始鉤短針。第 1 段的鉤法以鎖針半針與裏山共 2 線較容易的挑針方法。



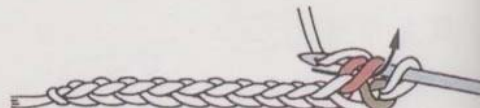
### 第 1 段 ★ 挑鎖針的半針與裏山 2 線的方法



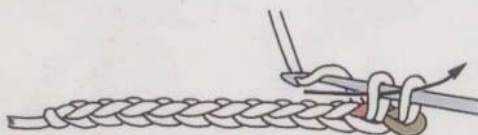
1 起針不要鉤得太緊，繼續多鉤 1 針立針的鎖針。



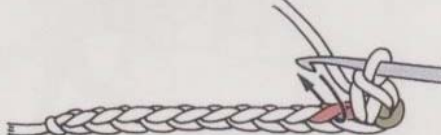
2 挑針如箭頭所示，從鎖針正面上側的半針與裏山的 2 線挑出。



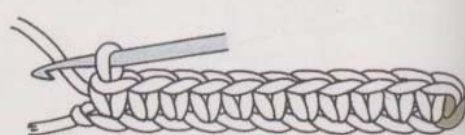
3 將針由起針的第 1 針的鎖針半針及裏山穿入、掛線後引出線。



4 再一次掛線，2 線圈一次引拔出來。



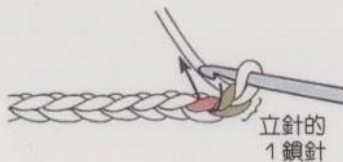
5 鉤好 1 短針後，反覆 1~4 作相同的鉤織。



6 第 1 段鉤好的狀態。

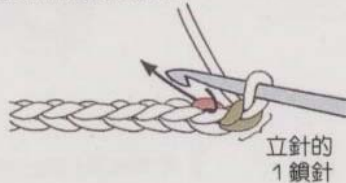
### ★ 挑鎖針半針的方法

看著鎖針的正面，由上側的半針(1 條線)挑針鉤出。這種方法是最容易挑針，適合初學者，但起針(只挑 1 條線)容易伸展是其缺點。



### ★ 挑鎖針的裏山的方法

這是讓起針的鎖針能完整的保留，鉤好後最美的方法。起針側如不再作緣編時，特別這是一種能使端線漂亮的方法。

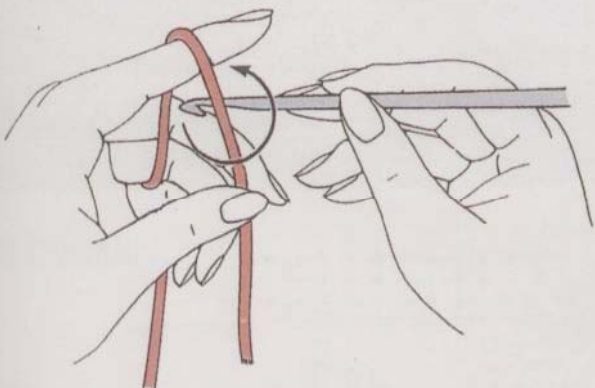




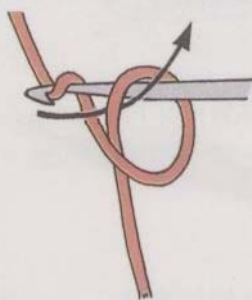


### ● 將線端做成輪狀 輪

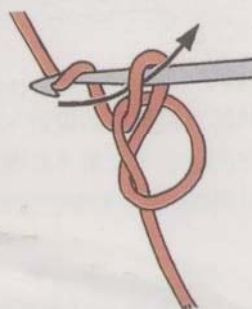
#### A 最初的針目做成輪狀



1 針在線の後側，如箭頭所示針繞 1 圈。



2 圓圈做大一點引出線來，到此就是輪狀的起針。

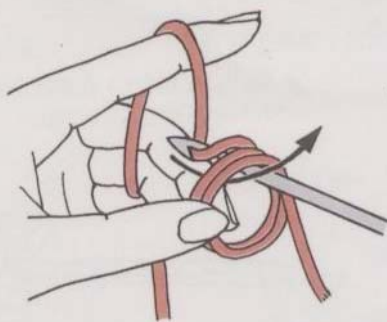


3 用左手壓住圓圈，鉤織第 1 段的立針。

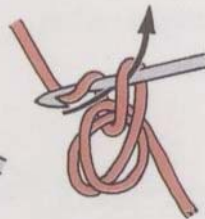
#### B 手指捲線



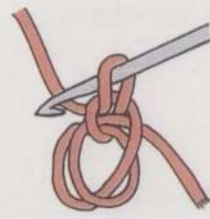
1 手指捲線 2 圈。



2 手指抽出，左手掛著長線，針由輪狀中引出線。



3 再一次掛線鉤出後拉緊。

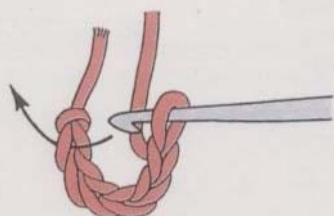


4 最初的針目完成。在此不算 1 針。

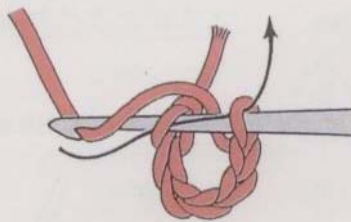
### ● 用鎖針做成輪狀 6 針



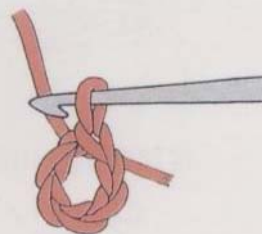
1 起必要的鎖針數，在此以 6 針作說明。



2 鉤成輪狀，針由第 1 針鎖針的半針穿入。



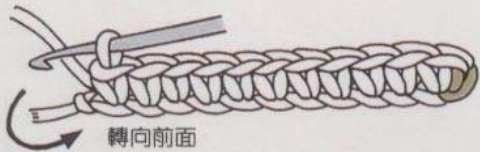
3 針鉤線後引拔出來。



4 以鎖針作成輪狀的起針。



## 第1段結束・織片的回轉方法

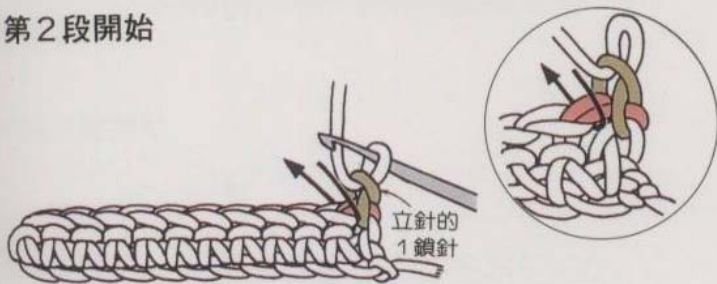


7 第1段鉤好後，移往下一段時，要將織片的左側轉向前面。



8 移往下一段時，線從前面掛在針上。

## 第2段開始

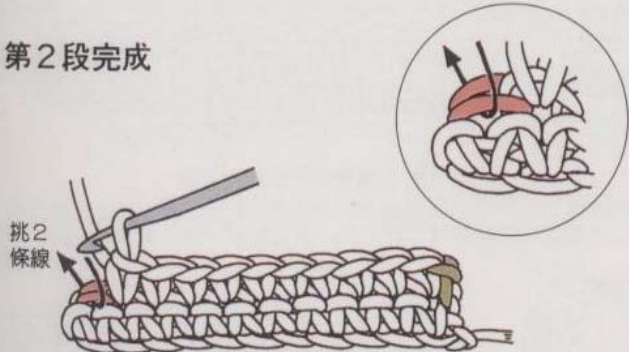


9 立針的1鎖針，由於這個鎖針不算1針，所以第1針要挑前段右端短針的針頭的2條線，鉤出1短針。



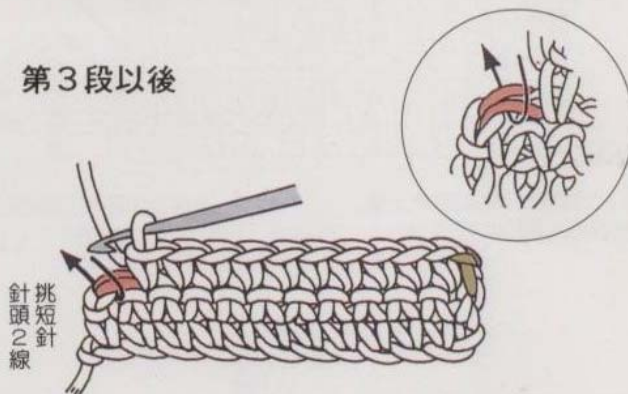
10 接下來每1針都是挑前段短針針頭的2條線，作相同的鉤織。

## 第2段完成



11 左端最後的針目也是挑前段短針針頭2線鉤織。織片的回轉方法與7同。

## 第3段以後




12 開始時的立針與結束側織片的回轉方法同第2段。




JIS所定之短針記號為×，本社所出版的刊物上，短針記號為十，這是考慮到較容易表現出針目的優點。

短針 JIS × → 本社的記號 十

### ★短針的記號

短針的2併針 JIS  → 本社的記號 

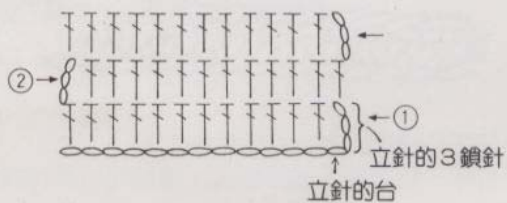
短針的3併針 JIS  → 本社的記號 

1針鉤出2短針 JIS  → 本社的記號  

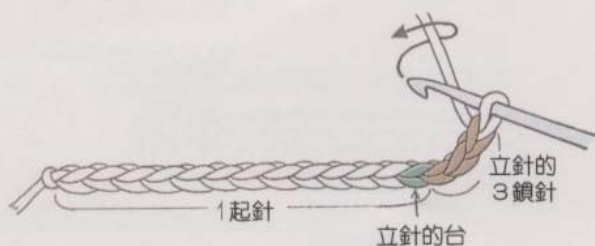
1針鉤出3短針 JIS  → 本社的記號  

●長針

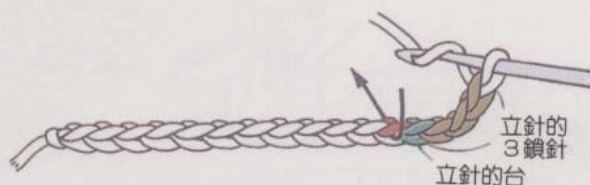
長針是短針的3倍高，立針是3鎖針。此立針算1針，所以要作1針立針的台，從第2針開始鉤長針。挑針以一般挑起針的鎖針半針及挑鎖針的裏山二線的方法。



第1段 ★挑鎖針的半針及裏山2條線的方法



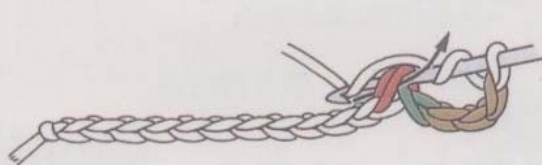
1 立針的3鎖針，針如箭頭方向將線掛上。



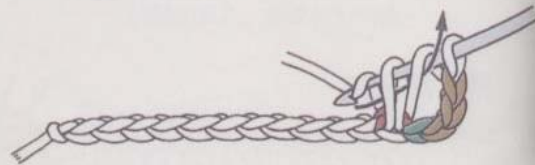
2 鉤針如圖所示穿入鎖針的半針及裏山。



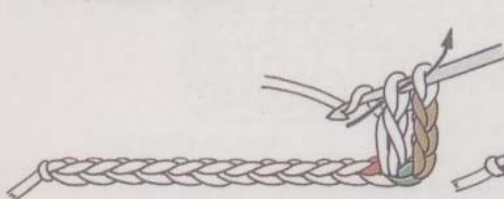
3 如箭頭所示挑起鎖針上側半針及裏山2條線。



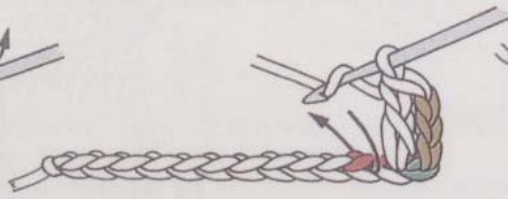
4 掛線後如箭頭方向引出線來。



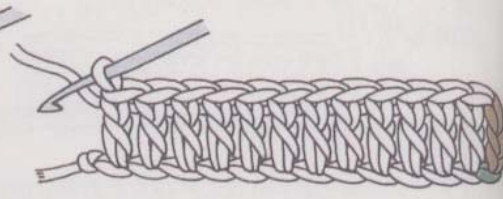
5 掛線後先只引拔出2圈。



6 再掛一次線，將剩下的2條線一次引拔出來。



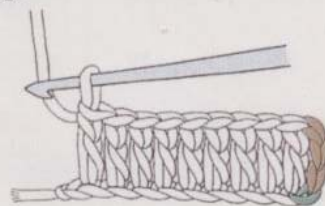
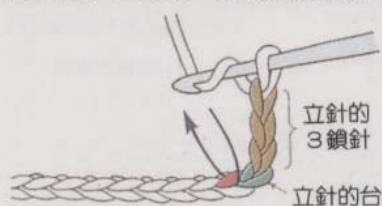
7 長針1針完成。重覆1~6同樣的鉤織長針。



8 第1段長針鉤完的狀態。

★挑鎖針半針的方法

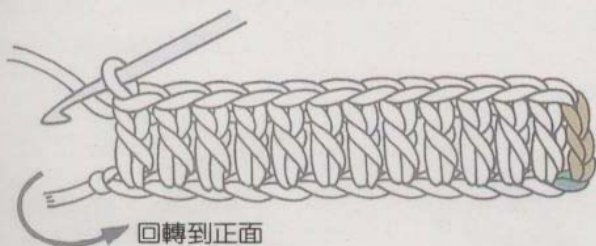
看著鎖針的正面，挑上側的半針(1條線)鉤出。這個方法最簡單，適合初學者使用。但卻有起針(挑起的一條線)容易伸展，孔容易變大的缺點。



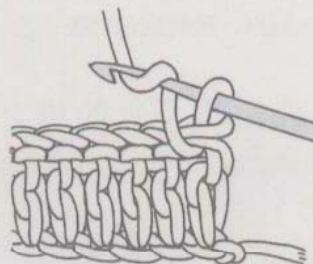
# bridget



## 第1段結束・織片回轉的方法

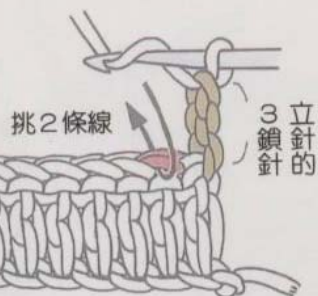
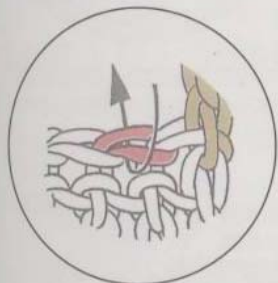


9 第1段鉤好後移往下一段時，織片的左側回轉到正面。



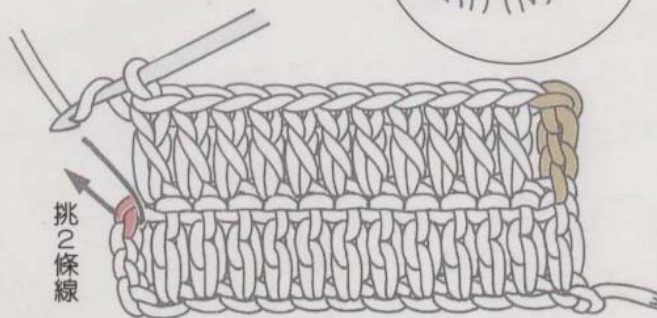
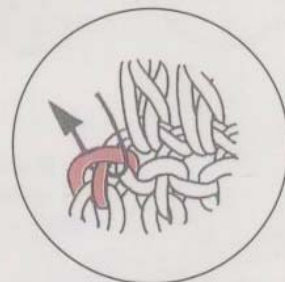
10 下一段的第1針，針從線的前方掛線。

## 第2段開始



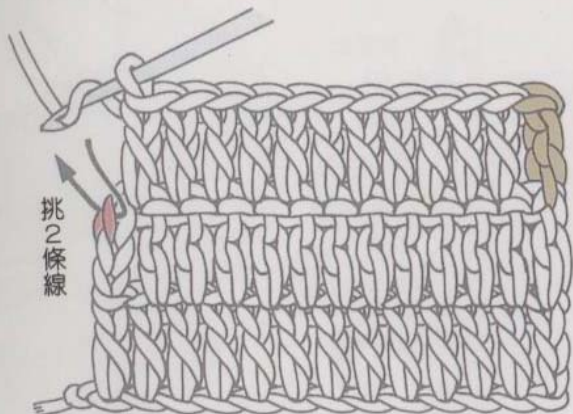
11 鉤立針的3鎖針，鉤針掛線，挑前段長針的針頭2條線鉤織。立針算1針，所以從第1段的第2針開始挑針鉤織。

## 第2段結束



12 左端最後如箭頭所示，挑前段立針的第3鎖針的裏山及外側半針2條線。(第1段立針的鎖針裏側向前。)

## 第3段以後



13 每段鉤好後一定要向前回轉，各段開始要鉤立針的3鎖針。左側前段立針的鎖針表側向前，所以挑外側半針及裏山2條線鉤織。

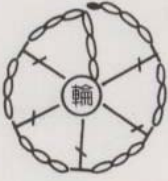
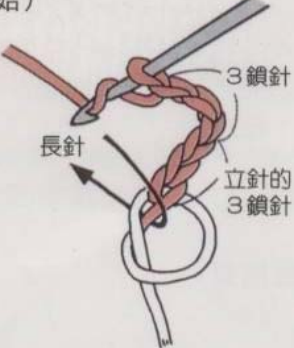

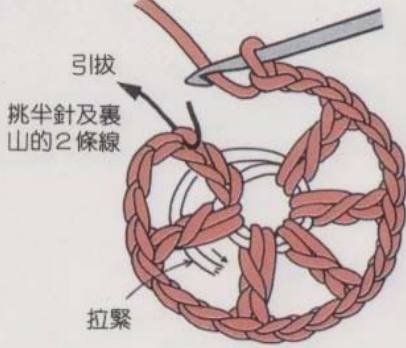


# 由輪狀 開始鉤織 bridget

輪狀的起針開始鉤織的場合，一般第一段常鉤的有很多種，但都是鎖針、短針、長針組合而成。

## ● 第1段・鎖針與長針的場合

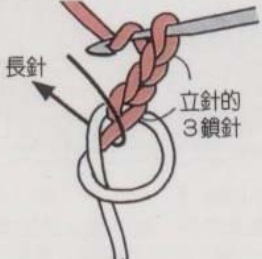
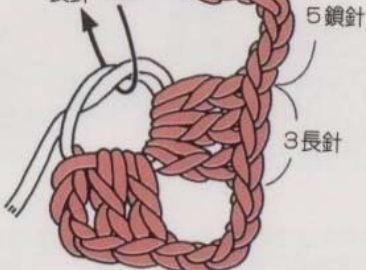

(第16頁的作品的開始)

- 1 以最初的針目作成輪狀為中心，鉤織6鎖針(含立針的3鎖針)。
- 2 由中心挑束鉤長針1針、鎖針3針，反覆鉤織。輪狀的線都是挑2條線。
- 3 將中心的線端拉緊，結束時鉤針穿入立針的第3鎖針中作引拔。

## ● 第1段・鎖針與長針的場合


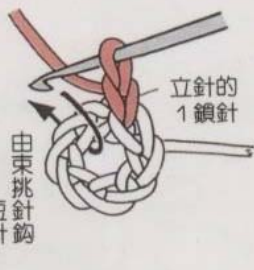

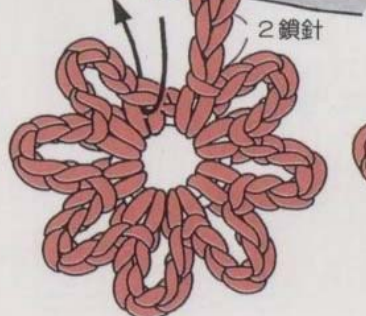
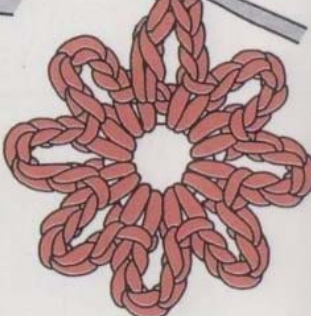
(第1、2段是P.26A作品的開始)

- 1 以最初的針目作成輪狀為中心，鉤立針的3鎖針。
- 2 反覆鉤3長針及5鎖針。輪狀的線都是挑2條線。
- 3 中心拉緊線端，結束時將鉤針穿入立針的第3鎖針作引拔。

## ● 第1段・短針與鎖針(網狀編織)的場合

(P.20的作品的開始)

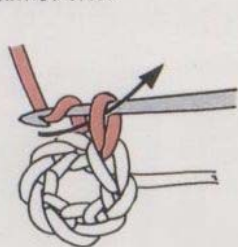
- 1 起8鎖針作成輪狀的起針，鉤立針的1鎖針。
- 2 反覆鉤出1短針、5鎖針，短針是由鎖針挑束鉤出。
- 3 最後的1山先鉤2鎖針，再和開始的短針鉤1長針作連接。
- 4 第1段完成。

# bridget

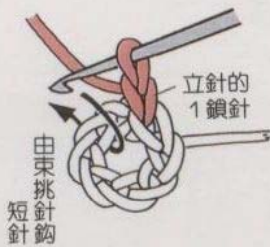


## ● 第1段・全部短針の場合

(P.26B、Cの作品の開始)

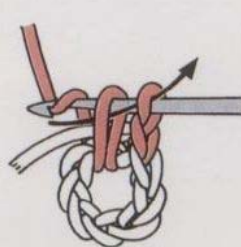


1 鉤8鎖針作成輪狀，和開始的鎖針作引拔接合。

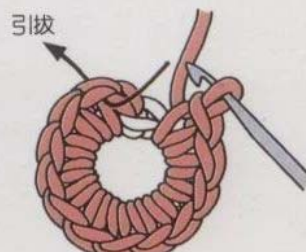


由束挑針鉤短針

2 鉤立針的1鎖針。編みます。

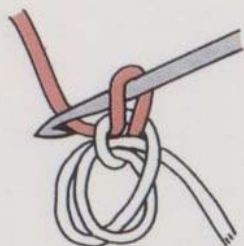


3 由中心鎖針挑束鉤出12針短針。

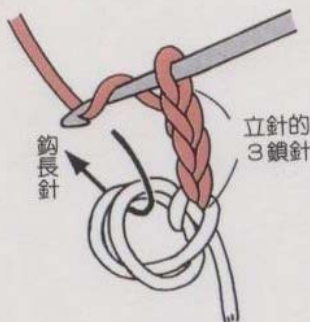


4 結束時和第1針短針作引拔接合。

## ● 第1段・全部長針の場合



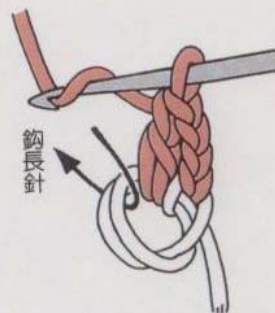
1 手指捲線做出中心的輪狀。



鉤長針

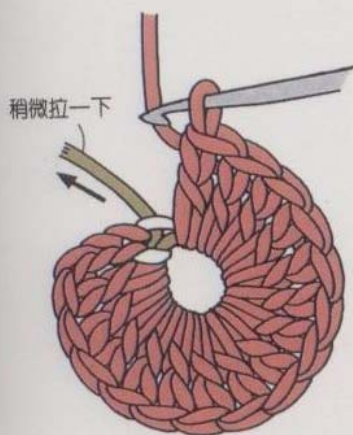
立針的3鎖針

2 鉤立針的3鎖針後，鉤長針。

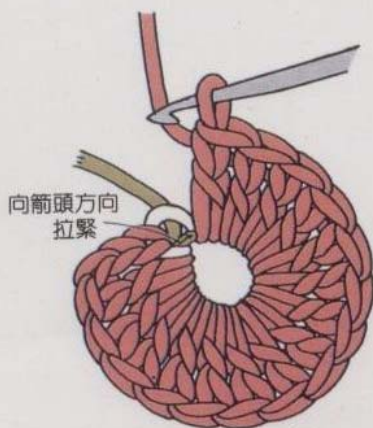


鉤長針

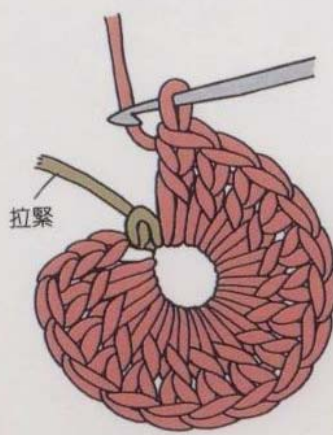
3 共鉤16針(含立針的1針)。



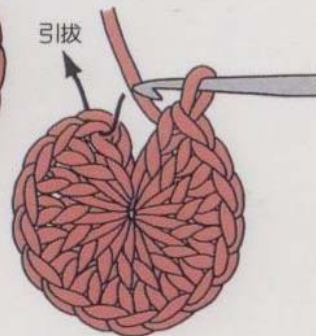
4 線端稍微拉一下，使中心縮緊。



5 內側的輪狀向箭頭方向拉緊。



6 再拉緊線頭。

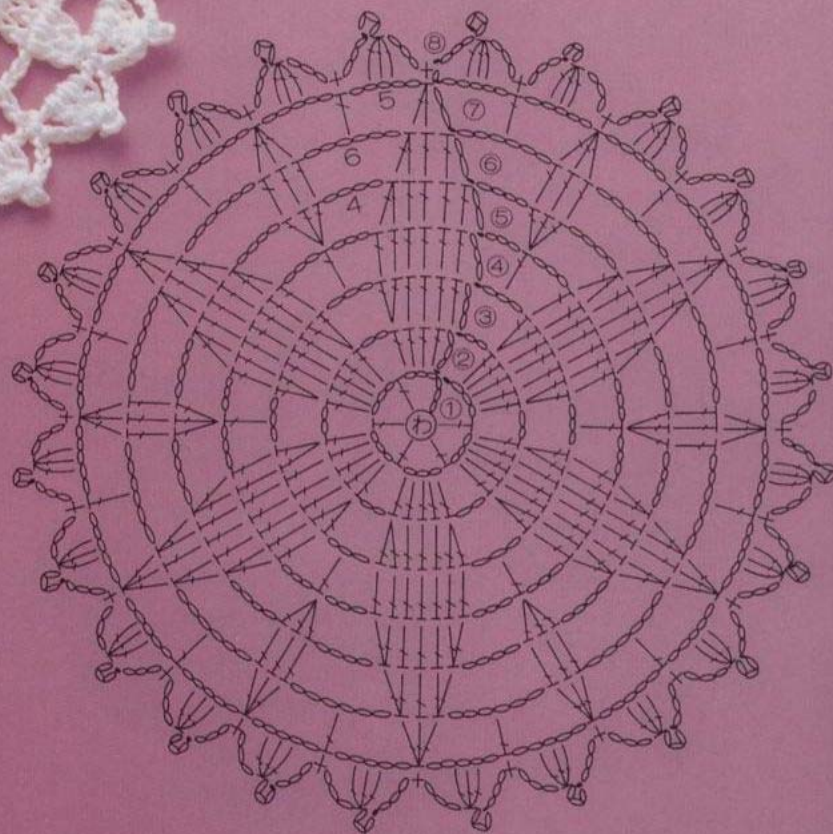


7 結束是和立針的鎖針作引拔接合。

# 織圓形的基礎

小花樣的迷你茶几墊

bridget



製作／本間さき子

●材料與用具

線—奧林匹斯艾梅克拉地 白(801)7g

針—可樂牌蕾絲針0號

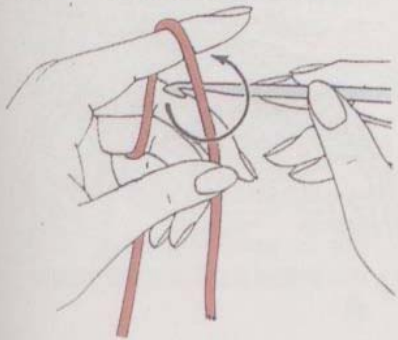
●成品尺寸 直徑13公分



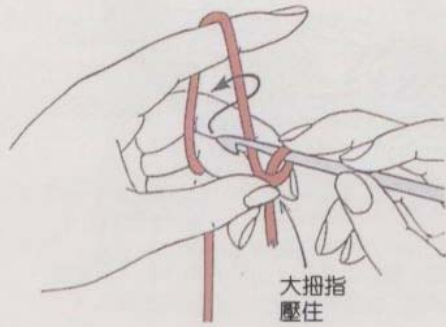
有些人會一針一針的鉤，卻不知如何組合作出花樣。在此利用鎖針、短針、長針等的基本針目組合，鉤織簡單的

小茶几墊，請記住花樣的鉤織方法。

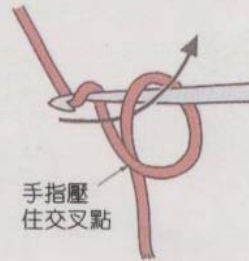
## 起針・將線端作成輪狀



1 針放於線的後側，如箭頭所示針繞1圈。



2 線的交點用左手大拇指及中指壓住，針如箭頭所示掛線。



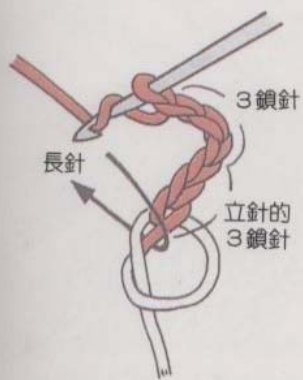
手指壓住交叉點



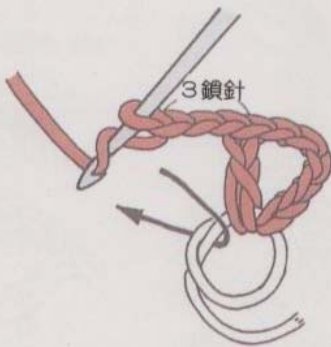
鉤鎖針

3 從輪狀的中心引出線。

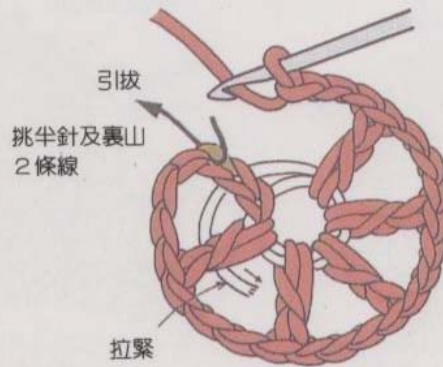
4 邊以左手大拇指及中指壓住輪狀的下半部邊開始鉤織。



5 光鉤立針的3鎖針後，再鉤3鎖針，鉤針如箭頭所示，穿入鉤出長針。



6 輪狀內的線一直都是挑2條線。



引拔  
挑半針及裏山  
2條線

7 將開始鉤的線拉緊。由立針的第3鎖針作引拔接合。



8 第1段完成。

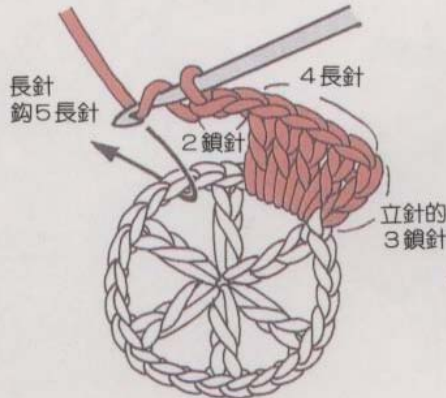
## 第2段・由束挑針重覆鉤出5長針、2鎖針



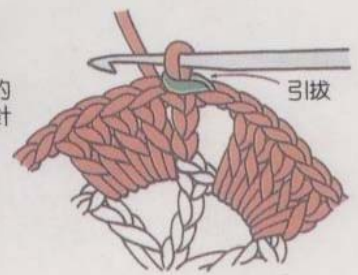
9 由前一段的鎖針的半針及裏山2線挑針鉤引拔針1針。



10 鉤立針的3鎖針，由第1段的鎖針挑束鉤出4長針。



11 2鎖針、5長針反覆鉤織。

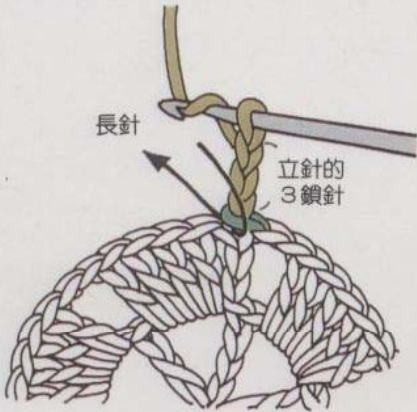


12 鉤2鎖針後，由立針的第3鎖針針穿入作引拔接合。如此即完成第2段花樣。

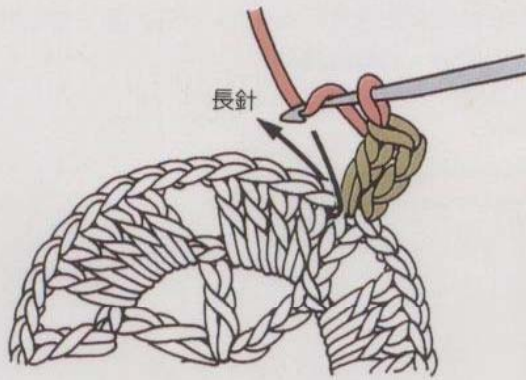


# bridget

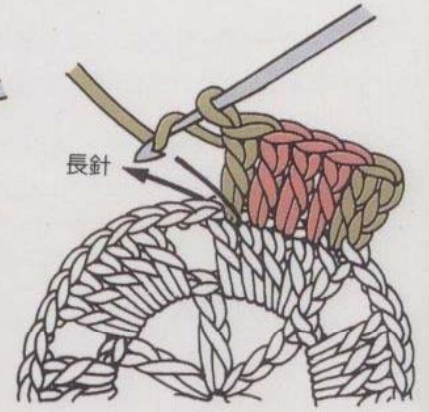
## 第3段・由1針鉤出2長針



**13** 鉤完立針的3鎖針後再加針。在前段作引拔的針處鉤長針。

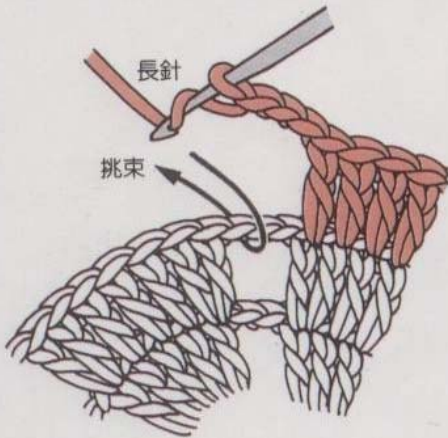


**14** 每1長針上鉤出1針的共有3針。針如箭頭所示由前段的長針的針頭位置穿入。



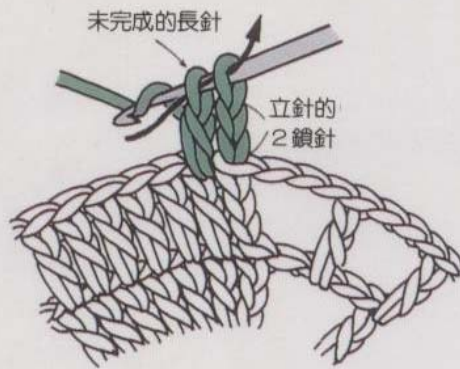
**15** 由1針鉤出2長針。依照記號圖組織。

## 第4段・由鎖針挑束鉤出長針

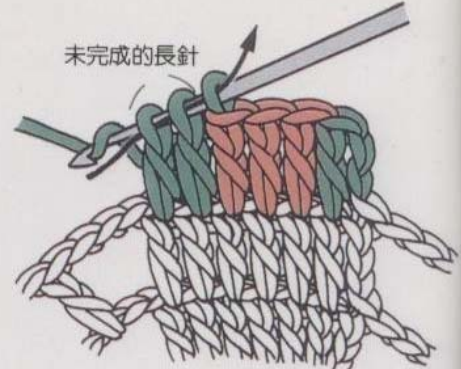


**16** 長針1針由前段的鎖針挑束鉤出。

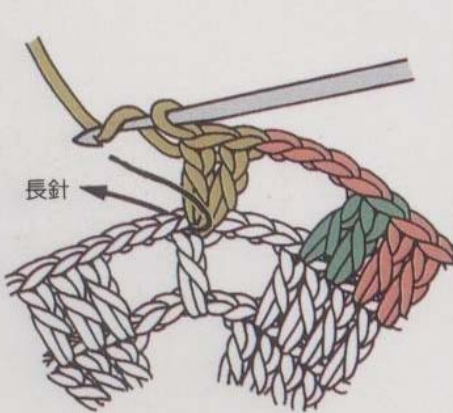
## 第5段・長針的2併針、1針鉤出3長針



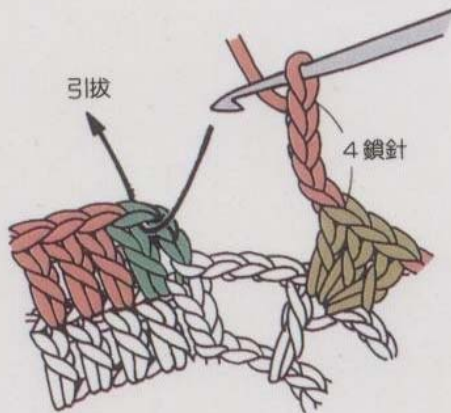
**17** 由於是減針，所以立針只鉤2鎖針，下一針長針如圖所示，鉤未完成的長針，2針作一次引拔出來。



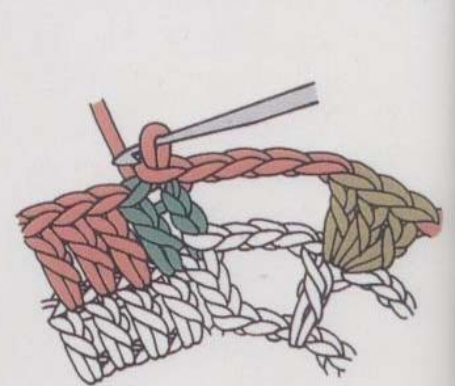
**18** 長針的2併針。鉤2針未完成的長針，一次引拔出來。



**19** 鉤出3長針。針由前段的長針依箭頭所示的位置穿入。



**20** 結束的地方因為開始有作減針，所以引拔時的針目如圖所示位置穿入。

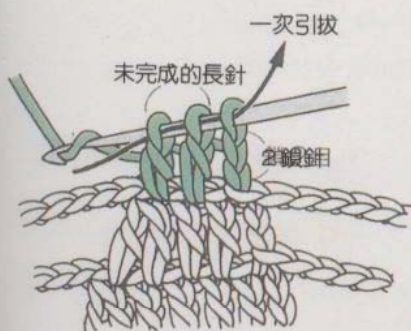


**21** 第5段完成。

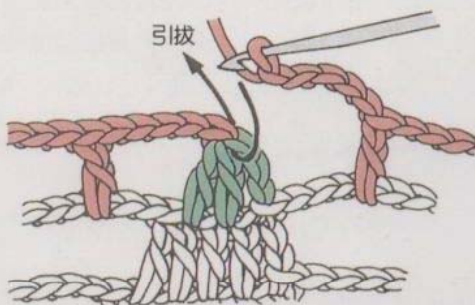
# bridget



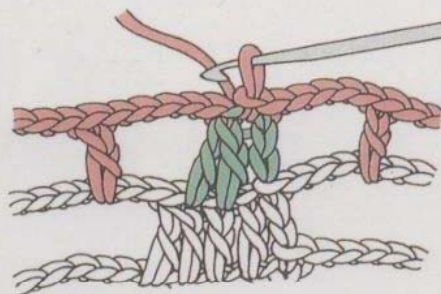
## 第7段・3長針的併針



22 鉤立針的2鎖針，再鉤2針未完成的長針然後一次引拔出來。



23 結束時針依箭頭位置穿入作引拔接合。

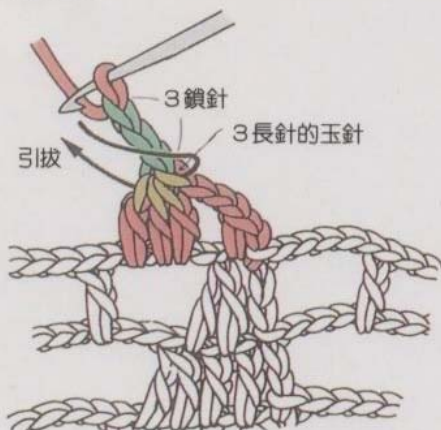


24 第7段完成。

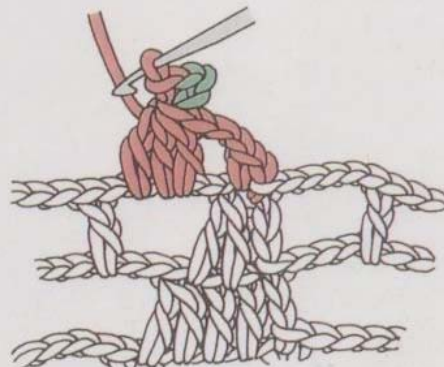
## 第8段・鉤3長針的玉針、3鎖針的結粒針



25 鉤裝飾緣邊。由前段鎖針挑束，鉤出3長針的玉針。



26 3鎖針的結粒針。鉤3鎖針，如箭頭所示穿入針作引拔。

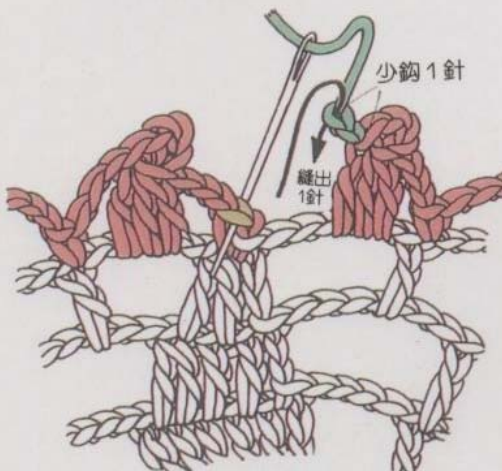


27 3長針的玉針和3鎖針的結粒針完成。

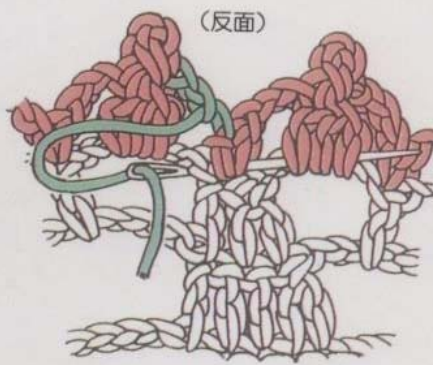
## 結束的線頭處理



28 由前段的長針鉤出1短針。



29 若是以與本作品相同粗細的蕾絲線鉤織，結束時線頭的處理則如圖所示。

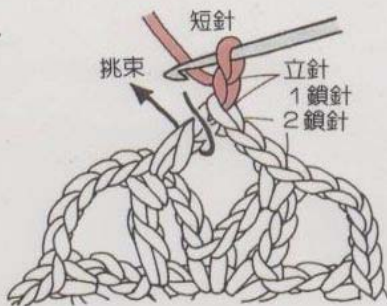


30 線尾藏於反面不明顯處。

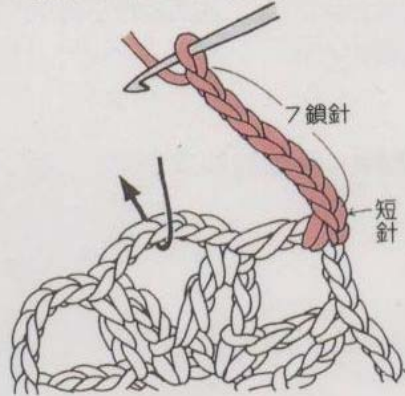
# bridget

## 第3段 ● 網狀花樣增加方法(增加鎖針的數目)

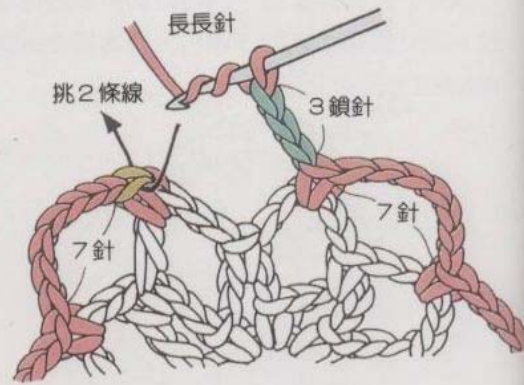
## 第3段結束 · 1山是7鎖針的結束法



10 與第2段相同要領鉤織，每段開始鉤織的位置會往右移。

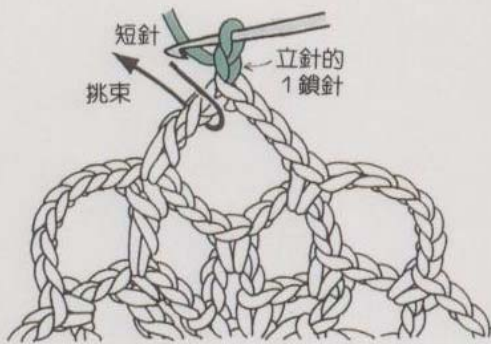


11 1山的鎖針數目為7針。1段的山數照樣，但是網狀會變大。

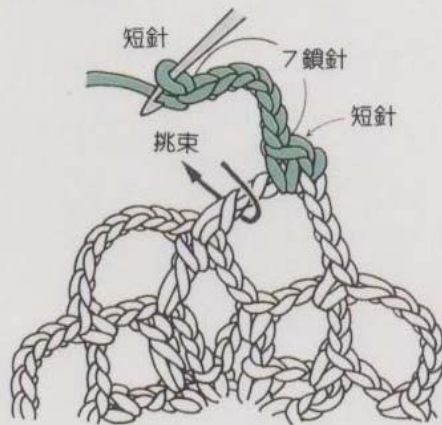


12 最後的1山先鉤3鎖針，剩下的4針改鉤長長針。

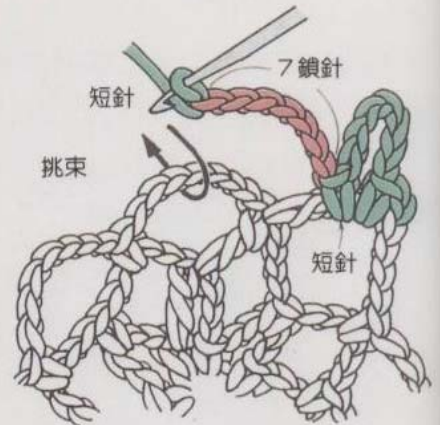
## 第4段 ● 網狀的增加方法(增加山的數目)



13 開始鉤織與其他的段相同要領。

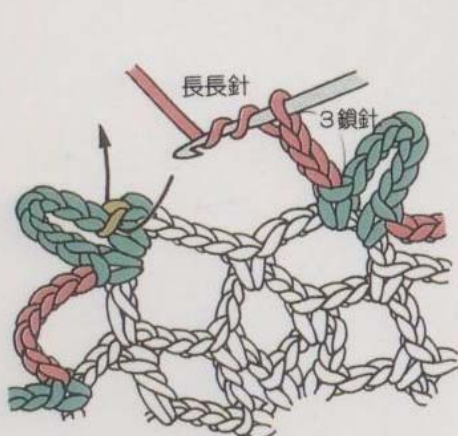


14 由開始的山再多鉤1山。

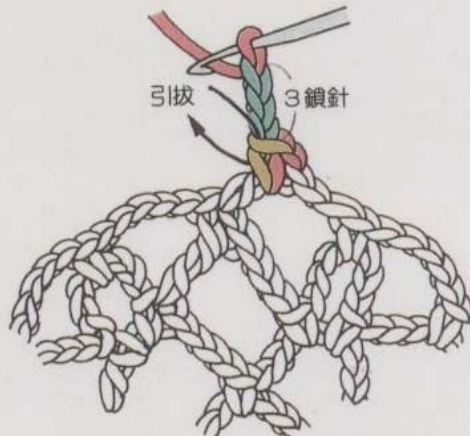


15 移往下一個山。每1山鉤2短針，增加山的數目。

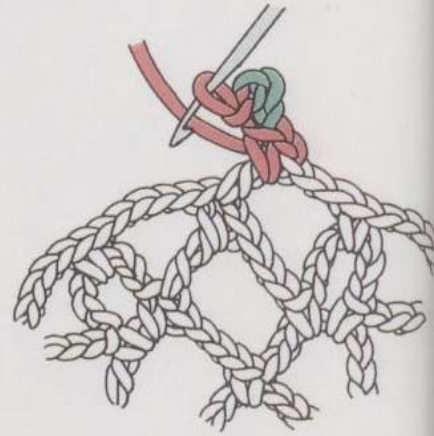
## 第6段 · 鉤付有3鎖針的結粒針的網狀編織



16 結束與12相同要領。以增加山的數目的方法做成各種形狀。



17 在短針之後鉤3鎖針，針如箭頭所示穿入將線引拔出來。

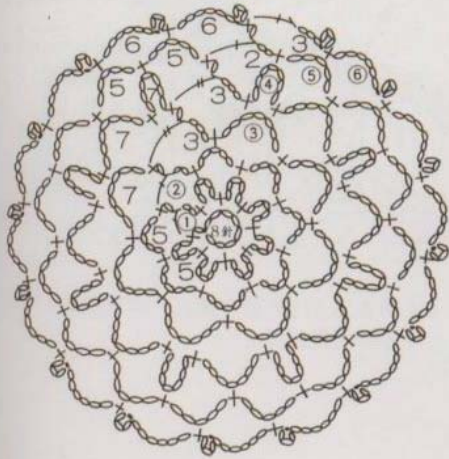


18 3鎖針的結粒針完成圖。在鉤完短針後鉤結粒針。

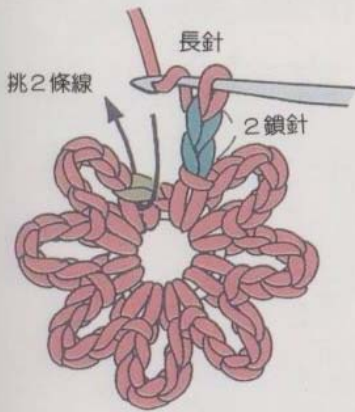
# 以網狀織成圓的基礎及網狀的加針方法

以短針及鎖針組合，鉤織像網一樣的花樣就稱為網狀花樣。網狀編織鉤成圓的場合，有增加鎖針數使圓擴大，及增加網狀的山的方法。

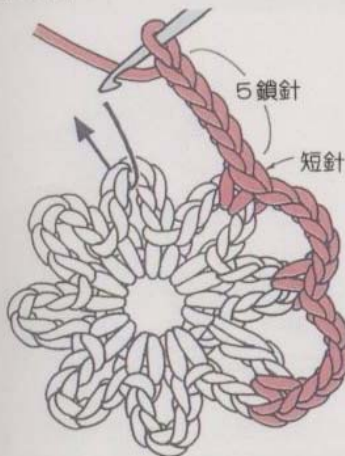
左頁的作品是兩方法併用，在此是鉤到第6段的方法的說明。



第1段結束・1山為5鎖針的結束法

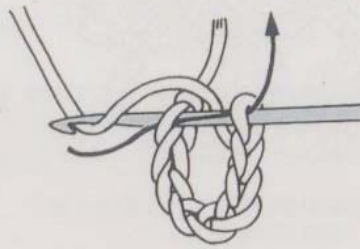


4 最後1山鉤2鎖針，剩下的3鎖針改鉤1長針。



7 短針是在前段1山的中央、稍微鉤緊些是重點。每段的山是交互重疊。

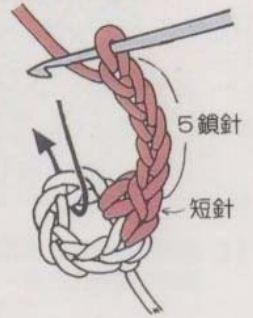
起針・用鎖針鉤成輪狀 第1段・網狀編織的基本鉤法



1 鉤8鎖針，針由第1針鎖針的半針穿入掛線作引拔接合。



2 鉤立針的1鎖針，由起針挑束鉤出短針。

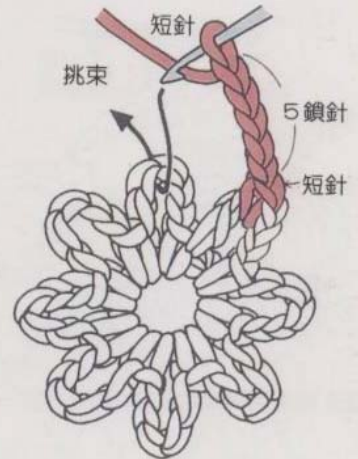


3 重覆鉤織5鎖針、1短針。

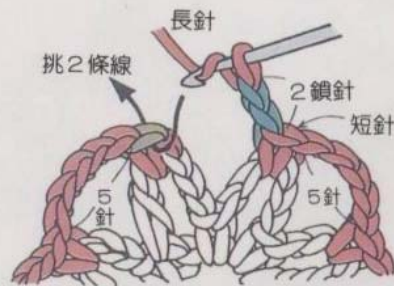
第2段・網狀編織的基本鉤法



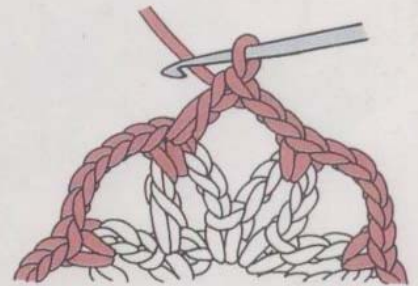
5 鉤立針的1鎖針，由長針挑束鉤出1短針。



6 反覆5鎖針、1短針。短針是由前段鎖針挑束鉤出。



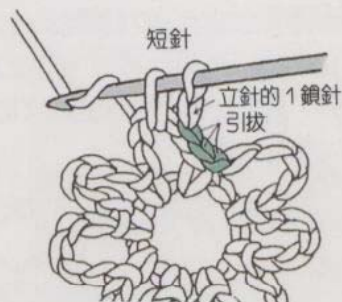
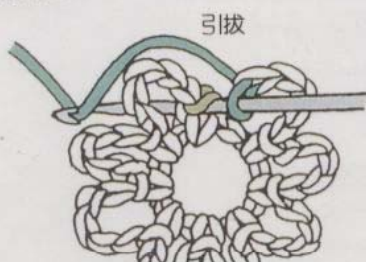
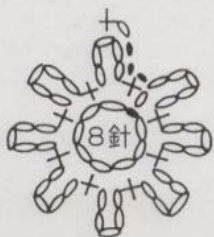
8 為了讓下一段開始處在山的中央，因此最後的1山必須決定鎖針數與代用針法。



9 鉤織長針，第2段網狀花樣完成。



★以引拔針鉤至下一段開始編織處



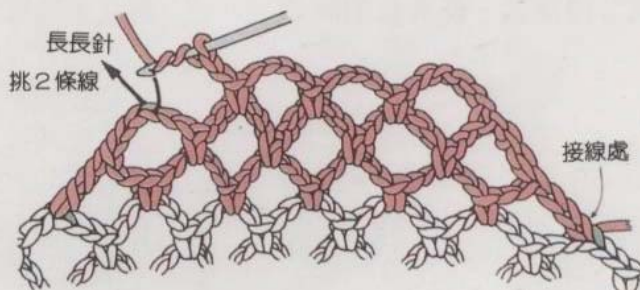
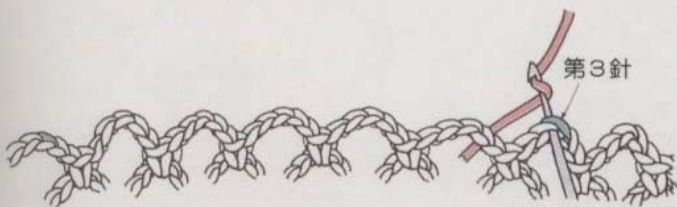
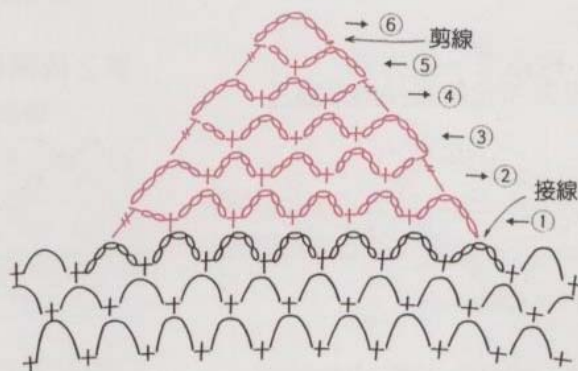
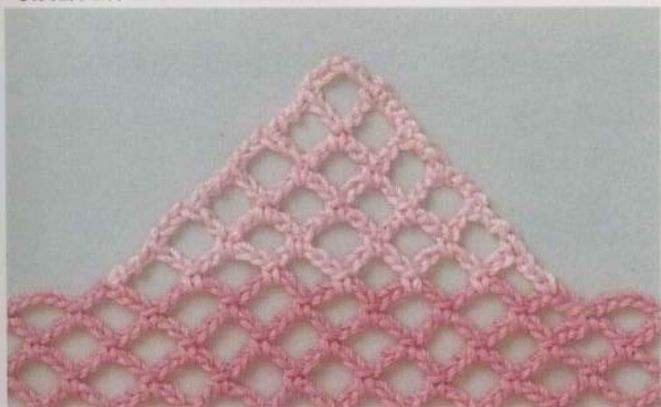
- 1 鉤織結束側，和開始的短針作引拔接合。
- 2 至第1山的中央作引拔針(此場合同是2針)再移往下一段。



## 網狀的減針方法

●在兩側各減半個山的方法(5鎖針的網狀編織的場合)

每段都是作正反面交替的鉤織。

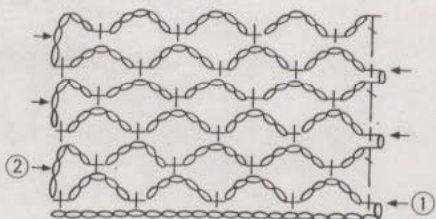
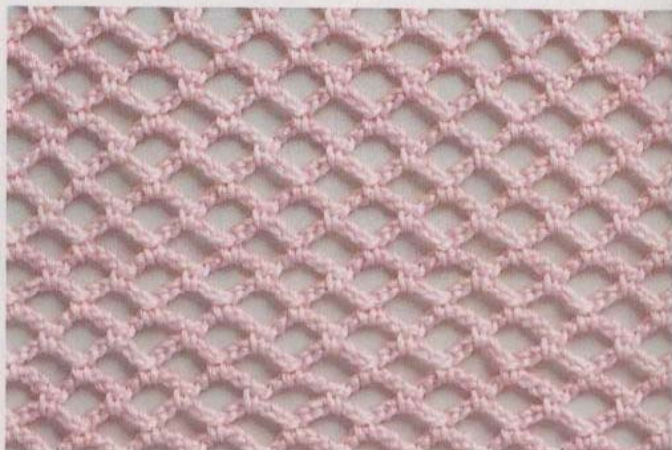


- 1 由前段1山的中央(此場合同為第3針)的鎖針的半針及裏山挑針接線。每次開始編織時均多鉤含短針高度(1鎖針)的鎖針數(此場合同為6針)。

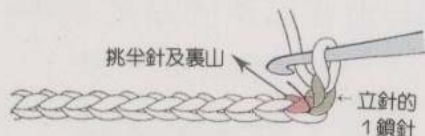
- 2 鉤織結束時，形狀須左右對稱的關係，所以挑針的位置要注意。下一段開始鉤時，須先鉤鎖針(此例為2針)至山的中央，再鉤織相當於剩下的鎖針數(此例為4針)之針法(此例為長長針)。

# 網狀花樣 平編的鈎織基礎

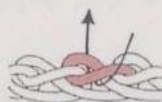
網狀編織的每段的山交互重疊。因此有開始處與結束處均為1山的段，及半山的段。在此請牢記兩側的鈎織方法。另外，為了能鈎出漂亮的網狀花樣，所以鎖針的針目大小相同是很重要的。



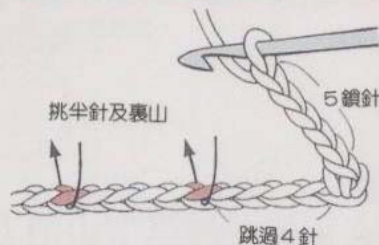
## 第1段



1 鈎立針的1鎖針，再鈎1短針。

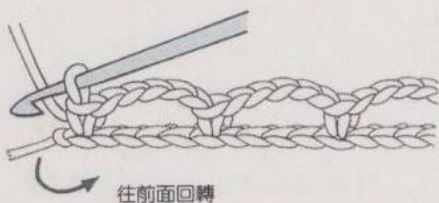


2 如箭頭所示挑鎖針上側的半針及裏山2條線。



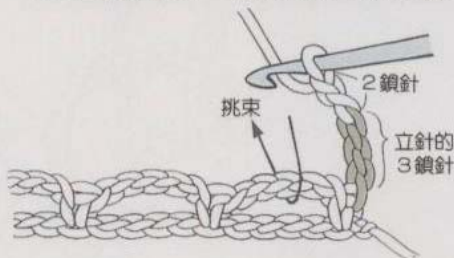
3 跳過起針4鎖針，由第5針鈎出短針。

## 第1段結束·換方向



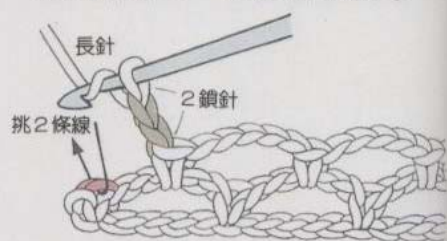
4 移往下一段時，將織片往前面轉向。

## 第2段開始·偶數段的開始鈎織



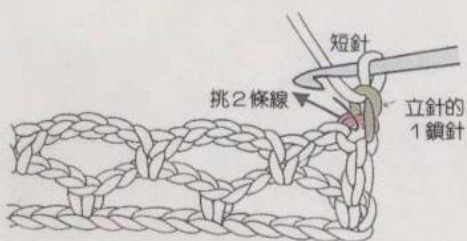
5 鈎立針的3鎖針及半山的2鎖針。在前段鎖針挑束鈎出短針。

## 第2段結束·偶數段的結束



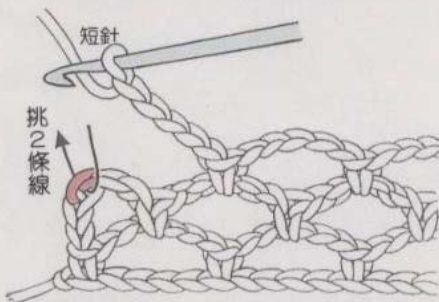
6 結束時先鈎半山的2鎖針，再鈎和開始的3鎖針對稱的長針。

## 第3段開始·奇數段的開始



7 鈎立針的1鎖針，由前段長針的針頭挑2條線鈎短針。

## 第3段結束·奇數段的結束



8 結束時挑前段立針的第3鎖針之半針及裏山鈎出短針。



bridget



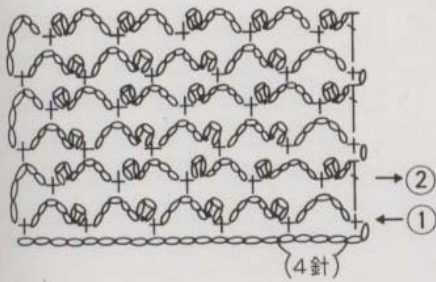
# 網狀花樣的變化

# bridget



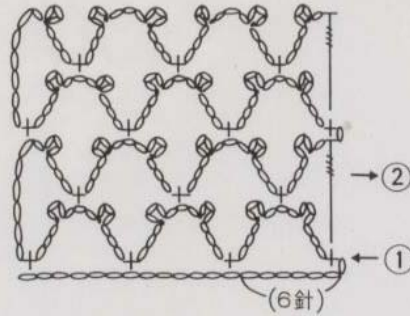
Crchet  
Laces

3鎖針的結粒針的網狀編織



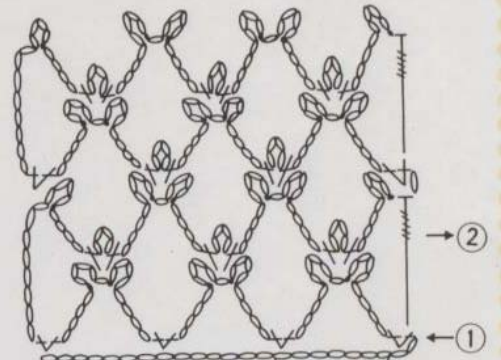
起針數 = 4針的倍數 + 1針

亂中有序的結粒針的網狀編織



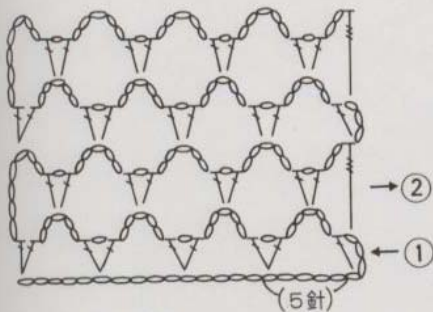
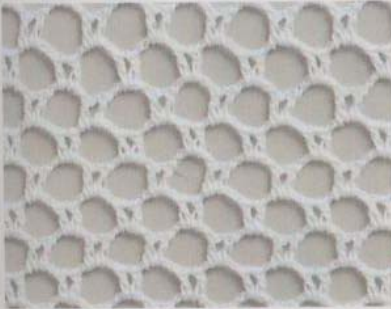
起針數 = 6針的倍數 + 1針

三葉草狀的結粒針的網狀編織



起針數 = 7針的倍數 + 1針

變化網狀編織

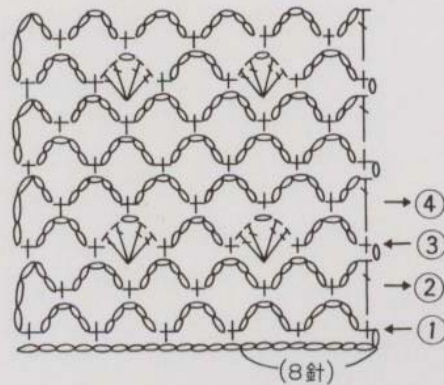
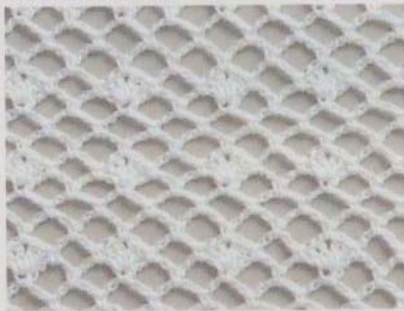


起針數 = 5針的倍數 + 1針

設計 / 鈴木陽子

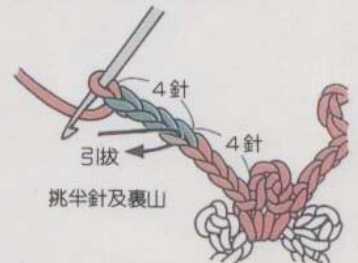
使用奧林匹斯金票40號蕾絲線

加入貝殼編織的網狀編織

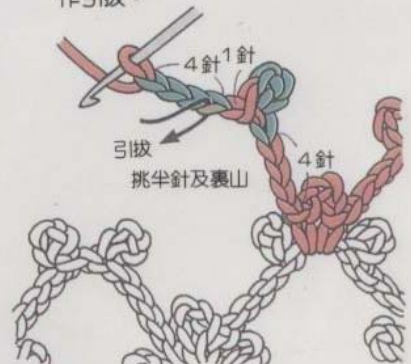


起針數 = 8針的倍數 + 1針

三葉草狀的結粒針的鉤法



1 在鎖針上鉤結粒針。鉤結粒針的4鎖針，再回到4針的第1鎖針處作引拔。

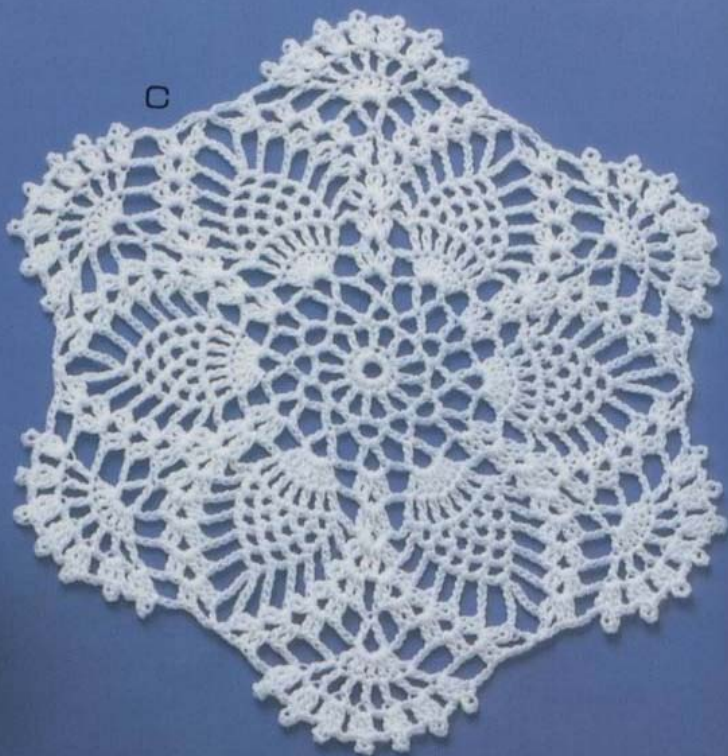
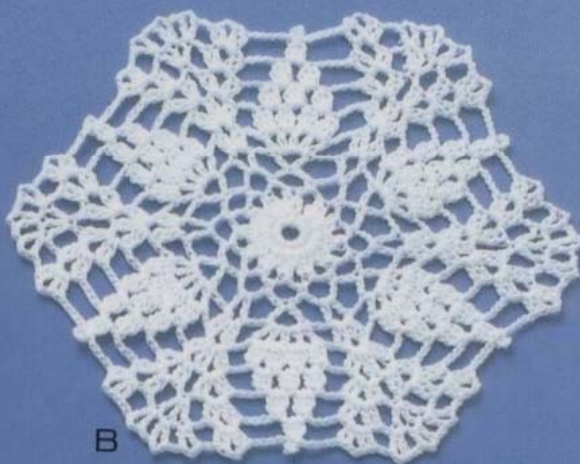
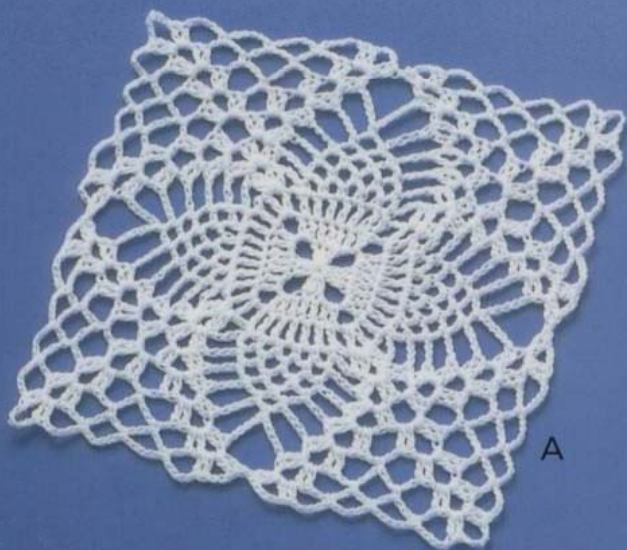


2 引拔時挑鎖針的半針及裏山。

bridget

# 鳳梨花樣

華麗的小茶几墊



26



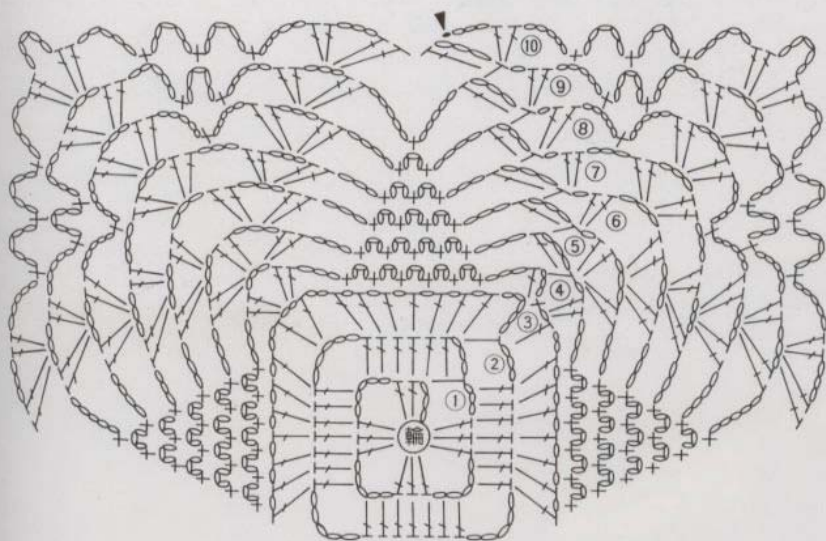
設計 / 鈴木陽子



# bridget



Crachet  
Laces



鳳梨編織的基本一般是指在長針處以網狀編織鉤出鳳梨狀，外側再加上貝殼編織作組合。也有如B般的應用花樣，以有立體感的長針的玉針花樣鉤成鳳梨狀。

## A ● 材料與用具

線…奧林匹斯金票40號蕾絲線

白(801)3 g

針…可樂牌蕾絲針8號

● 成品尺寸 9cm × 9cm

● 編織方法 參照14頁開始鉤織

## ● 材料與用具

線…奧林匹斯金票40號蕾

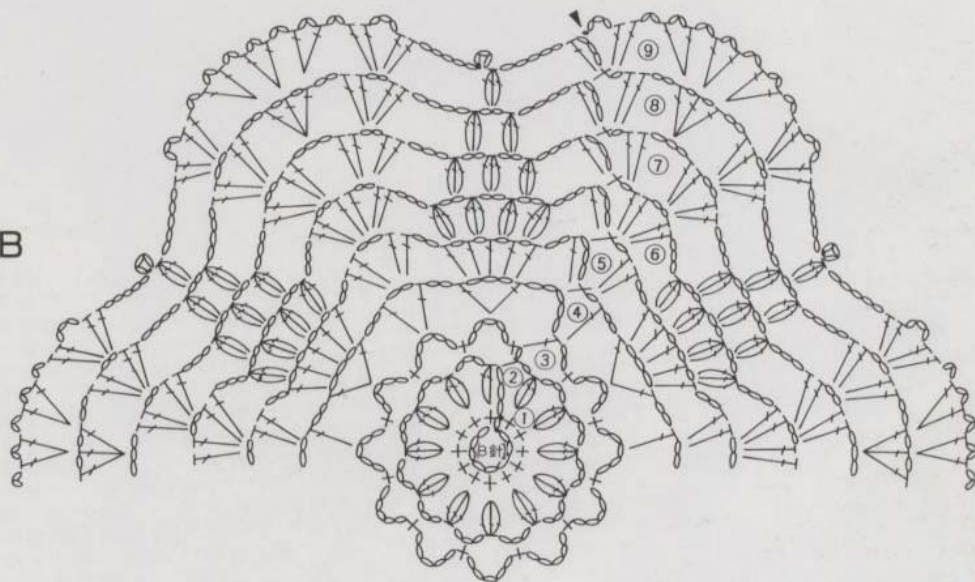
絲線白(801)3 g

針…可樂牌蕾絲針8號

● 成品尺寸 直徑10cm

● 編織方法 參照15頁開始鉤織

## B



## C ● 材料與用具

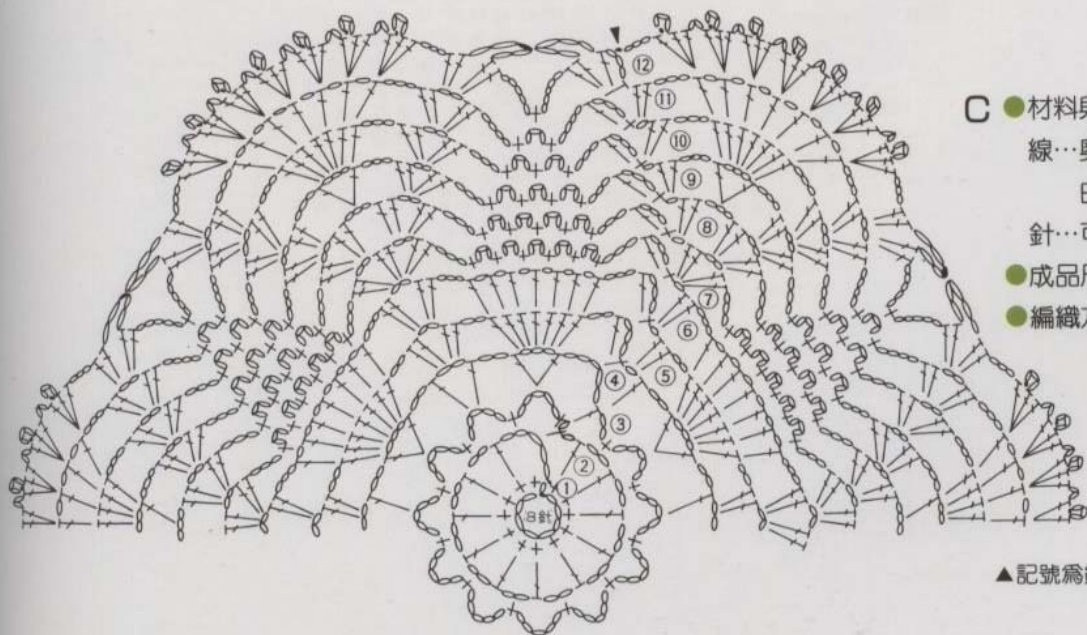
線…奧林匹斯金票40號蕾絲線

白(801)5 g

針…可樂牌蕾絲針8號

● 成品尺寸 直徑13cm

● 編織方法 參照15頁開始鉤織



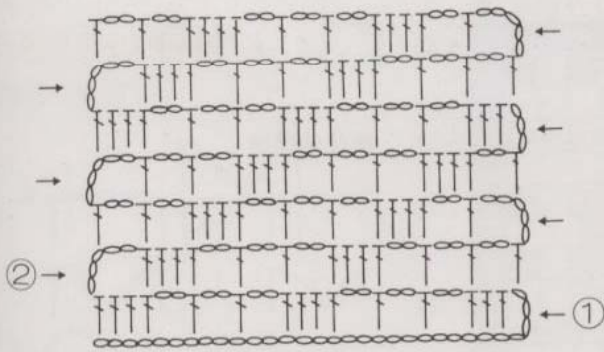
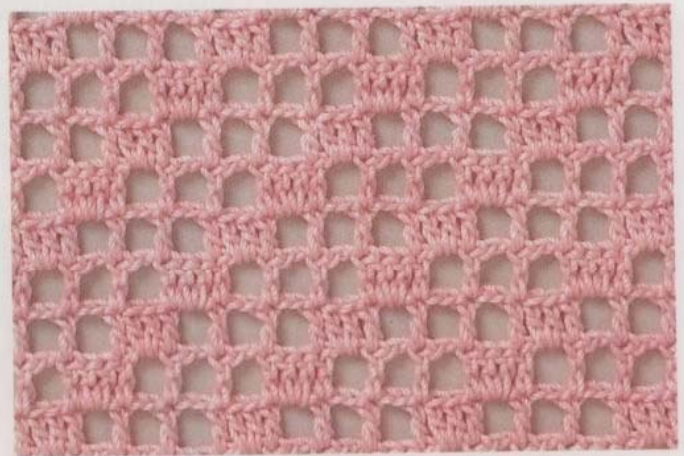
▲ 記號為鉤織結束處

# bridget

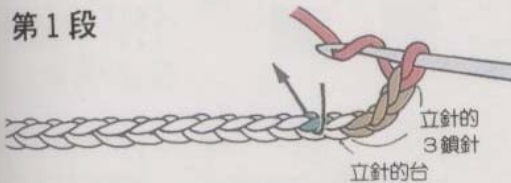
# 基本的織片



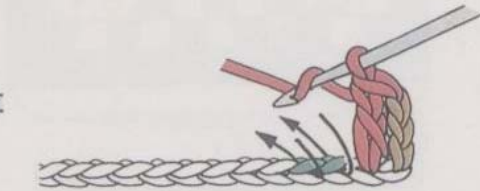
方眼編織也稱為格子編織，基本上是由長針與鎖針組成的正方形，想作出圖案時則鉤上長針來顯出。1個格子的縱(長針1段)與橫(2鎖針與1長針)尺寸相同則成正方形。盡可能保持此均衡狀態。



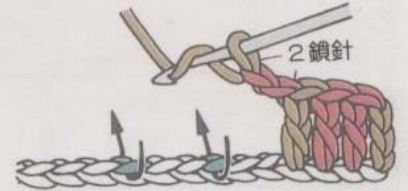
## 第1段



1 鉤立針的3鎖針。為了填滿方格，所以針依箭頭位置挑針。

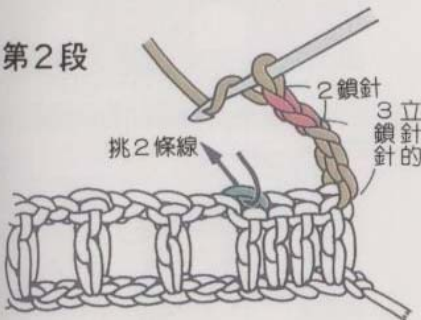


2 繼續鉤2長針。第2針當成是與下一方格的分界的針目。

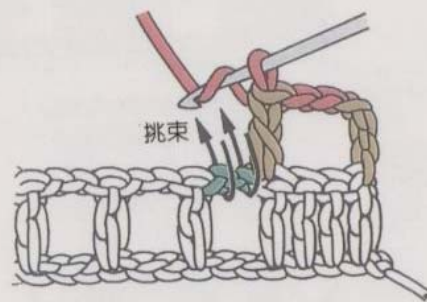


3 接下來是普通的方格，所以鉤2鎖針，再鉤交界的長針。繼續以同樣的要領鉤織。

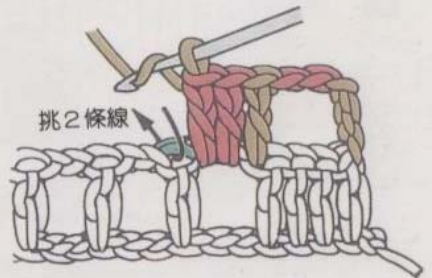
## 第2段



4 鉤立針的3鎖針。繼續鉤2鎖針、再鉤交界的長針。

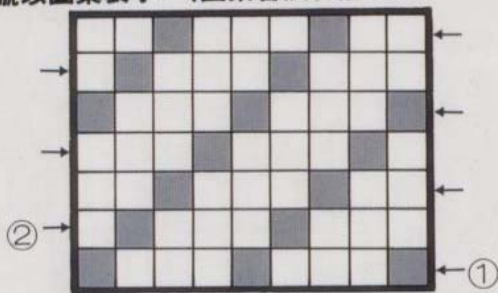


5 前段的方格是普通方格時，由鎖針挑束鉤出長針。



6 交界的長針由前段長針的針頭挑2條線鉤織。第2段結束，第3段以後的左側挑針參照13頁的長針。

上述編織記號以圖案表示。(圖案看法參照下頁)



## 基本

普通的方眼編

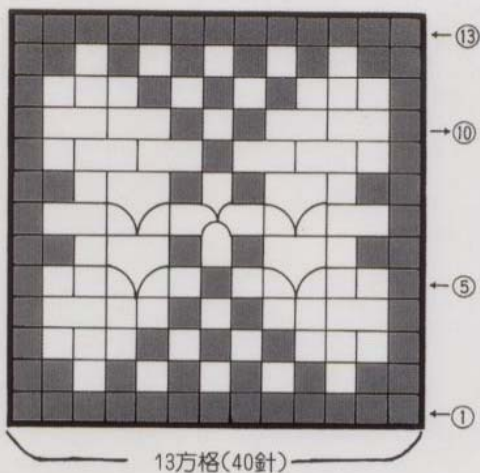


長針的方眼編



# 圖案的看法及 鉤織方法

方眼編織的圖不以編目記號表示，而是使用在方格中畫上圖案的方法。以圖案表示符號，是與編目記號有關的方眼編的獨特表示方法。符號與記號的對照表不要看錯，試著鉤看下面的迷你作品。

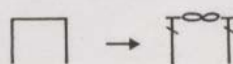


## 基本

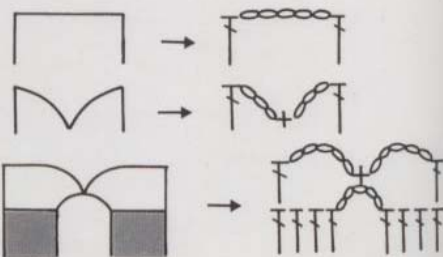
長針的方眼編



普通的方眼編

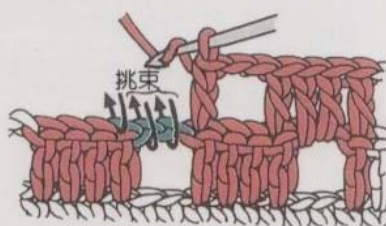


## 變化的記號

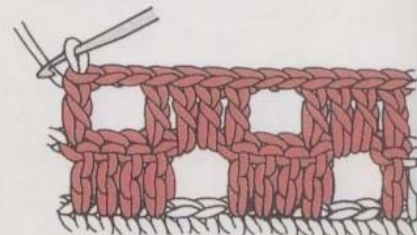


30

### 第2·3段

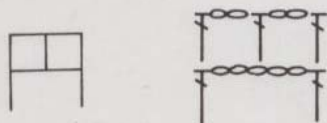


1 長針是由前段的鎖針挑束鉤出。

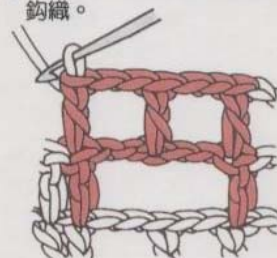


2 交界的長針是由前段長針的針頭挑2條線鉤織。

### 第4·5段

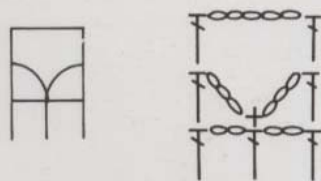


1 在前段鎖針上鉤交界的長針。



2 確實的挑鎖針的半針及裏山。

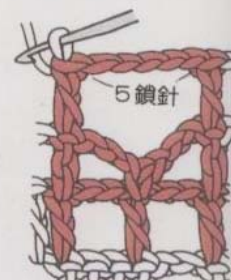
### 第4·5·6段



1 2方格的1花樣。



2 鉤鎖針3針，中心則鉤短針。

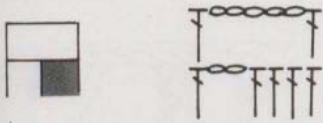


3 下一段為2方格的5鎖針的組合。

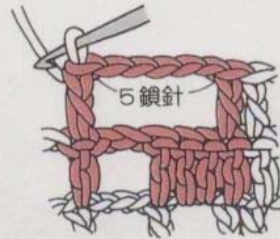
bridget

# bridget

## 第6·7段

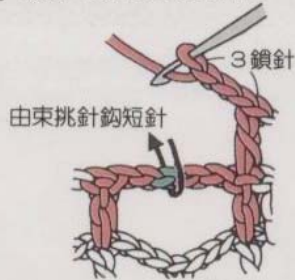
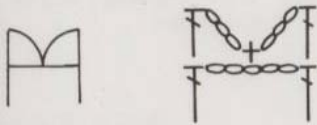


1 跳過 1 方格的橫長方格。

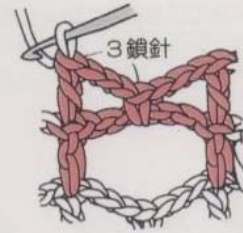


2 5 鎖針須注意針目的大小鉤織。

## 第6·7段

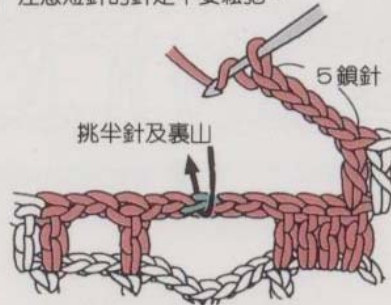
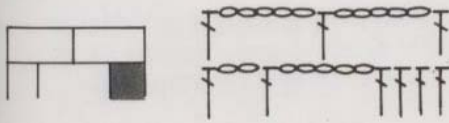


1 注意短針的針足不要鬆弛。

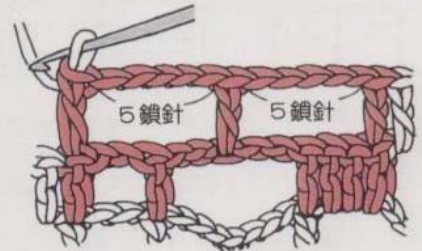


2 注意兩側的長針不要變短。

## 第8·9段

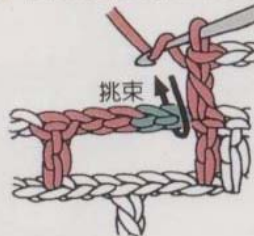
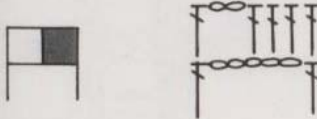


1 橫長的方格鉤成交互的組合。

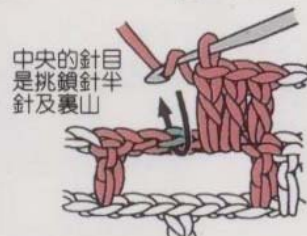


2 這樣形就不會走樣。

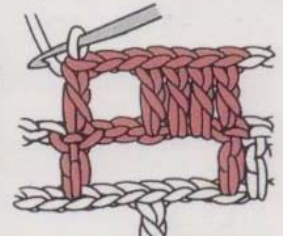
## 第10·11段



1 在橫長的方眼編上鉤 2 方格。

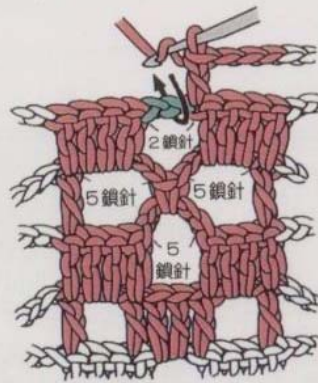
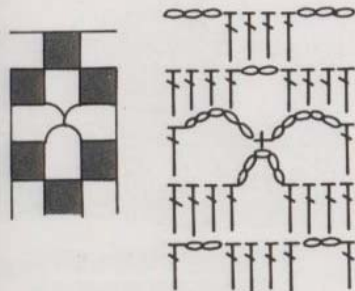


2 填補的長針挑束，交界的長針挑鎖針半針及裏山鉤織。

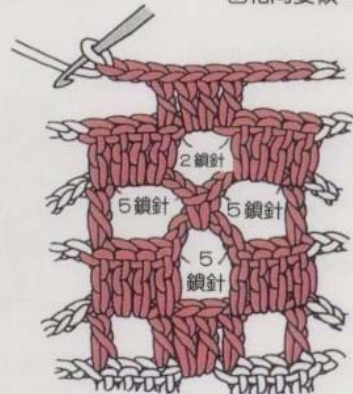


3 普通方格為 2 個的場合，中央交界的長針也相同要領。

## 第5·6·7·8·9段



1 3 方格 5 段為 1 花樣。



2 第 8 段的長針，3 針都作由束挑針較為漂亮。

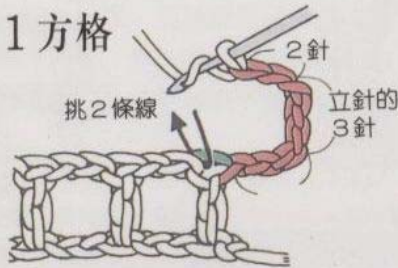
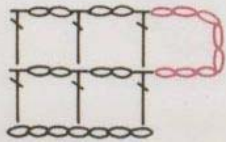
# bridget



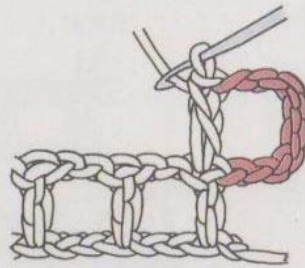
## 方眼編的加針方法

### 在開始處增加 1 方格

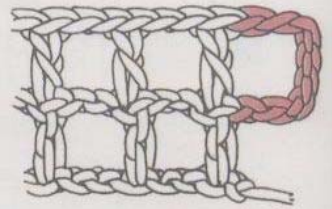
普通的方眼編



1 織片回轉時先作 1 方格的起針 3 針、再鉤立針的鎖針 3 針、1 方格分的鎖針 2 針。

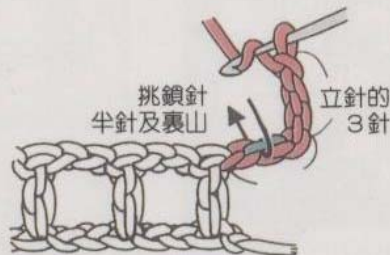
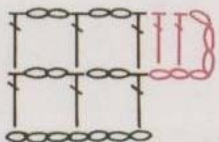


2 交界的長針由前段長針的針頭挑 2 條線鉤織。

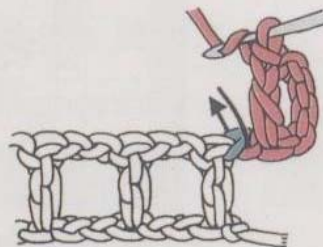


3 增加 1 方眼編的完成。為了保持方格整齊，請注意鎖針大小。

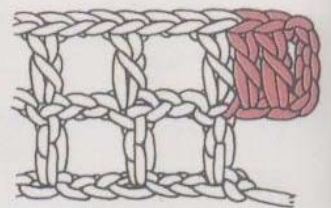
填補長針的方眼編



1 將織片回轉作 1 方格的起針 3 針，及立針的鎖針 3 針，共計 6 針。



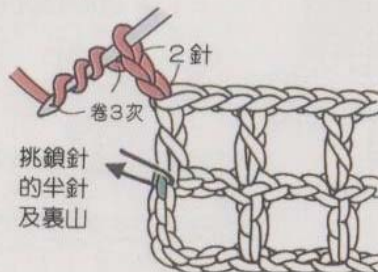
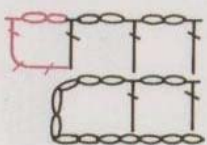
2 填補的長針挑起針的鎖針半針及裏山。



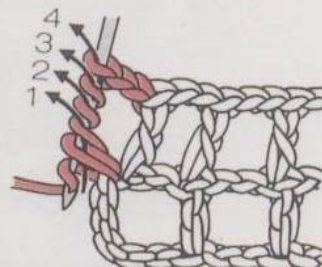
3 交界的長針由前段長針的針頭挑 2 條線鉤織。此時增加 1 方眼編完成。

### 結束處增加 1 方格

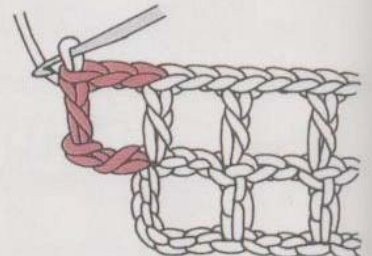
普通方眼編



1 鉤 1 方眼編分的 2 鎖針。接下來的 3 卷長針，挑與前面長針相同的挑針處。

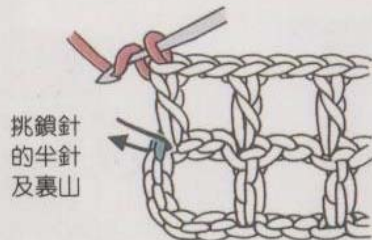
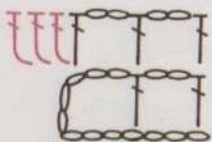


2 掛線後引出線來。再掛線引出線，依數字順序反覆鉤織。

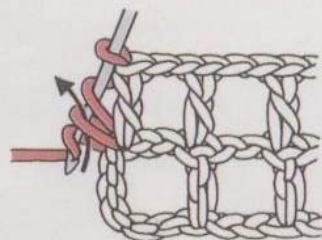


3 增加 1 方眼編的完成。注意方眼編的大小相同。

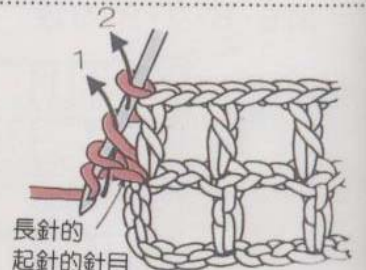
以長針填補的方眼編



1 鉤付有起針的長針。鉤針掛線的位置與前面長針相同。



2 鉤出的線稍拉緊些。鉤針如箭頭所示將線引出。ます。



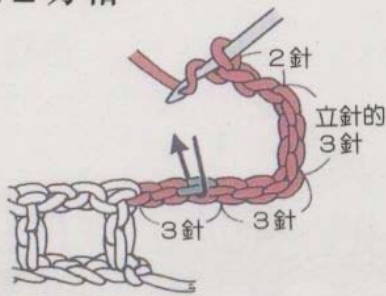
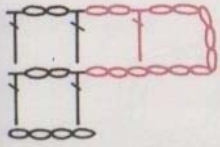
3 長針的起針完成。接下來就像鉤織普通的長針一樣，掛線引拔出來。



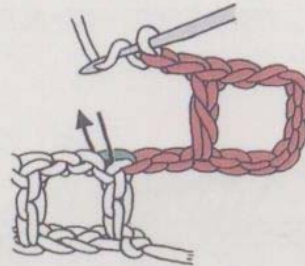
# bridget

## ● 在開始處增加2方格

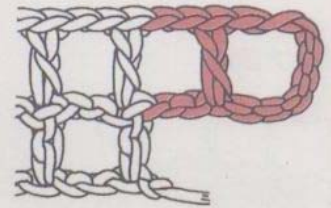
普通的方眼編



1 將織片回轉做2方格的起針6針、鉤立針的3鎖針、1方眼格分的鎖針2針。

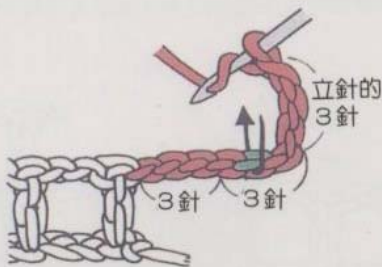
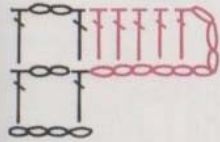


2 交界的長針由起針的第3鎖針挑鎖針的半針及裏山鉤織。

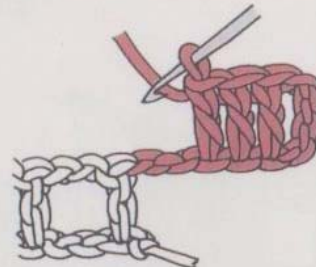


3 增加2方眼格以上時，要也是配合方眼格的數目起針，以相同要領鉤織。

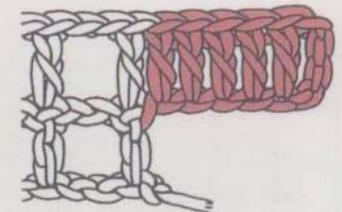
填補長針的方眼編



1 將織片回轉作2方格的起針6針，及立針的3鎖針，共計鉤9針。



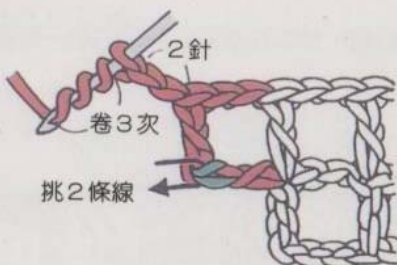
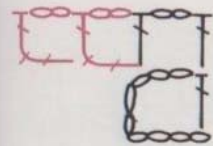
2 挑起針的鎖針的半針及裏山，鉤織填補的長針及交界的長針。



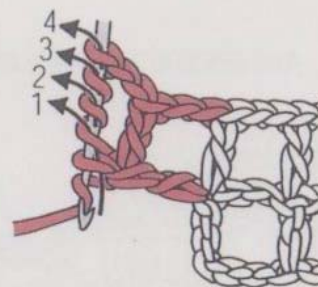
3 增加2方眼編以上時，要配合方格數作起針，以相同要領鉤織。

## ● 在結束處增加2方格

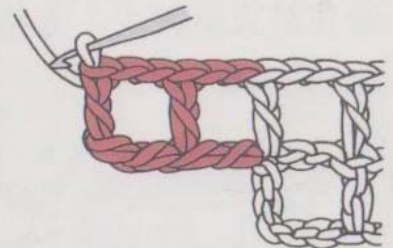
普通的方眼編



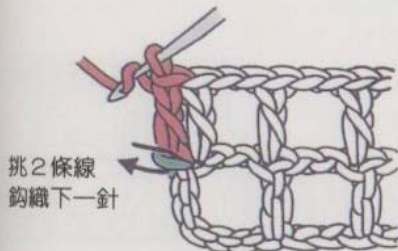
1 先增加1方格，鉤第2方格的2鎖針。3卷長針則由挑前段3卷長針的針足鉤出。



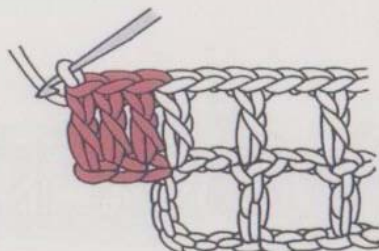
2 掛線後引線出來。再依數字順序反覆掛線、引出線來。



3 重覆1、2可任意增加需要的方格。

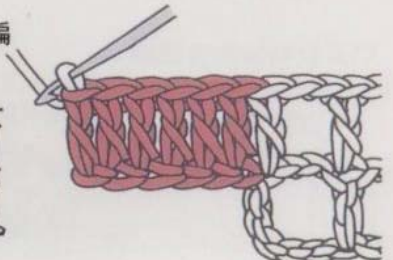
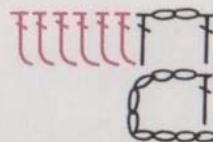


4 付有起針的1長針完成。第2針是挑第1針起針的2條線。



5 重覆2~4，增加1方眼格完成。注意起針的台的針目大小。

以長針填補的方眼編



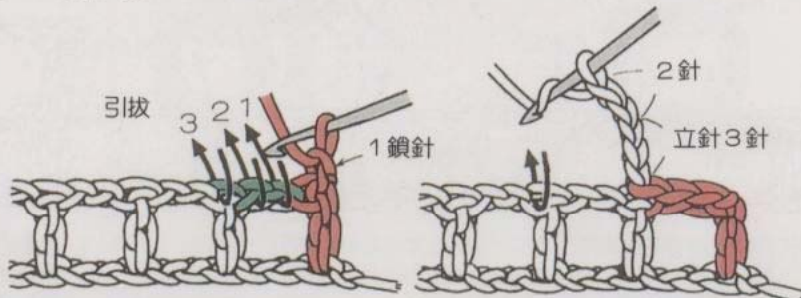
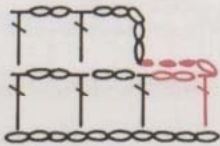
6 增加2方格分(6針)完成。重覆2~4可增加所要的方格數。

# bridget

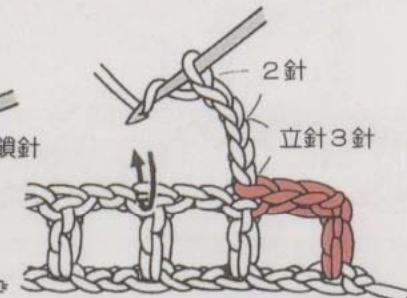


## ● 在開始處減少 1 方格 想減針的段的一開始處的操作。

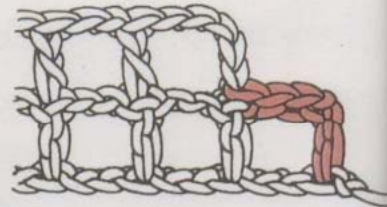
### 普通方眼編



1 將織片回轉先鉤 1 鎖針。挑前段的鎖針的半針及裏山作 2 針的引拔針。

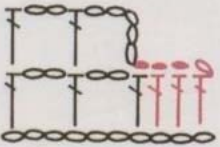


2 爲了要在前段交界的長針正上方鉤立針的鎖針，所以必須再引拔 1 針後才鉤立針。

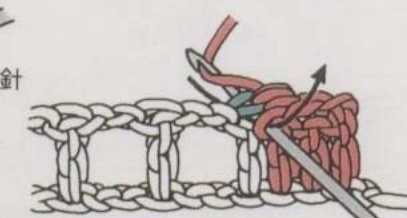


3 減少 1 方格完成。這方法比結束時減少 1 方格來得簡單。

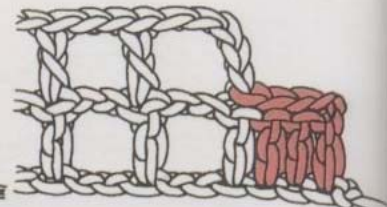
### 以長針填補的方眼編



1 將織片回轉鉤 1 鎖針。由填補的長針的針頭挑 2 條線引拔。



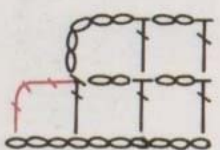
2 爲了要由前段交界的長針正上方鉤立針的鎖針，所以必須再多引拔 1 針。



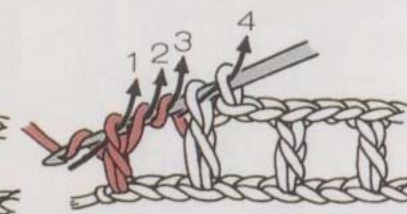
3 減完 1 方格的狀態。這方法比在結束側作減一方格來的簡單。

## ● 在結束處減少 1 方格 由於要改變至下一段開始鉤的位置，所以在想減針的段的前一段操作。

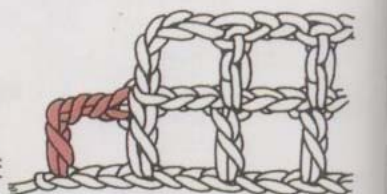
### 普通的方眼編



1 鉤未完成的長針，此時鉤針上有 2 線圈再多卷 3 次線。

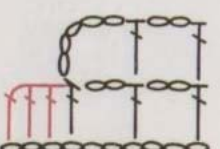


2 鉤 1 未完成的長針，掛線，先引拔 1 針、接著 2 針，第 4 次將最後 3 針一次引拔。

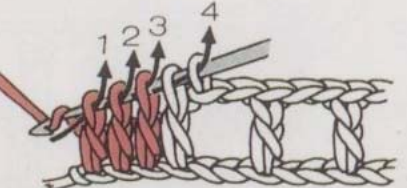


3 下一段開始鉤織處已減少一方格的狀態。

### 以長針填補的方眼編



1 鉤 4 針未完成的長針。



2 依數字順序反覆掛線及引拔。注意方格的大小。



3 下一段開始鉤織處已減少一方格的狀態。

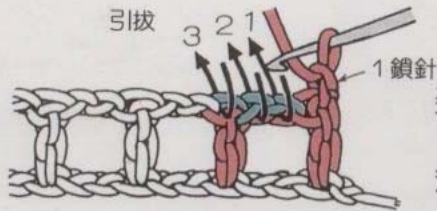
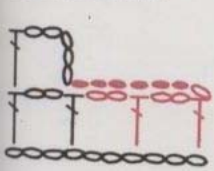
# bridget



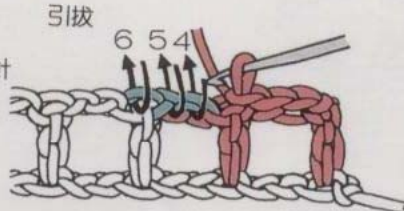
Crochet  
Laces

## 在開始處減2方格

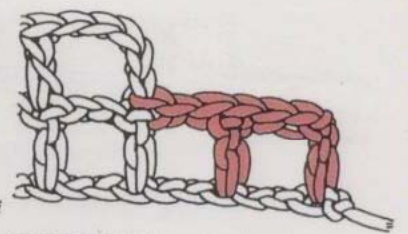
### 普通的方眼編



1 將織片回轉鉤1鎖針，由前段交界的長針挑針頭2線、前段的鎖針是挑半針及裏山的2條線。

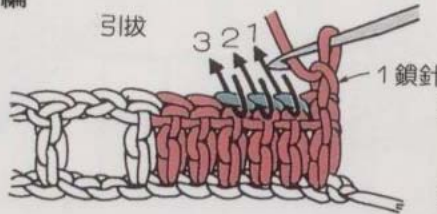
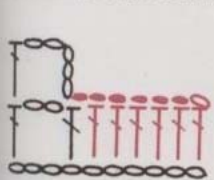


2 照順序作引拔針。2方格是6針、3方格是9針、4方格是12針。

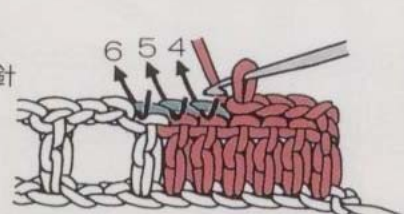


3 配合想減的方格數決定引拔的針數。

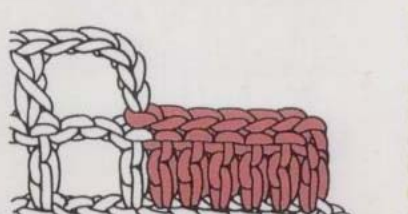
### 以長針填補的方眼編



1 將織片回轉鉤1鎖針。將填補的長針及交界的長針均挑針頭的2條線。

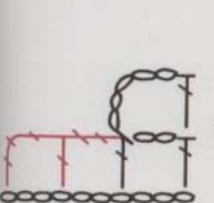


2 依序作引拔針。2方格是6針、3方格是9針、4方格是12針。

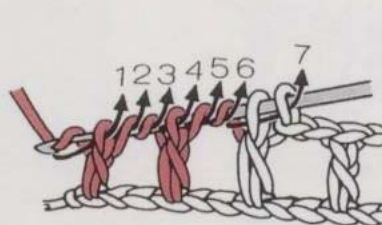


3 配合想減的方格數決定引拔的針數。

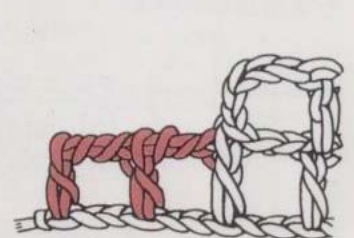
## 在結束處減少2方格



1 在下一段開始處鉤未完成的長針。重覆卷線3次鉤1針未完成的長針。

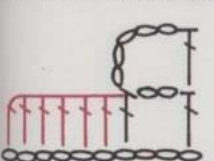


2 掛線、開始時引拔1針、接著2針、最後3針一次引拔。



3 注意方眼格的大小須鉤織整齊。

### 以長針填補的方眼編



1 從下一段開始編織處開始，鉤織必要數的未完成的長針。



2 掛線開始引拔1針、接著2針、最後3針一次引拔。



3 注意方格的大小須鉤織整齊。



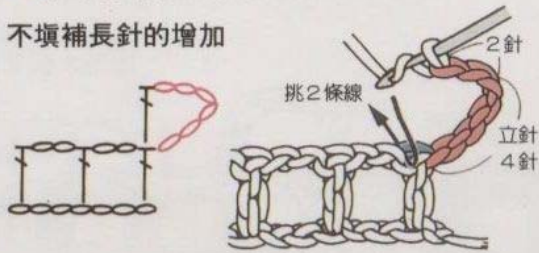
# bridget

## 斜線的 加減針

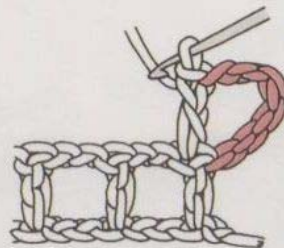


### 在開始處作斜線的增加

不填補長針的增加

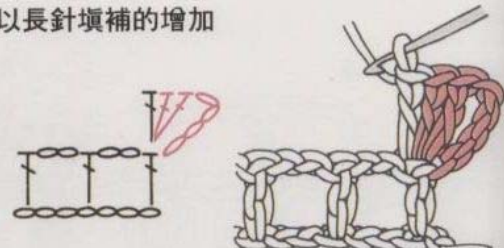


1 因為是斜線，所以鉤鎖針4針作為立針。繼續多鉤1方格的2鎖針。



2 由前段結束的長針針頭挑2條線鉤長針。

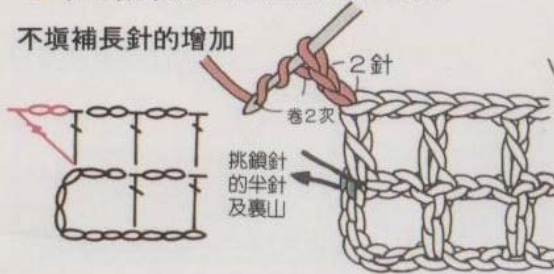
以長針填補的增加



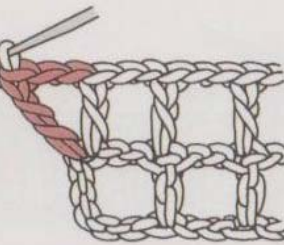
鉤鎖針4針的立針，由前段結束的長針針頭挑2條線鉤出3長針。

### 在結束處作斜線的增加

不填補長針的增加

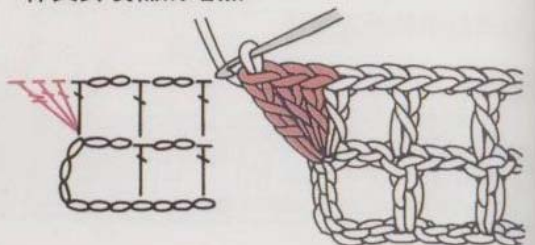


1 鉤1方格的2鎖針。接下來的長長針由與前面長針挑相同的位置鉤出。



2 完成。

作長針填補的增加

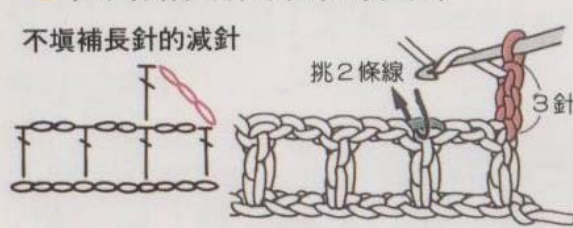


鉤出3長針。因為是斜線，所以第4針的長長針也是由相同處鉤織。

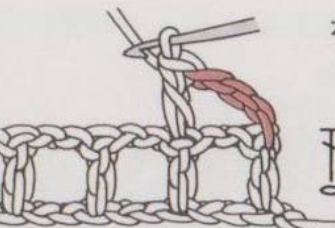
36

### 在開始處作斜線的減針

不填補長針的減針

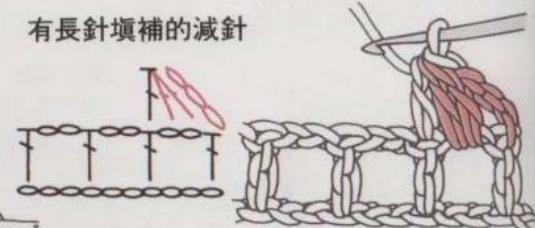


1 在開始的位置鉤2併針。鉤鎖針3針作為立針、再鉤未完成的長針。



2 掛線作2併針的引拔。

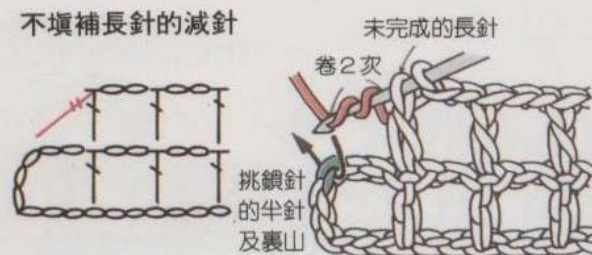
有長針填補的減針



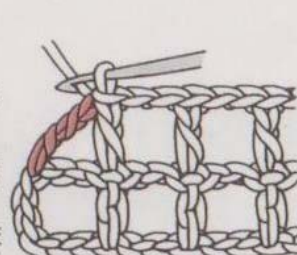
鉤鎖針3針的立針，注意挑針鉤出未完成的長針3針作一次引拔。

### 在結束處作斜線的減針

不填補長針的減針

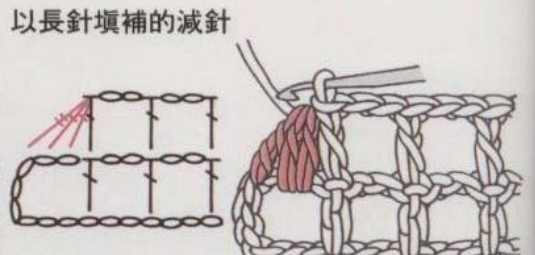


1 長針及長長針的2併針。從未完成的長針之後，鉤未完成的長長針。



2 最後鉤針上的3線圈一起引拔出來。

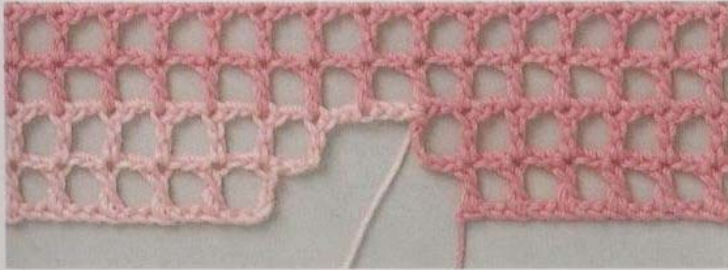
以長針填補的減針



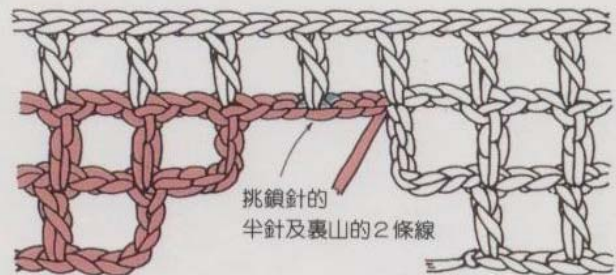
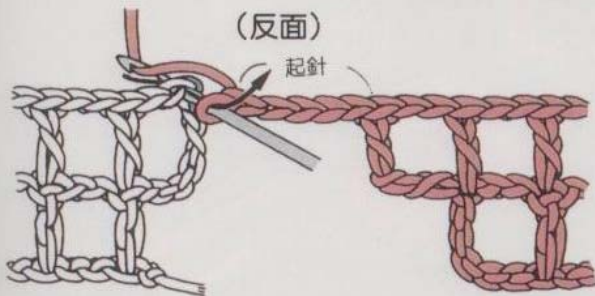
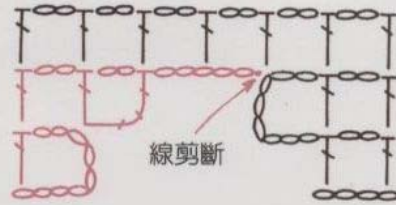
注意將挑針鉤出的未完成的長針3針及未完成的長長針1針，一次引拔出來。



● 以鎖針連接(在開始處增加2方格以上的應用)



先鉤好並預留20cm的線，接著鉤一  
2段後取下針，線暫時休息。

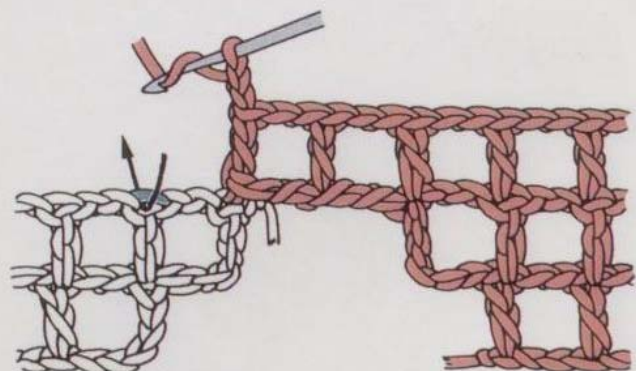
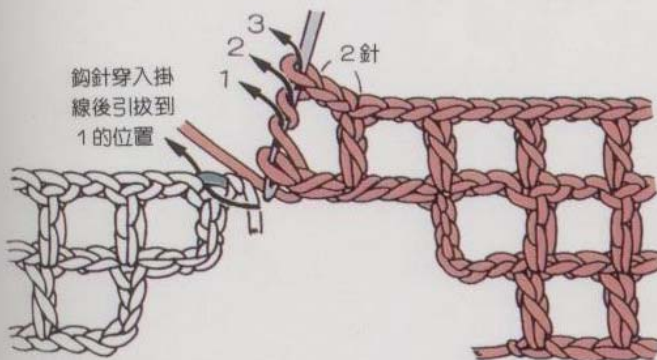
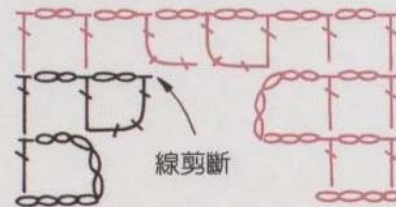


1 回到先前休息的針目，和左側立針的第3鎖針作引  
拔接合。

2 下一段起用休息的線鉤織。這是比以下簡單  
的方法。

● 邊增加方眼編邊連接(在結束側增加2方格以上的應用)

—先鉤織好將線剪斷，接  
著用一 鉤織全部。



1 做方格至想要連接的位置，在最後方格的中途連接。

2 繼續鉤織全部。注意方眼編的整齊。

# 愛麗絲蕾絲花樣

野薔薇的小茶几墊和小圖案花樣

38



bridget

使用達摩蕾絲金40號

製作 / 本間さき子 鉤織方法 茶几墊—73頁

A—39頁 B—40頁 C—73頁 D—45頁

E—42頁 F—43頁 G—44頁

# bridget

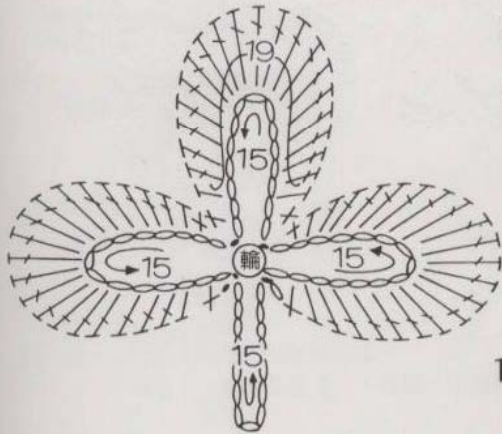


# 三葉草

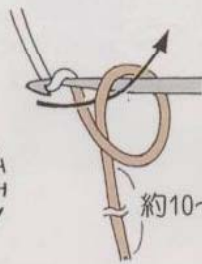


愛麗絲的蕾絲花樣，在中世紀後期，以威尼斯為模型，開始於英國的愛爾蘭地方。三葉草是愛爾蘭的國花，為經常被使用的圖案花樣之一。為了呈現出立體感，有如下圖

般以鎖針當蕊心的鉤織方法，也有另以線作蕊心的鉤織方法。

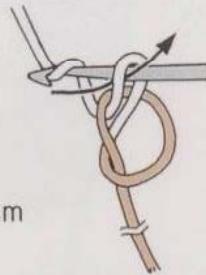


## 起針

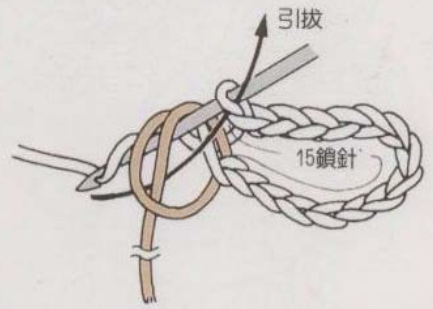


1 作輪狀的起針。為要縫合用，線頭須預留必要的長度。

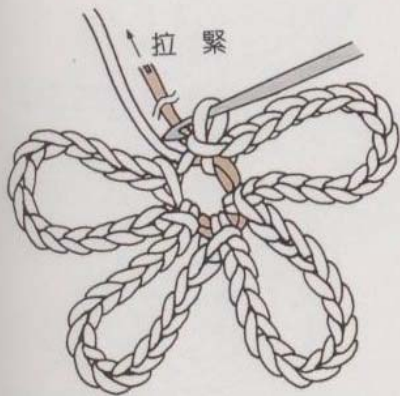
## 第1段



2 如箭頭所示鉤出1鎖針。

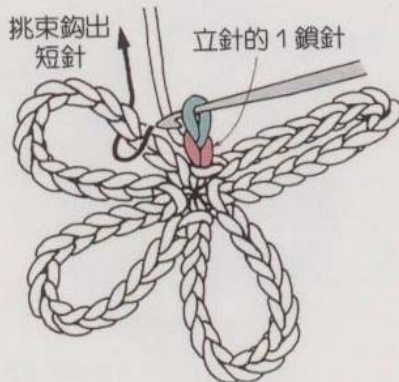


3 鉤15針鎖針，引拔成輪狀的起針。

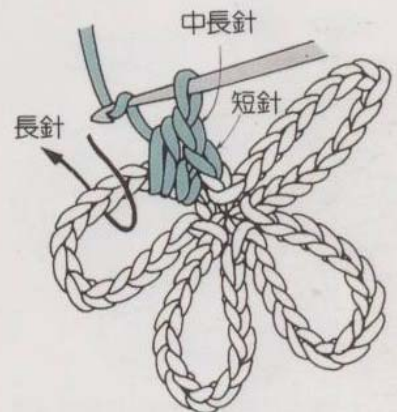


4 重覆3次，將開始鉤織的線頭拉緊。

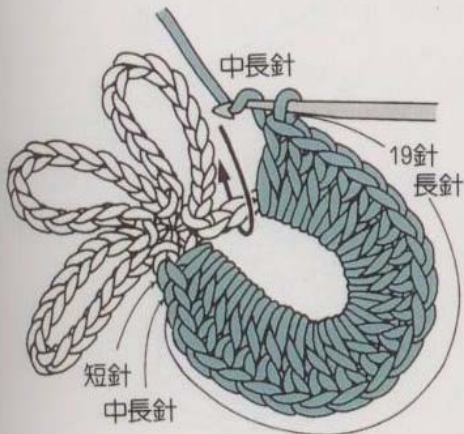
## 第2段



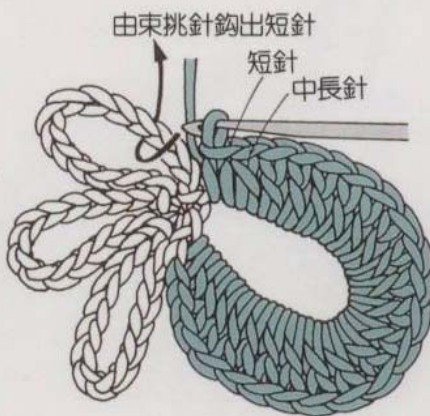
5 鉤立針的1鎖針，由鎖針挑束鉤短針。



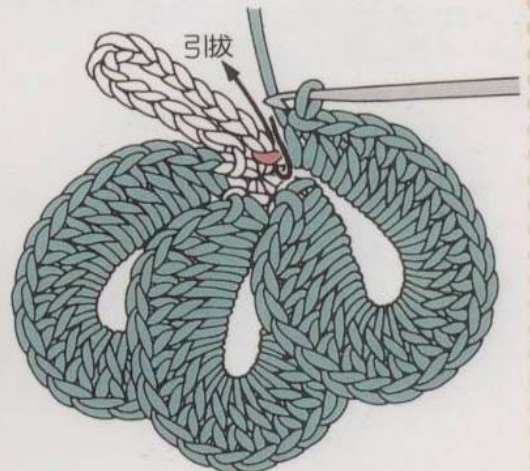
6 鉤1針中長針、19針長針。



7 依序鉤1針中長針及1針短針。



8 不鉤立針，反覆5~7。



9 最後在第1段的引拔針作引拔。

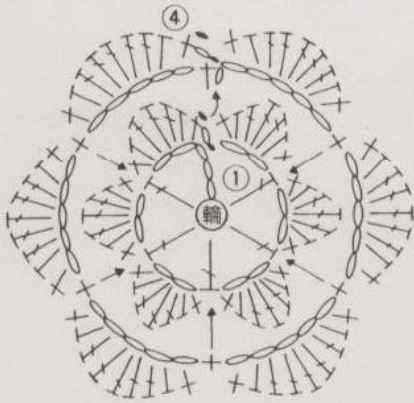
# bridget

## 野薔薇



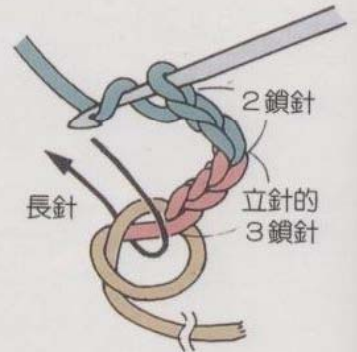
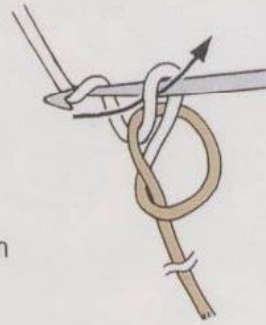
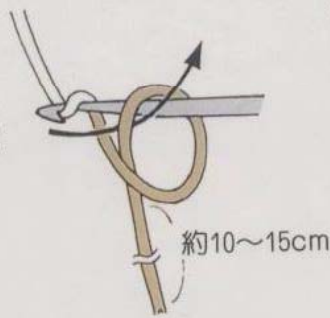
薔薇是英國的國花、愛麗絲蕾絲的圖案花樣是大家最熟悉的一種。有正統的5花瓣的薔薇，也有容易接合的6花

瓣(參照下圖)、8花瓣的單層、及雙層的應用。



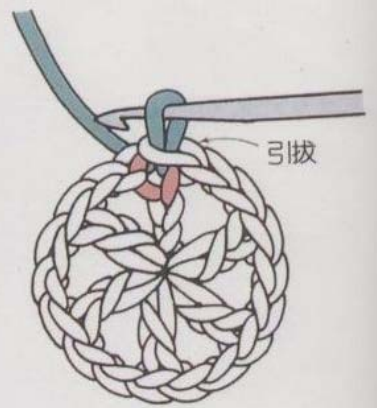
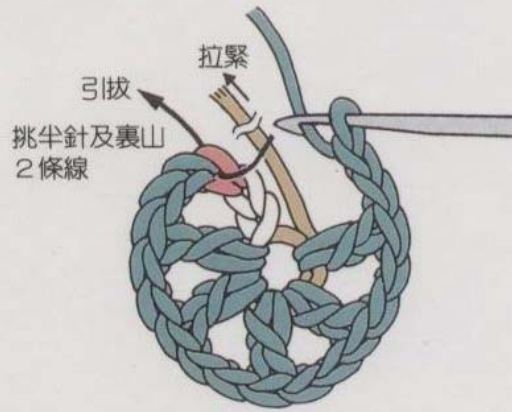
起針

第1段



1 作輪狀的起針。為要縫合用線頭須留必要的長度。

2 如箭頭所示鉤出1鎖針。 3 鉤5鎖針、1長針。

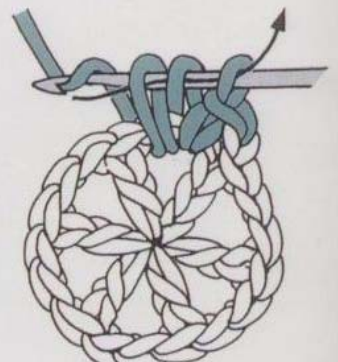
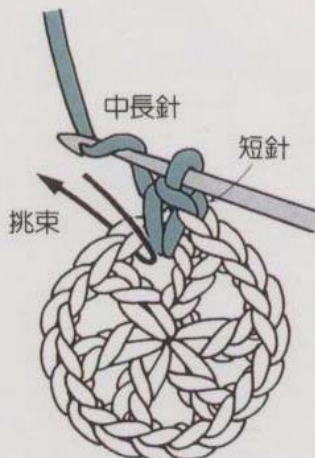
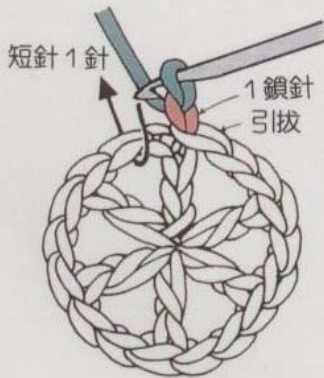


4 作輪狀的起針、都是作2條線的挑針。

5 拉緊開始鉤的線。

6 由立針的第3鎖針作引拔出。

第2段

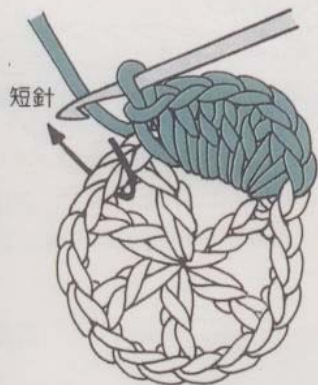


7 鉤立針1鎖針後開始鉤織花瓣。

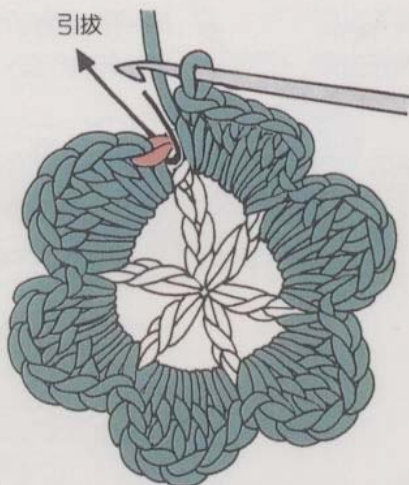
8 由前段鎖針挑束鉤出短針。

9 每一針都是由前段的鎖針挑束鉤織。

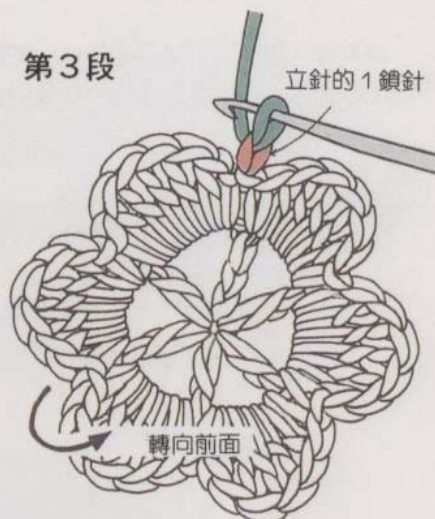
# bridget



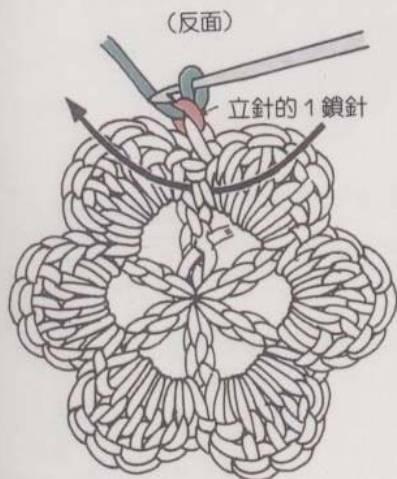
10 第1片完成。相同要領繼續鉤織。



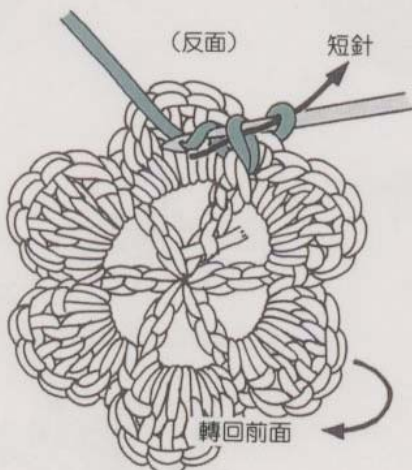
11 最後和開始鉤織的短針作引拔針接合。



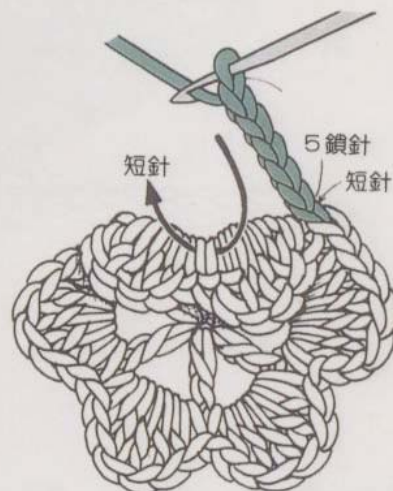
12 鉤雙層花瓣的台。先鉤1鎖針。



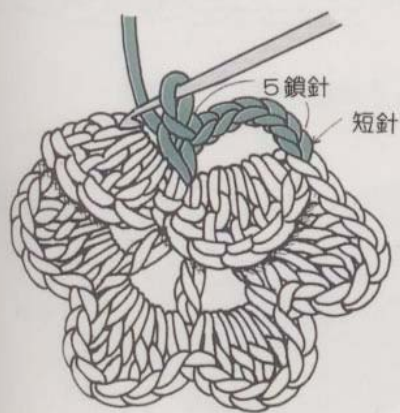
13 將織片轉到裏側，鉤針如箭頭穿入。



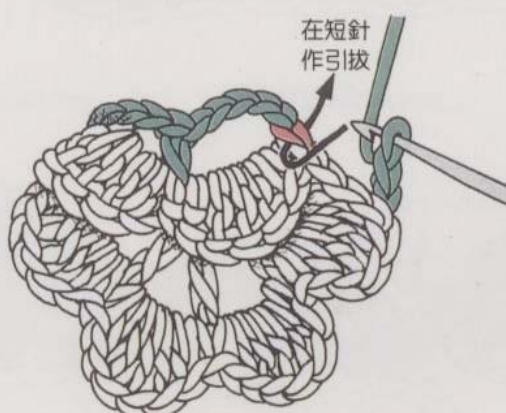
14 鉤短針。將織片轉到表側。



15 5鎖針，鉤針如箭頭所示穿入。

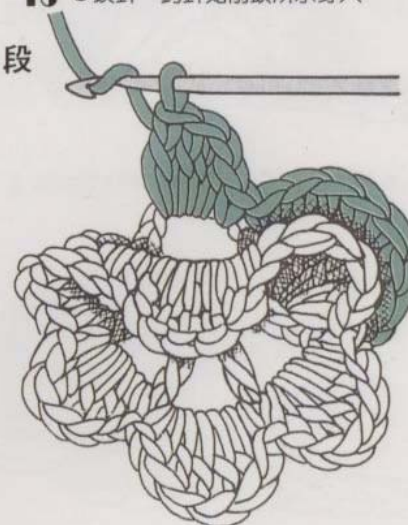


16 鉤短針。反覆15・16。



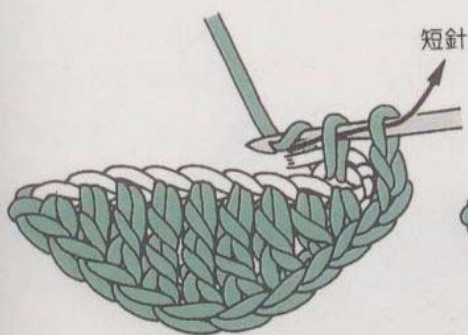
17 最後和開始鉤織的短針作引拔接合。

## 第4段

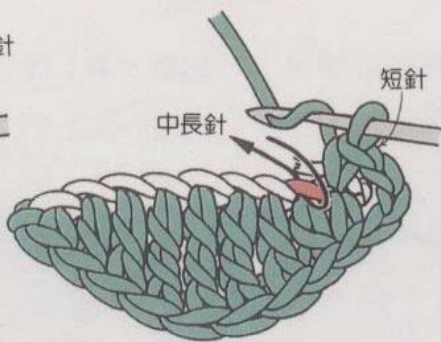


18 與第2段花瓣相同要領編織。

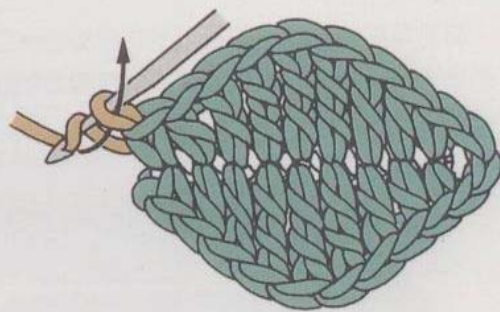
# bridget



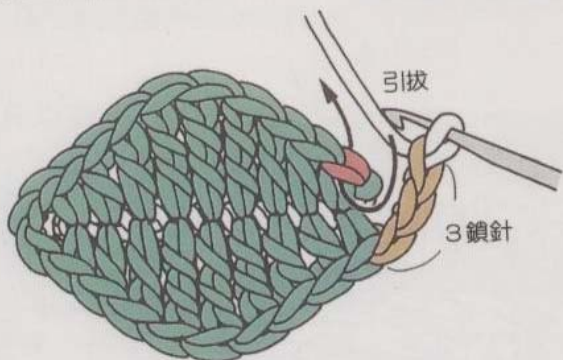
11 將開始鉤的線頭包夾著鉤織。



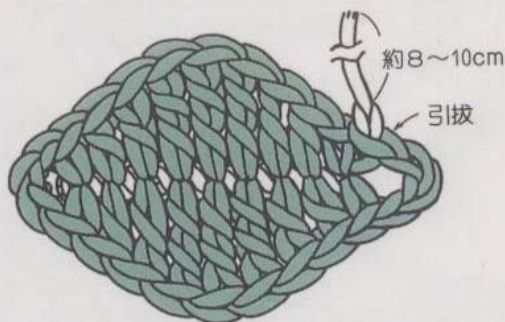
12 依記號圖鉤織。



13 鉤3鎖針將織片反轉。



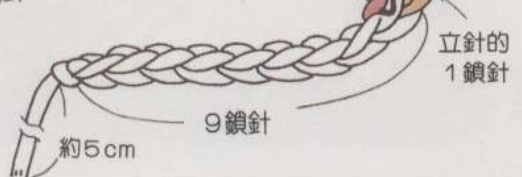
14 最後從開始的短針作引拔接合。



15 預留縫合的線長後剪斷線引拔拉出。

## ● 葉片B

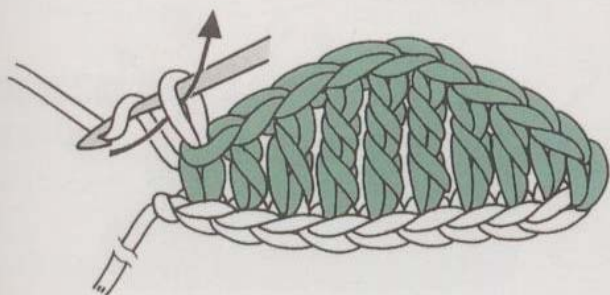
### 起針·第1段



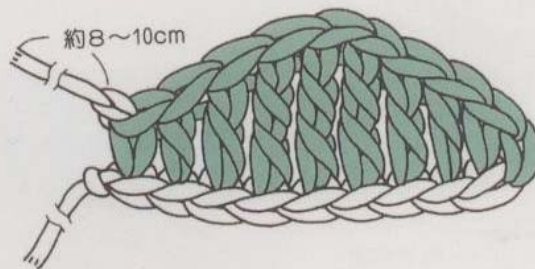
1 鉤鎖針為起針，再鉤立針的1鎖針。



2 挑鎖針的裏山。 3 鉤短針。再依記號圖鉤織。



4 最後如箭頭鉤線。



5 留下縫合用的線長剪斷引拔拉出。

# 小葉片

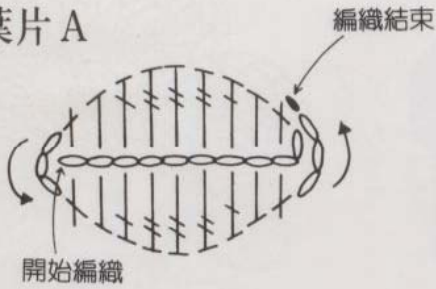


# bridget

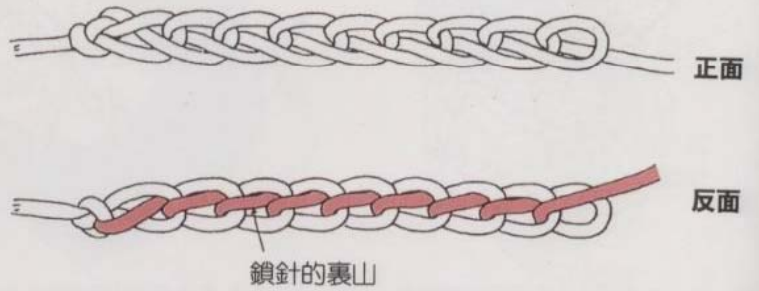
時常與花組合的小葉子A及B。愛麗絲蕾絲是以自然中的花、葉、莖等為主題，呈現出具有立體感的作品。

品。有如圖案所示的连接法，也有縫在網狀編織中作為裝飾的方法。

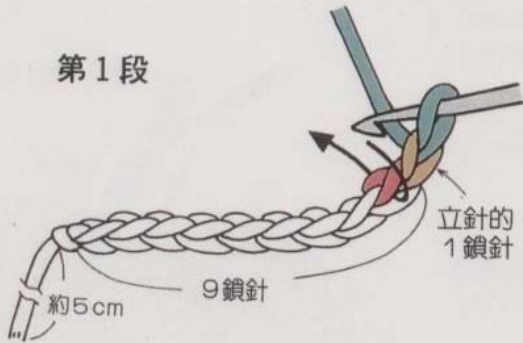
## ● 葉片 A



## 起針



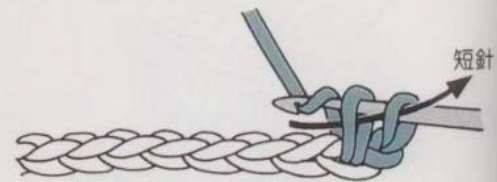
## 第 1 段



2 鉤 1 鎖針作為立針。



3 挑鎖針的半針及裏山。



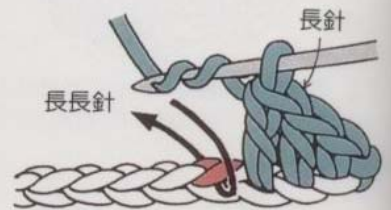
4 引線出來再掛線作引拔。



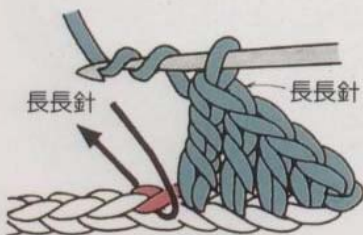
5 鉤好 1 短針，接著是中長針。



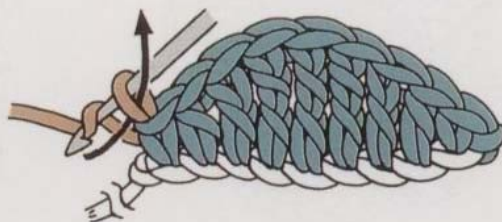
6 接著鉤長針。



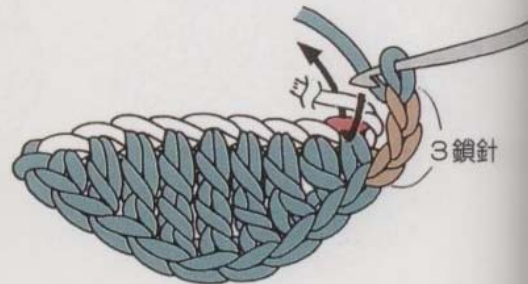
7 起針均挑鎖針半針及裏山。



8 依記號圖鉤織。



9 鉤 3 鎖針，將織片反轉。



10 挑起鎖針所留下來的一條線。



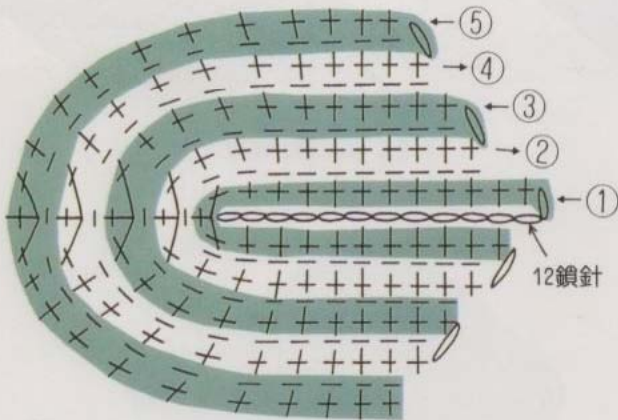
# 畝針的



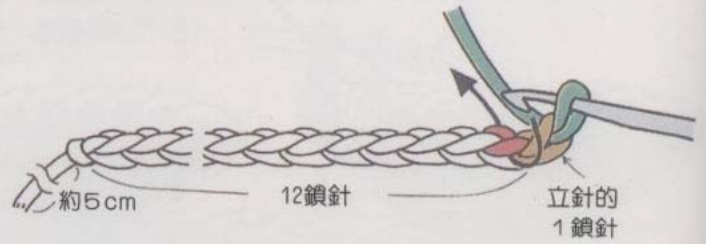
# 葉片

# bridget

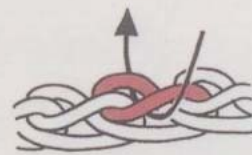
畝針葉片的立體感和薔薇的花很相合。二種圖案花樣的組合非常美麗。此葉片是往返鉤織短針的畝針，能表現出葉脈的纖細感。



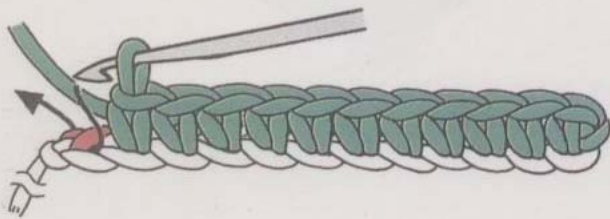
## 起針·第1段



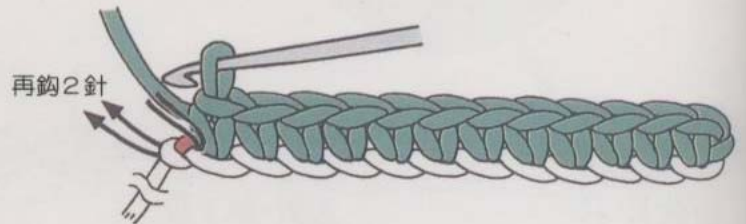
1 鉤鎖針的起針，再鉤立針的1鎖針。



2 挑鎖針的半針及裏山。



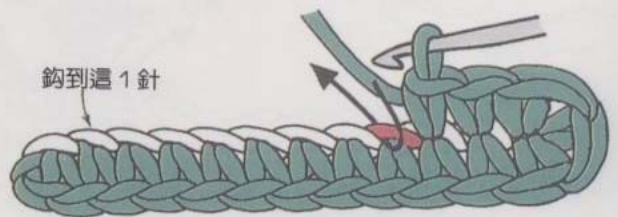
3 鉤12針短針。



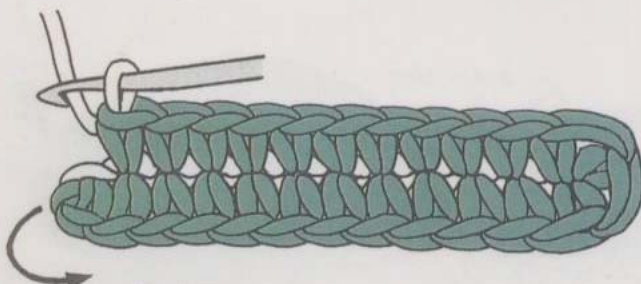
4 與第12針相同的地方再多鉤2針。



5 將織片反轉，挑剩下的鎖針線。



6 將線端包夾著鉤織短針。



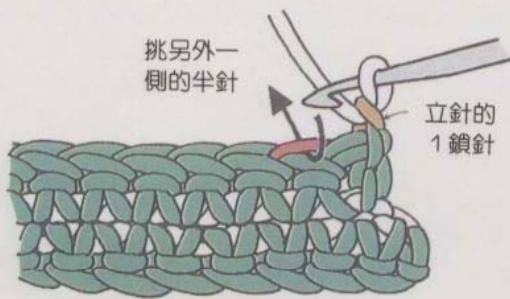
7 鉤到圖示的位置，將織片反轉。

## 第2段

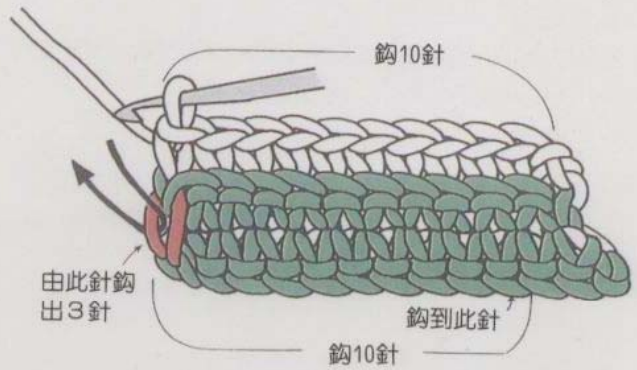


8 鉤立針的1鎖針。

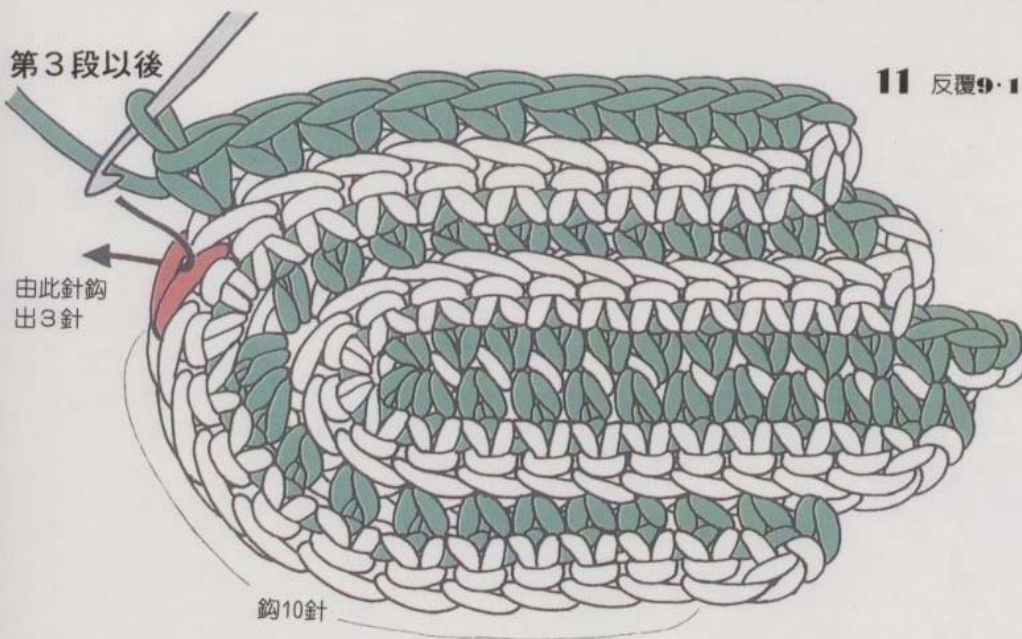
# bridget



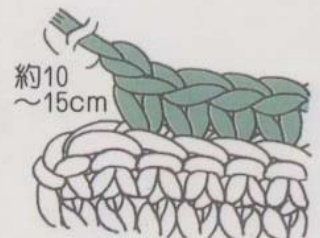
9 從箭頭位置開始畝針的短針。



10 鉤10針，第11針鉤出3針，再鉤10針。

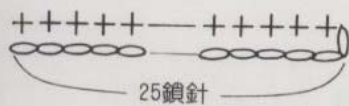


11 反覆9·10至第5段。



12 最後留下縫合用的線長剪斷引拔拉出。

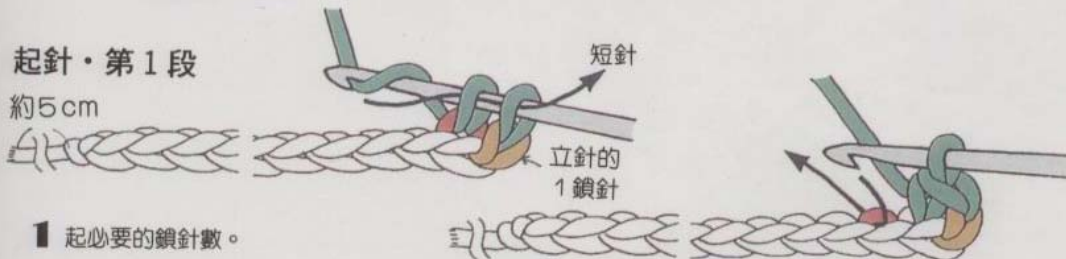
## 莖



在花、葉之間加入莖、鬚。下圖是在鎖針上鉤織而成，也有放入蕊線的鉤織方法。

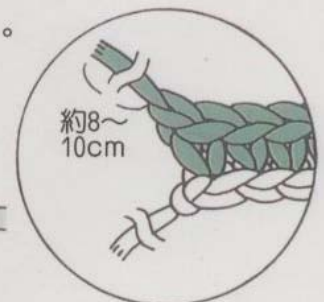
起針·第1段

約5cm



1 起必要的鎖針數。

2 由鎖針的裏山挑針鉤短針。



3 留縫合用的線長剪斷引拔拉出。

bridget

## 勃留蓋爾蕾絲

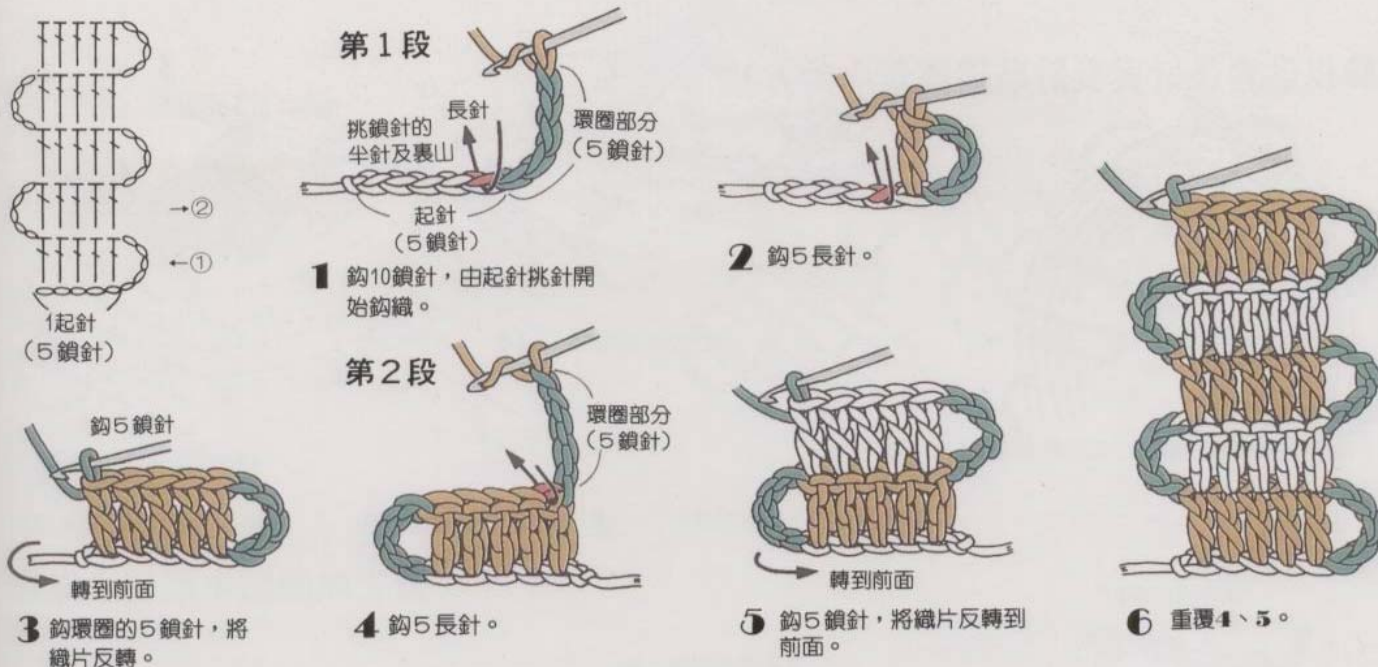
勃留蓋爾蕾絲的薔薇茶几墊



使用達摩蕾絲金40號  
製作/本間さき子 鈎織方法見74頁

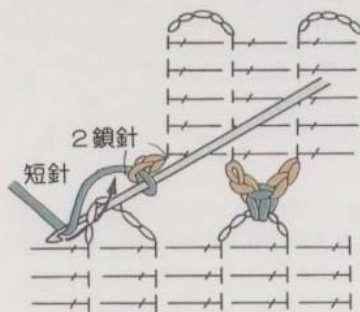
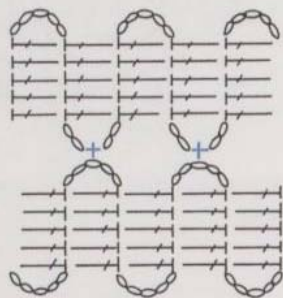


勃留蓋爾蕾絲也稱為弓形蕾絲，是將織好的裝飾帶的蕾絲彎曲做成花樣。在此請記住裝飾帶的基本鉤法。

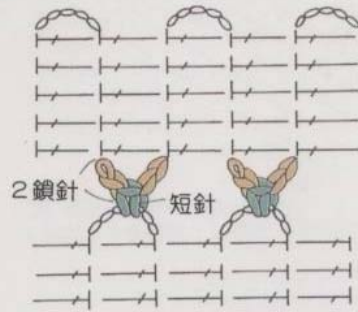


## 裝飾帶與裝飾帶的連接方法

### ● 短針的連接方法

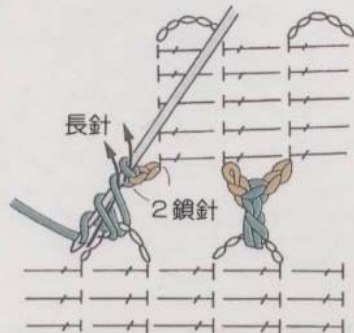
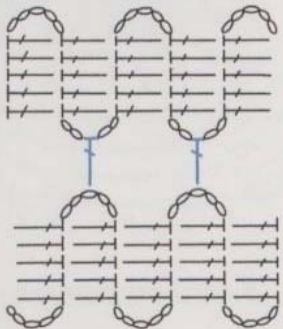


1 由鎖針的環圈挑束鉤短針。

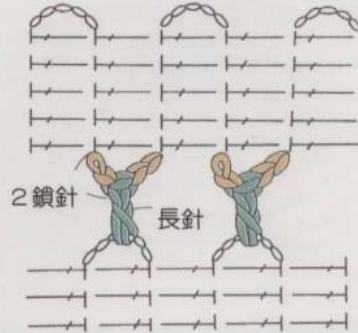


2 鉤2鎖針，再鉤裝飾帶的5長針。

### ● 長針的連接方法



1 由鎖針的環圈挑束鉤長針。



2 鉤織2鎖針，再鉤裝飾帶的5長針。

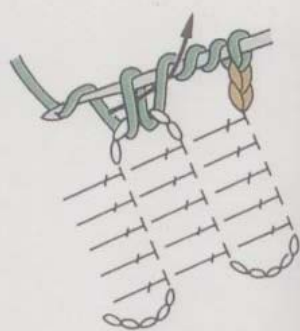
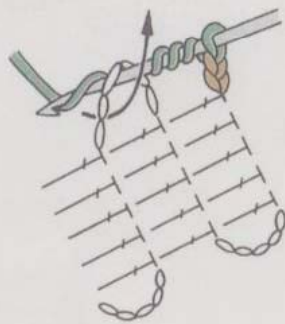
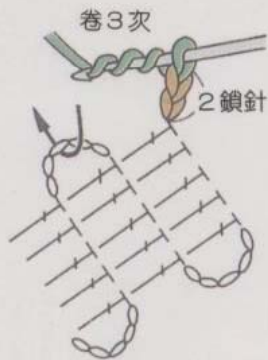
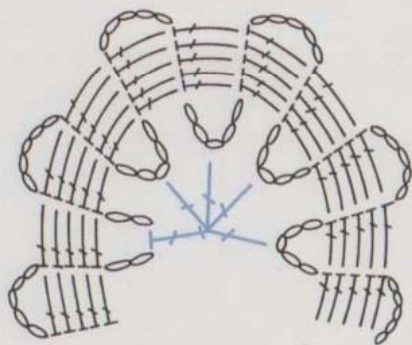
# 作出圓弧的方法



bridget

依環圈數不同，可作出不同的弧度。此處介紹不同的方法。環圈少則圓弧鬆、環圈多則圓弧緊。

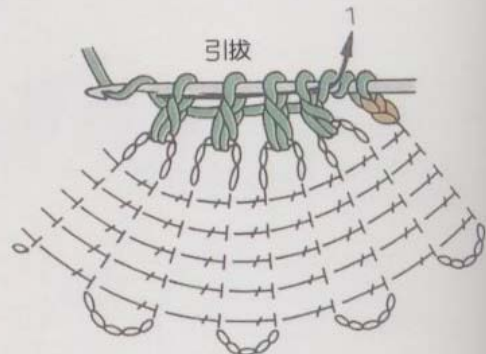
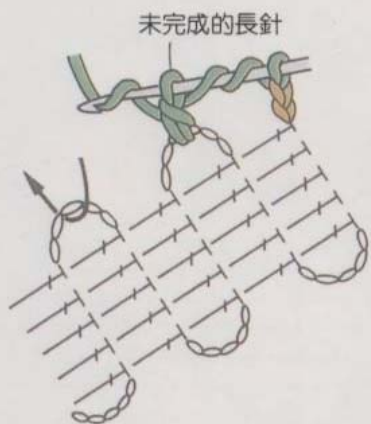
## ● 以3卷長針與長針將環圈集中的方法



1 鉤2鎖針，鉤針掛線3次。

2 鉤針穿入環圈的鎖針由束挑針引出線。

3 鉤針掛線引出，是未完成的長針狀態。



4 鉤針再一次掛線，重覆2、3鉤織。

5 在4個環圈鉤出4針未完成的長針。

6 鉤針掛線，如箭頭所示5針作一次引拔。

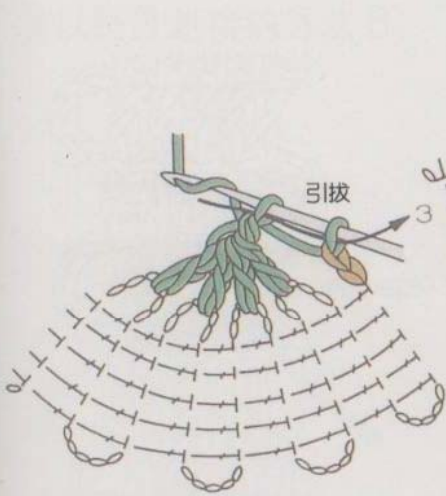


7 鉤針上還留了線圈的状态。

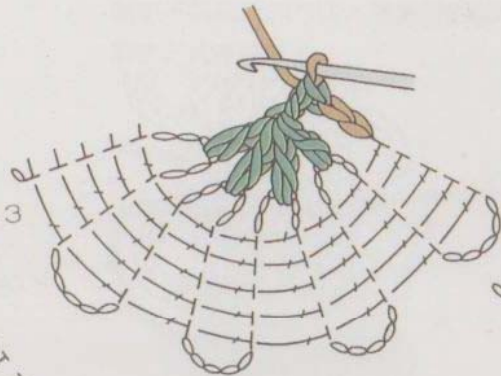
8 鉤針再一次掛線，將2針一次引拔。

9 鉤針上剩2線圈的状态。

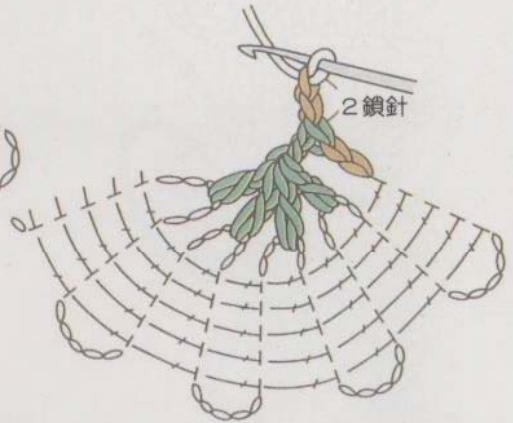
# bridget



10 鉤針掛線引拔出來。

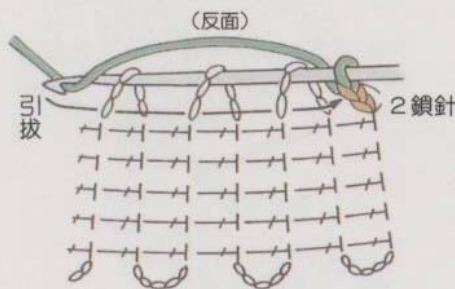
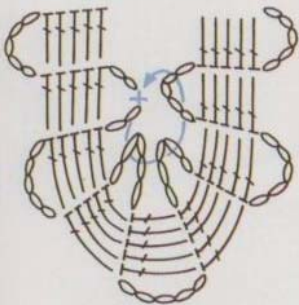


11 4環圈集中的狀態。

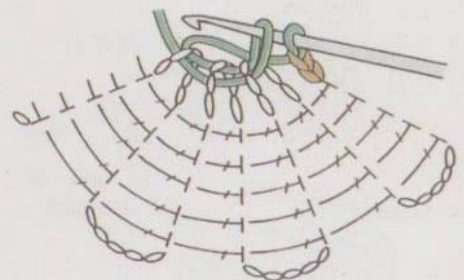


12 鉤2鎖針轉到反面，繼續鉤裝飾帶的5長針。

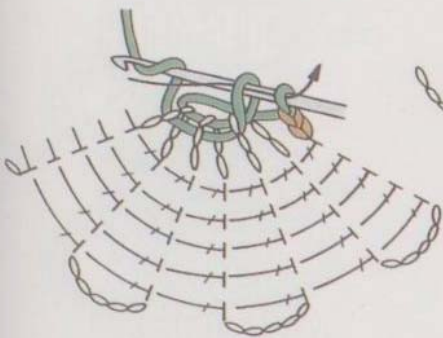
## ● 以短針集中環圈的方法



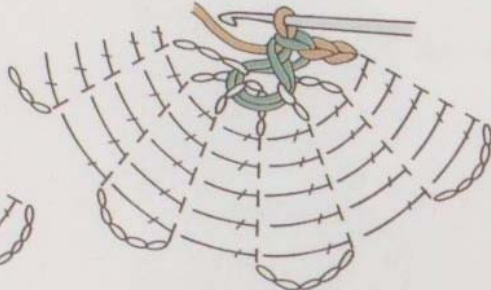
1 將織片反轉鉤2鎖針，鉤針穿入3環圈(各5鎖針)中。



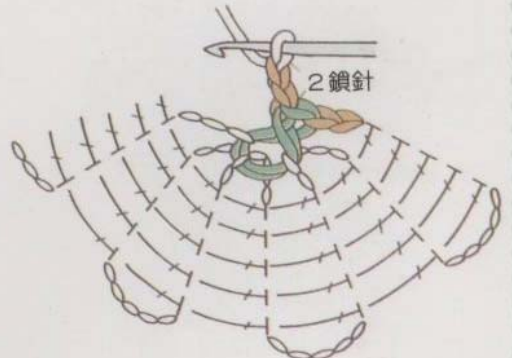
2 鉤針掛線一次引出。



3 再一次掛線引出。



4 以短針集中環圈的状态。此短針鉤緊一些。



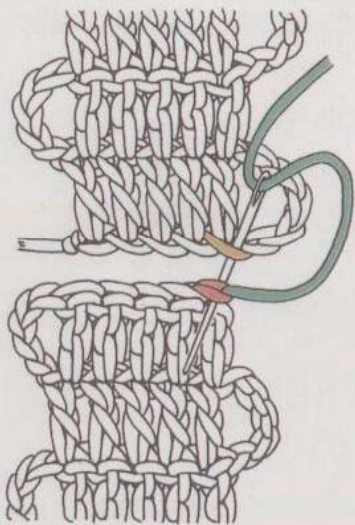
5 鉤2鎖針後轉回正面，繼續鉤裝飾帶的5長針。

# 開始與結束的連接方法 (輪狀接合)

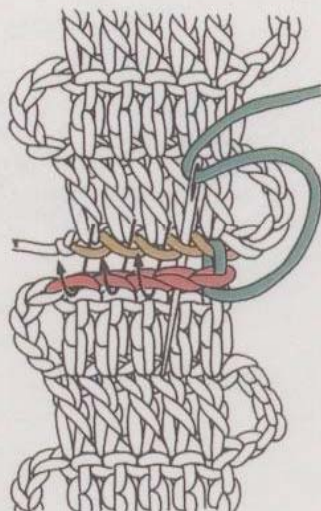


## 斜針縫

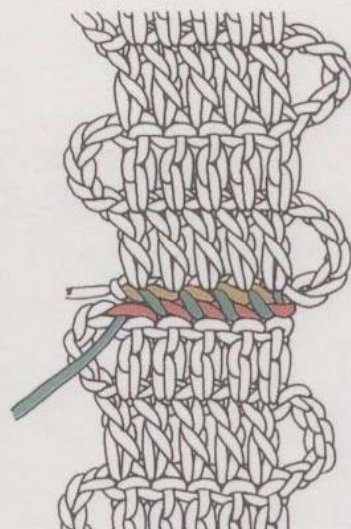
初學者易懂的最簡單方法。



1 將線穿過縫衣針，將起針的鎖針半針與最後一段的長針針頭連接的方法。



2 如箭頭所示 1 針 1 針縫合。

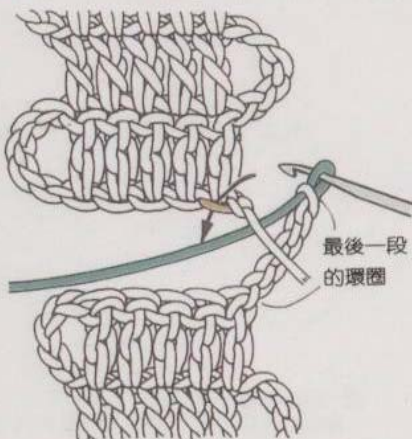


3 完成後在背面藏住線頭。

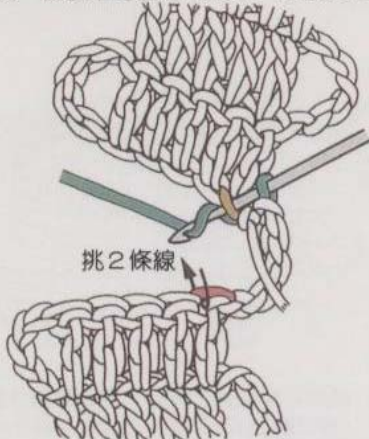
稍微厚一點，但是易懂的方法。

最後一段要在裏側，所以一定要鉤偶數段。

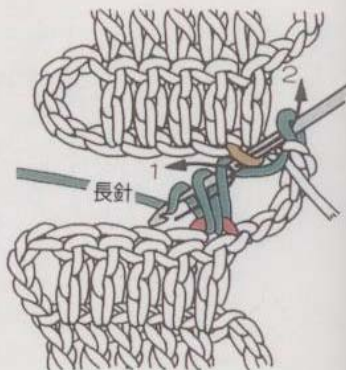
## 以長針連接的方法 A



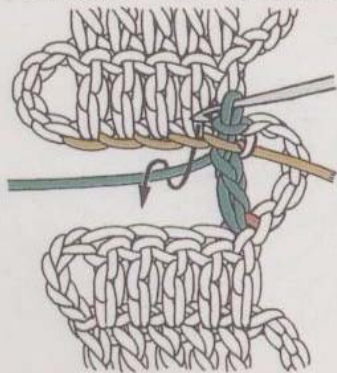
1 鉤完最後一段的環圈(5 鎖針)後，如箭頭所示，針穿入起針的針目。



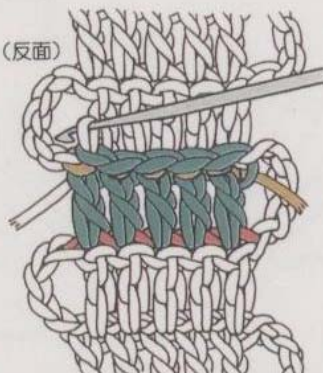
2 鉤針掛線穿入前段長針的針頭將線引出。



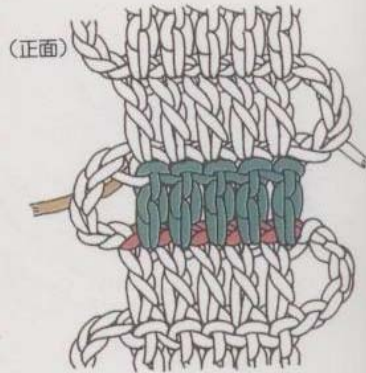
3 再掛一次線將線引出鉤長針。



4 同樣的第 2 針也鉤長針。



5 最後一段 5 長針鉤完後，最後將線由針目中穿出，藏線頭。



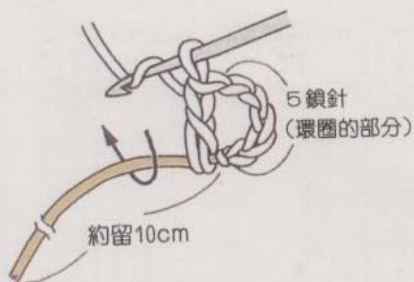
6 從正面看的狀態。

# bridget

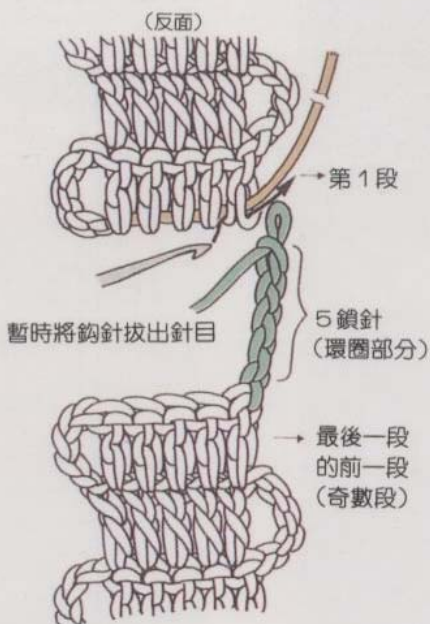


## ● 以長針連接的方法 B

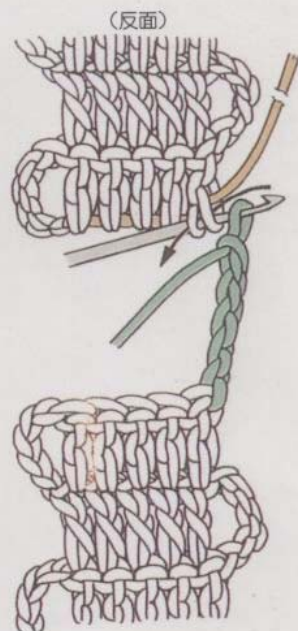
開始不鉤起針的方法。是接合的針目最不明顯的正式連接法。



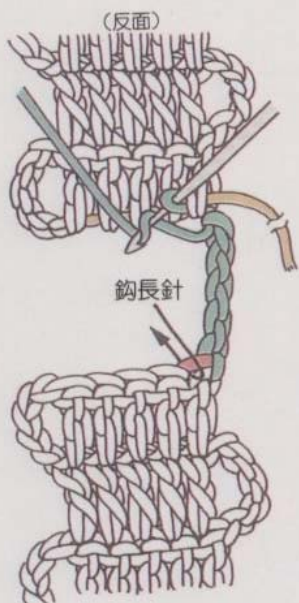
1 開始的線頭約留10cm後鉤5針鎖針，線端當蕊心鉤織長針。



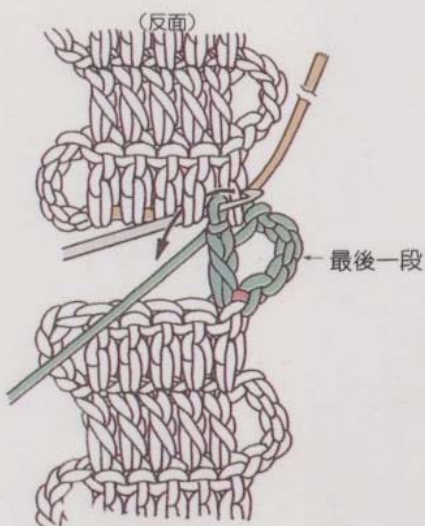
2 最後一段的環圈部分(5鎖針)鉤好後，暫時將鉤針拔出針目，再如箭頭般將針穿入。



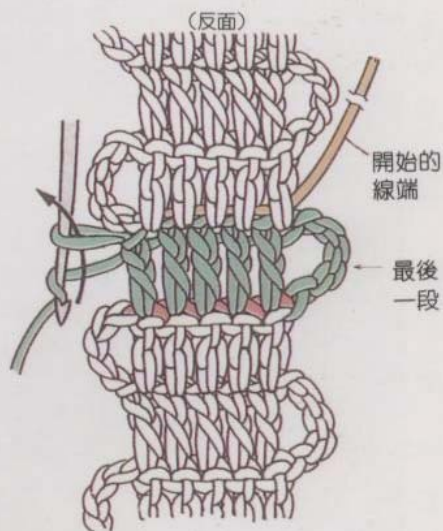
3 接著再穿入剛剛拔出的針目，將針目引出來。



4 鉤針掛線穿入前段長針的針頭鉤出長針。



5 重覆2~4，鉤最後一段的長針。



6 最後將線端由針目中穿出拉緊後藏線頭。開始的線端也一起藏好。

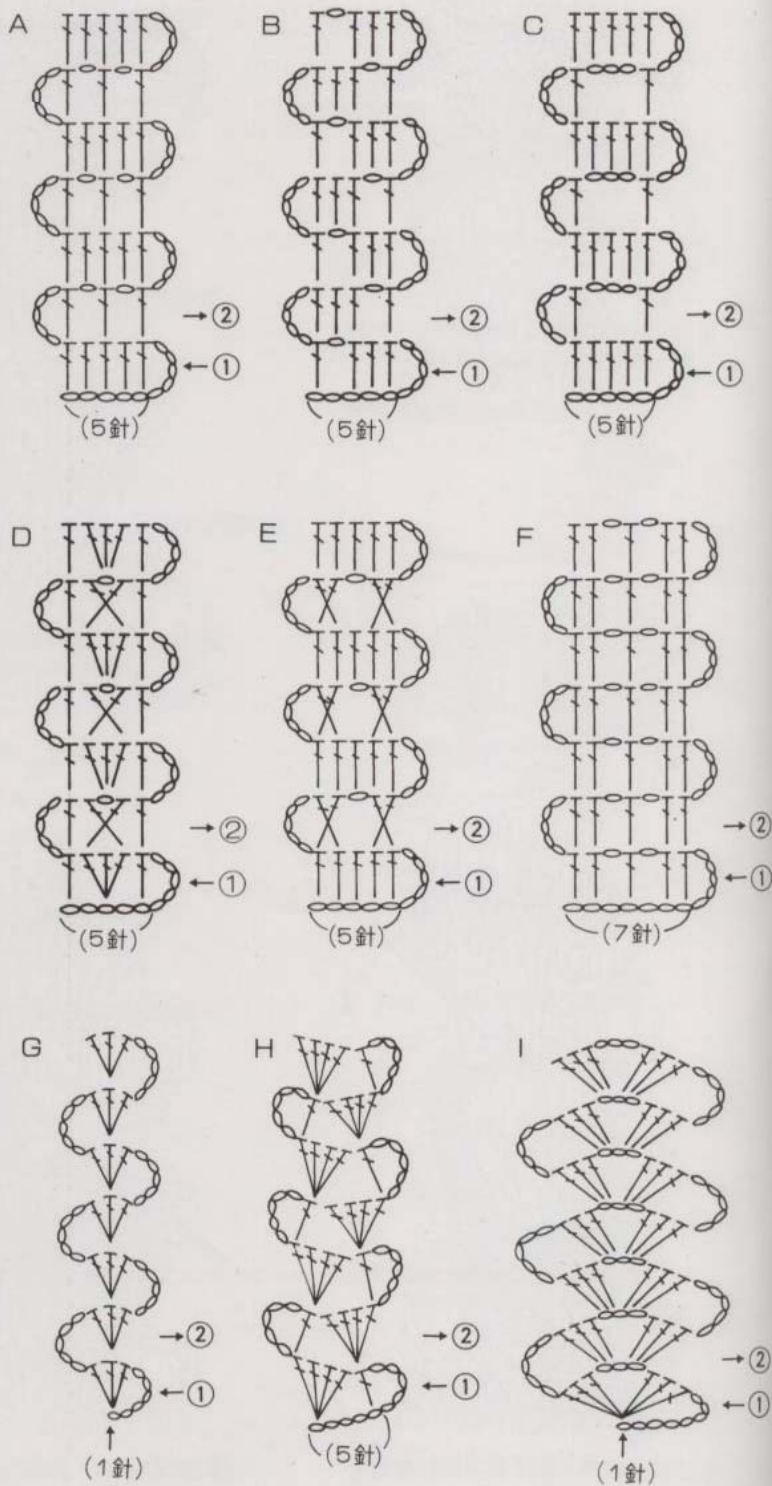
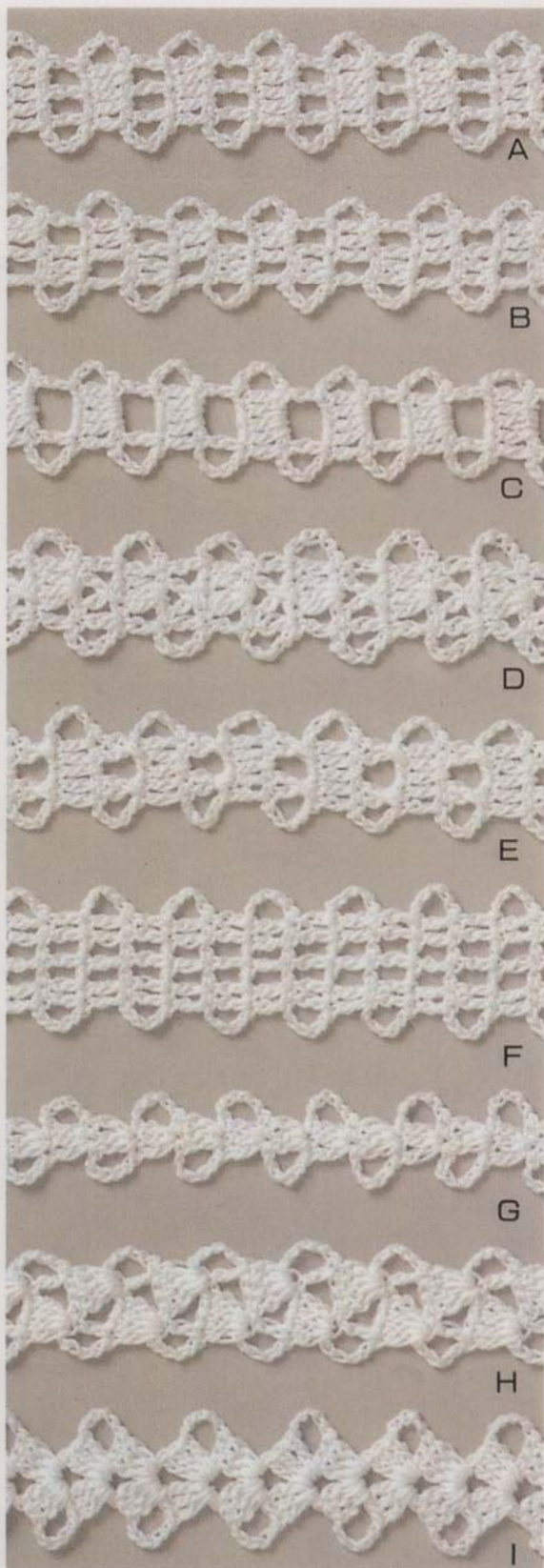




# 裝飾帶的變化

# bridget

每段表裏邊換向邊鉤織，開始一定要鉤鎖針的環圈的裝飾帶。只要改變寬度、再加入交叉編織、或加入貝殼編織等，給裝飾帶作少許變化，就能展現出完全不同的作品。

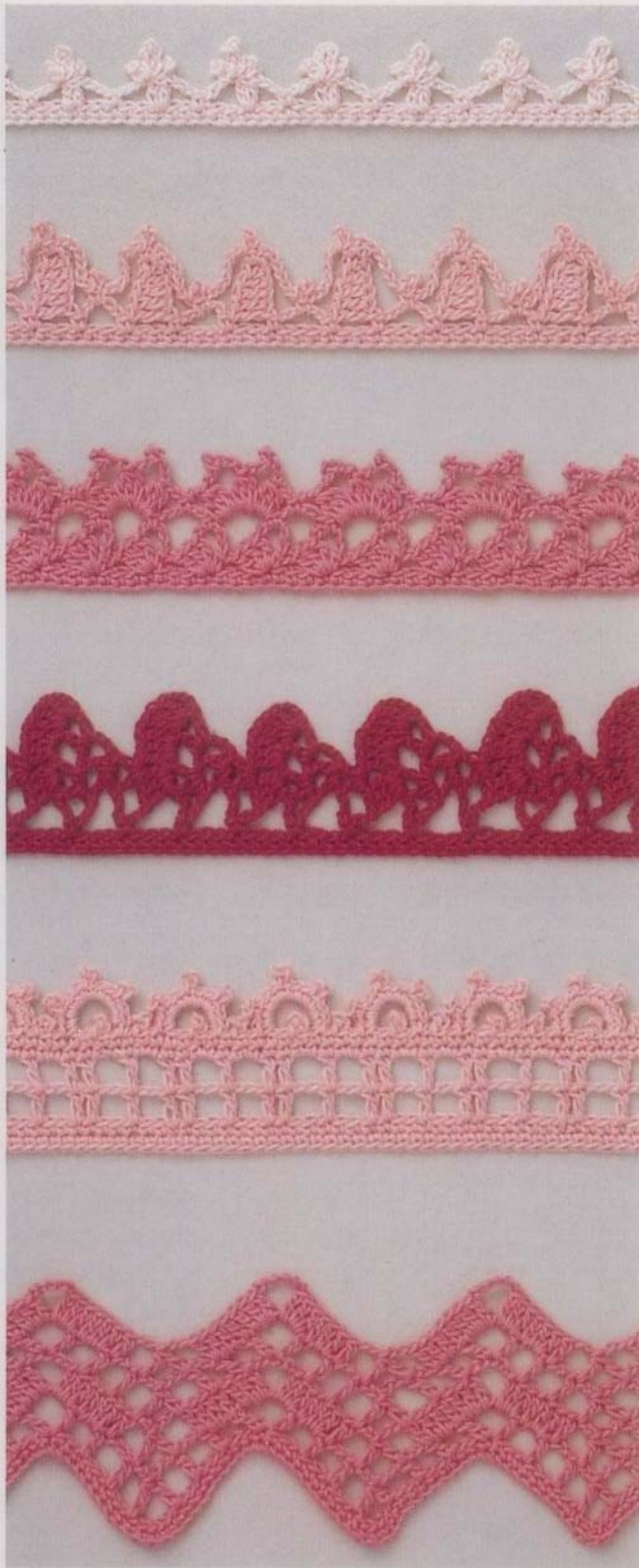


使用達摩鴨川線30號

設計/本間さき子

# 滾邊蕾絲的變化

## bridget

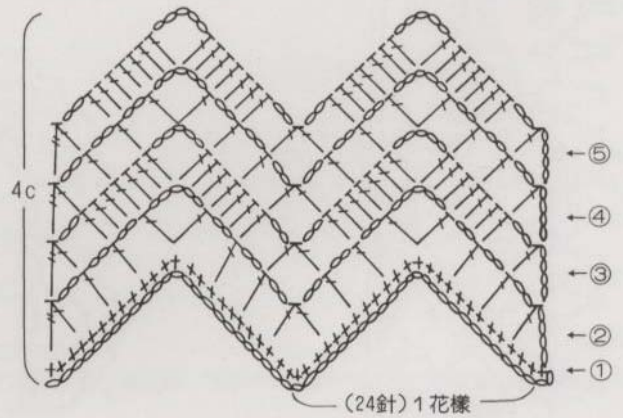
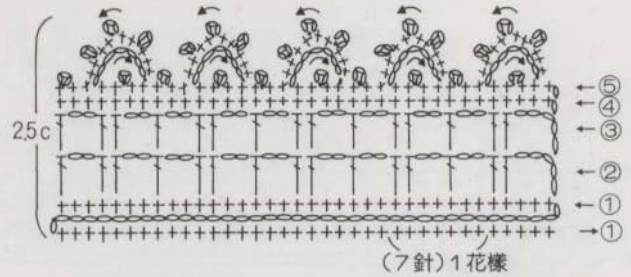
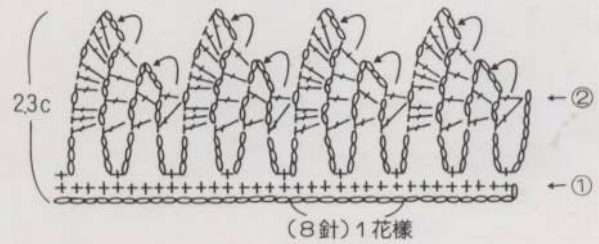
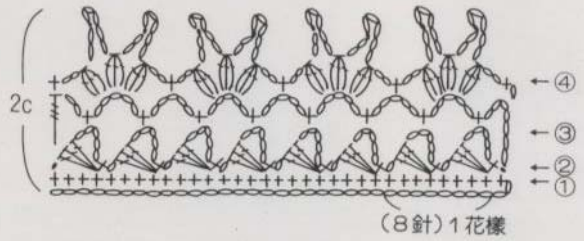
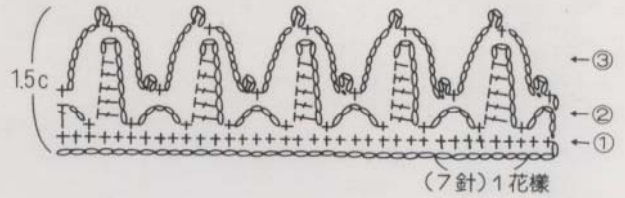


使用奧林匹斯金票40號蕾絲線

設計／鈴木陽子



●3鎖針、5鎖針的結粒針，均是在2長（6針）1花樣針的玉針的針頭作引拔，所以在玉針的正上方。



# 滾邊蕾絲的變化



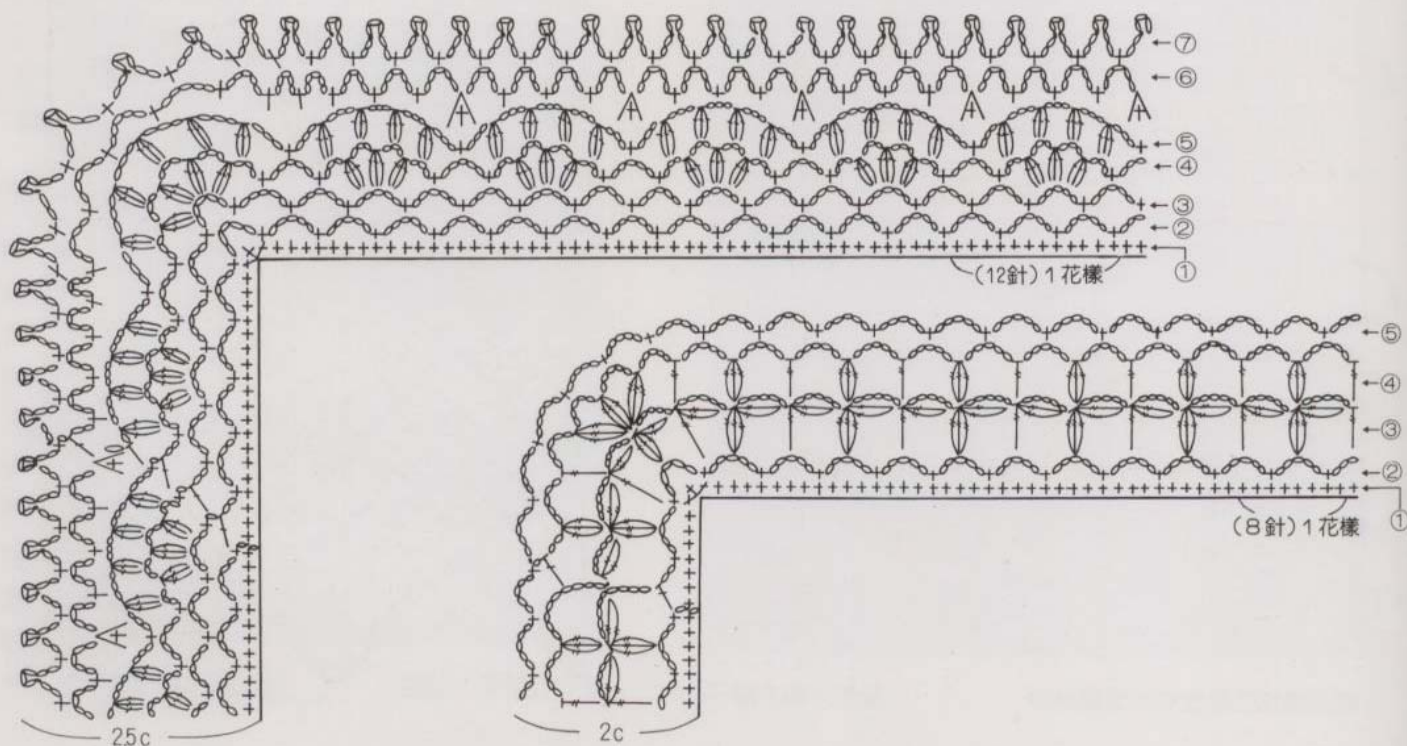
bridget



54

使用奧林匹斯金票40號蕾絲線

設計/鈴木陽子



# 滾邊蕾絲的接合方法



Crochet  
Laces

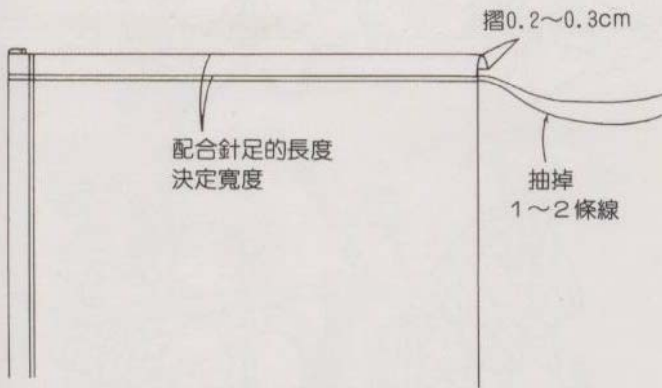
bridget

鑲在布邊緣的蕾絲，稱為滾邊蕾絲，有直接鉤在布上及另外鉤織後再縫於布上二種方法。與布組合更能顯出蕾絲

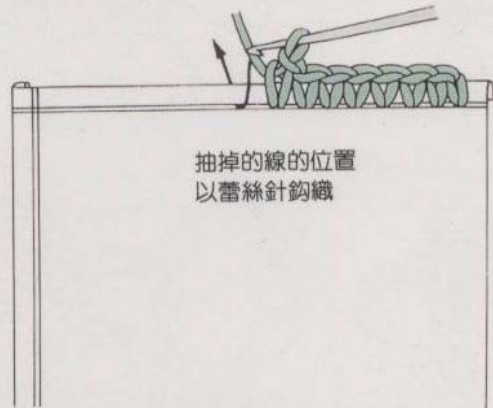
的魅力，請配合作品選擇適合的寬度蕾絲。

## ● 直接鉤在布上的方法

用布熨斗燙平後，沿著布紋剪裁。



1 第1段若是短針的場合，這裏折入0.2~0.3cm(短針的高度)，折入的寬度內的位置抽掉1~2條線。



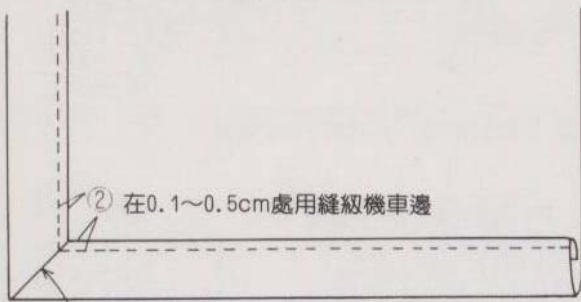
2 抽掉的線紗的部分，以蕾絲針鉤短針，此方法可使布邊的針目整齊美觀。

## ● 另外鉤好再縫上的方法

首先將布邊修飾好後，再將滾條縫上。

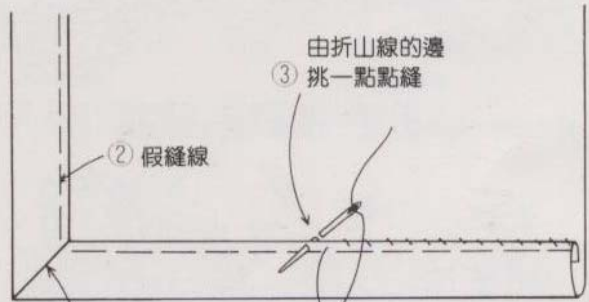
布邊的修飾

用縫紉機車縫



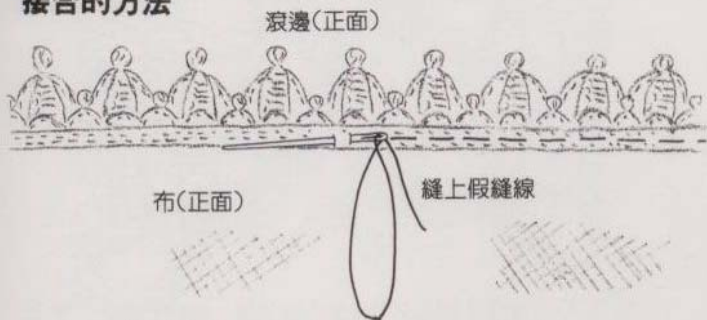
① 角落折成框狀

藏針縫

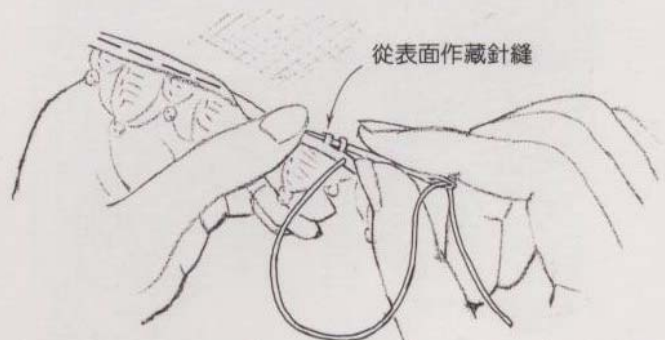


① 角落折成框狀

## 接合的方法



1 布與滾邊對好，用固定針固定後，縫上假縫線。



2 看著表面作藏針縫。接著從內面將布邊及滾邊作斜針縫的美麗修飾。

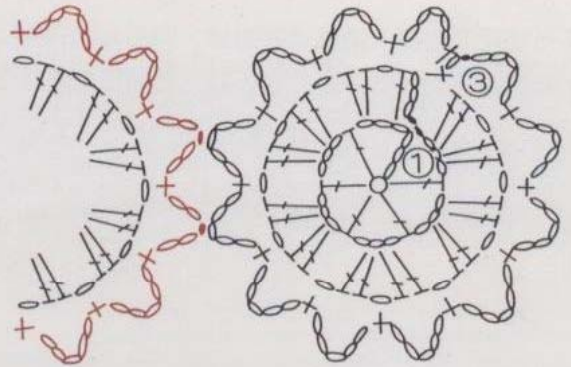


# 邊鈎邊接合

# bridget

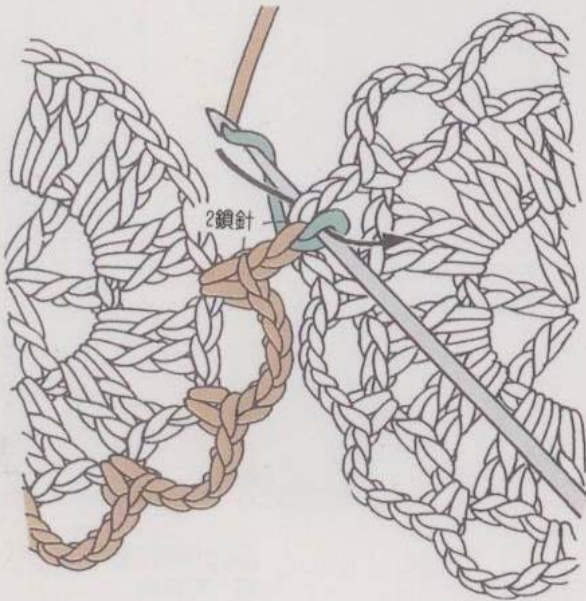
## ● 以引拔針作連接

使用在網狀編織的圖案花樣，最後一段邊織邊連接的方法之一。一般而言，如果網狀編織，1山是5鎖針時，就在第3針連接，7鎖針就在第4針連接，以在1山的中心連接為原則。

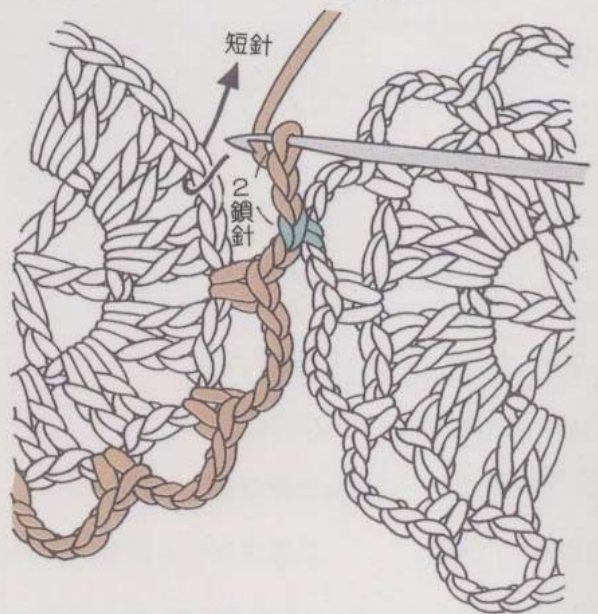


第2片

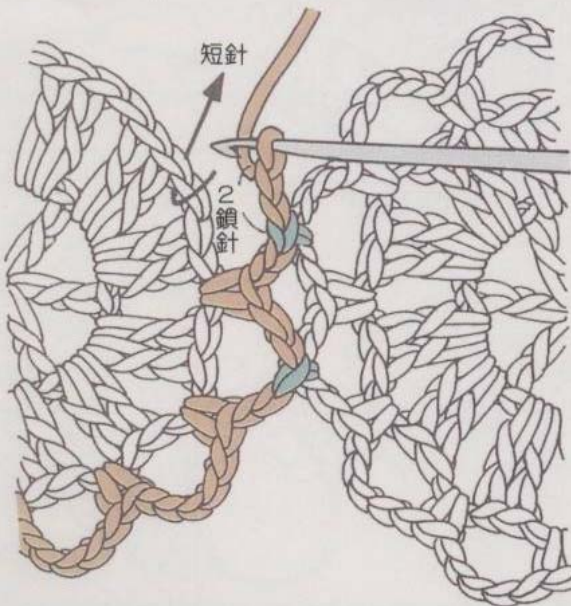
第1片



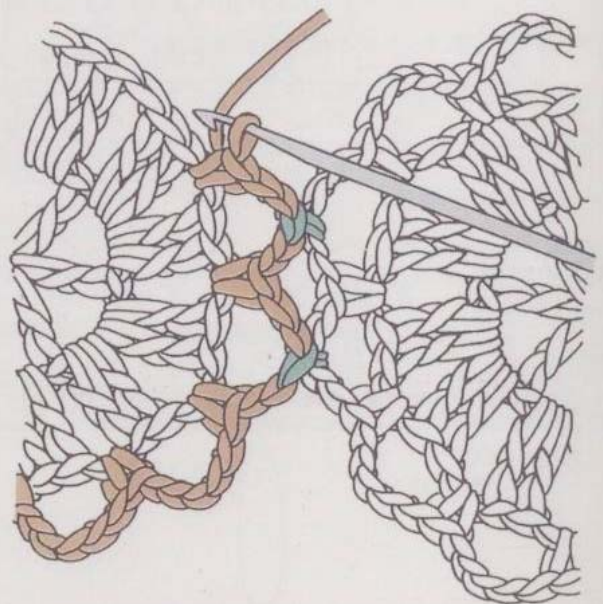
1 鈎2鎖針，鈎針穿入第1片圖案花樣的網狀編織1山中。



2 包夾住作引拔，再鈎剩下的2鎖針。



3 在原来的圖案花樣處鈎短針，第2山也與1、2相同要領。



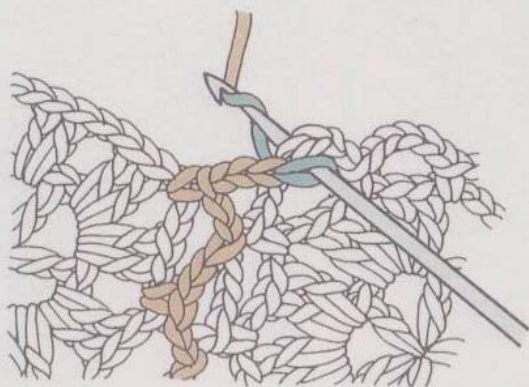
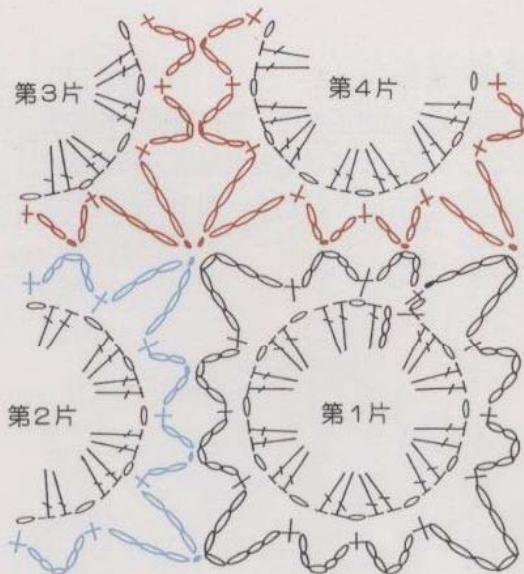
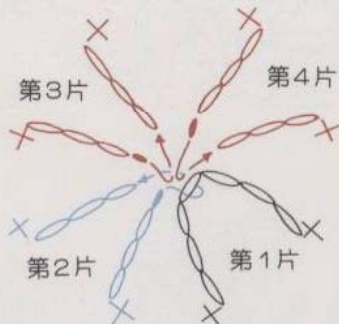
4 2山連接完成。

# bridget

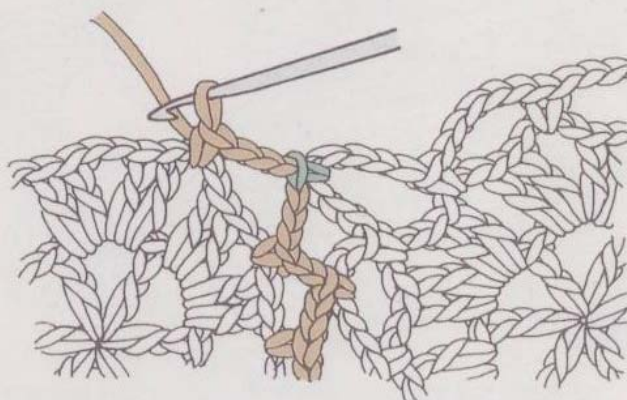


## ● 以引拔針連接4片

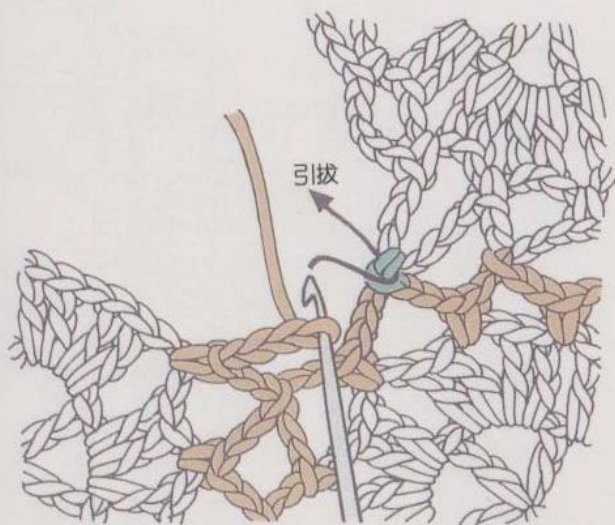
這是將4片圖樣花樣集中的方法。網狀編織的1山的中心連接，第3片、第4片均在第2片引拔針的針足的線作引拔。



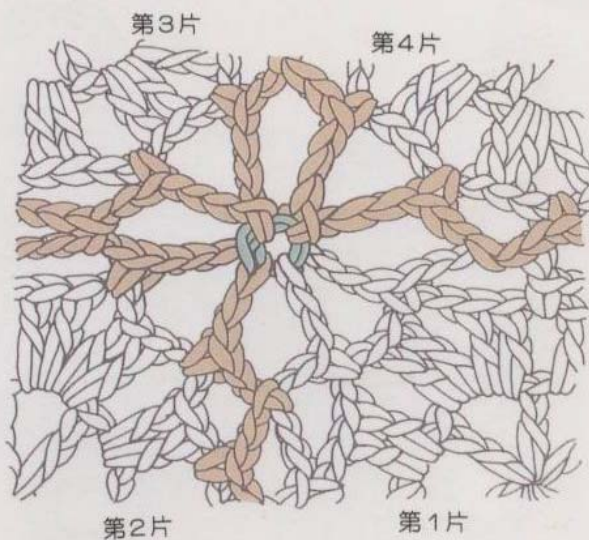
1 鈎3鎖針，在第1片的圖案花樣的網狀編織1山作引拔。



2 鈎剩下的3鎖針，回到原來的圖案花樣。



3 第3片鈎3鎖針，鈎針穿入第2片的引拔針的針足(箭頭位置)作引拔。

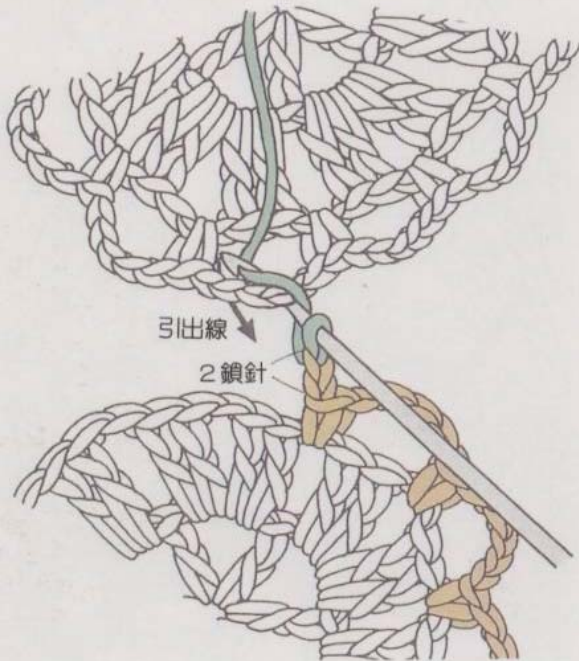
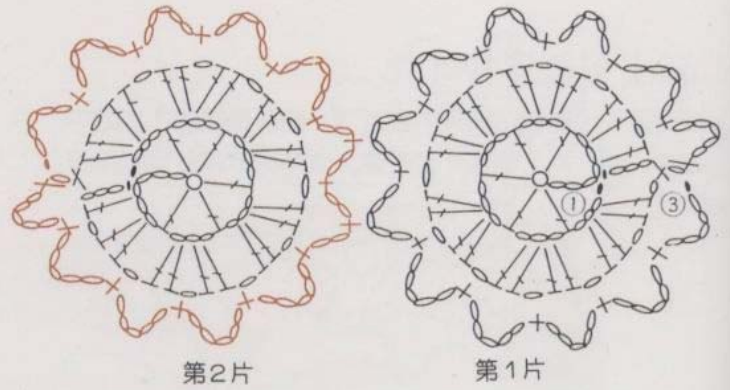


4 第4片也與第3片由相同的位置作引拔。

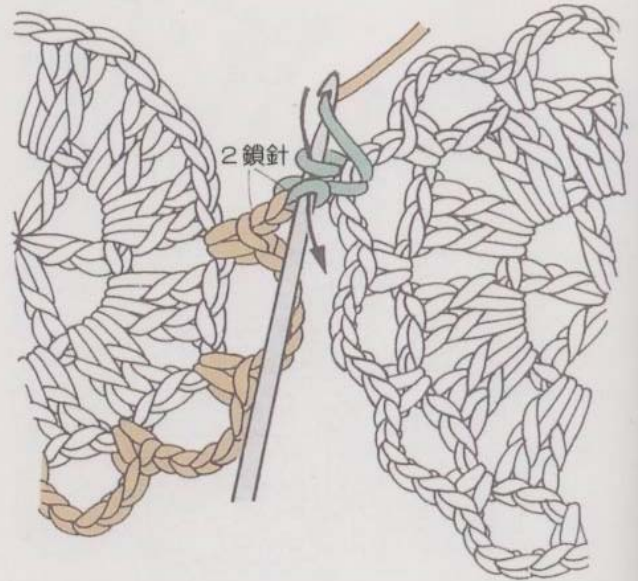
# bridget

## ● 以短針連接

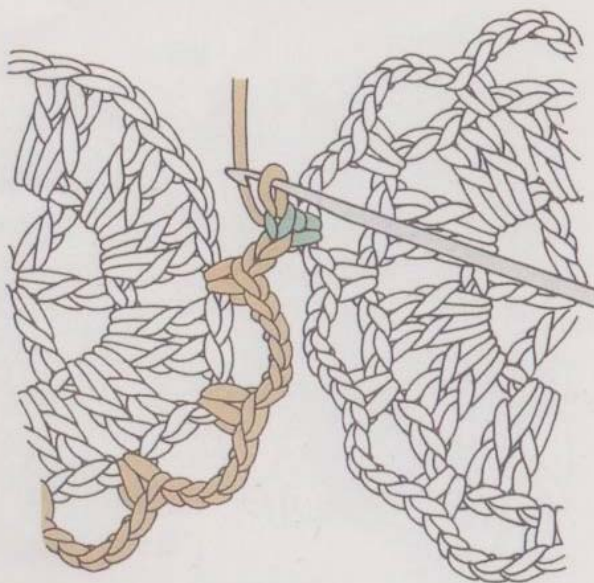
這是使用在網狀編織的作品，邊鈎最後一段邊連接的方法之一。與引拔連接的要領相同，但圖案花樣與圖案花樣之間的空隙較鬆些，因為短針的針足有些長度。



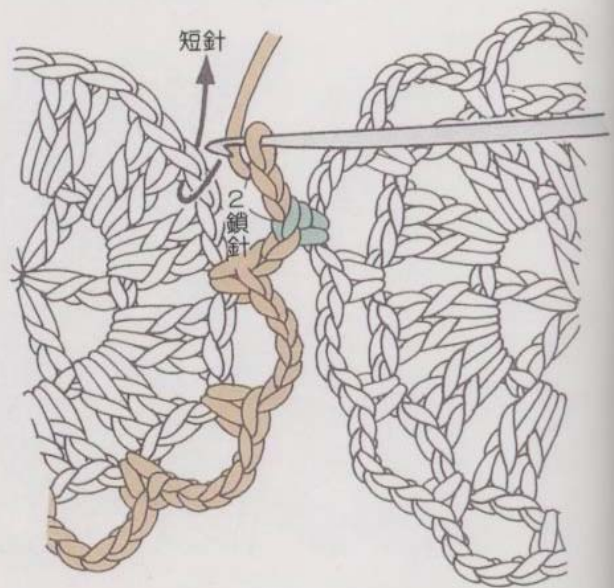
1 鈎2鎖針，鈎針穿入第1片圖案花樣的網狀編織的1山中，掛線引出線來。



2 再掛線依箭頭引出線來。



3 短針完成。短針向內。



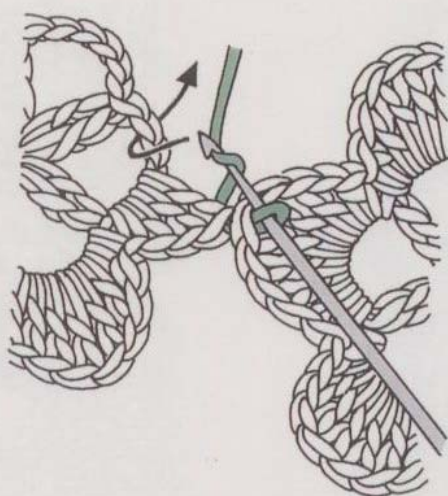
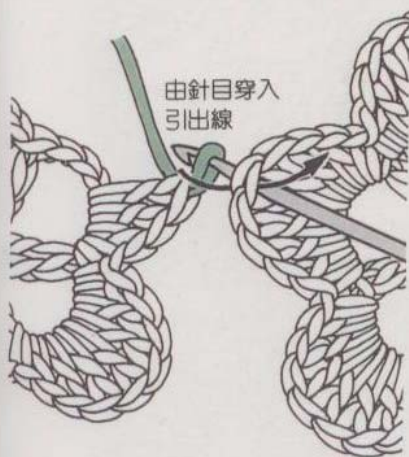
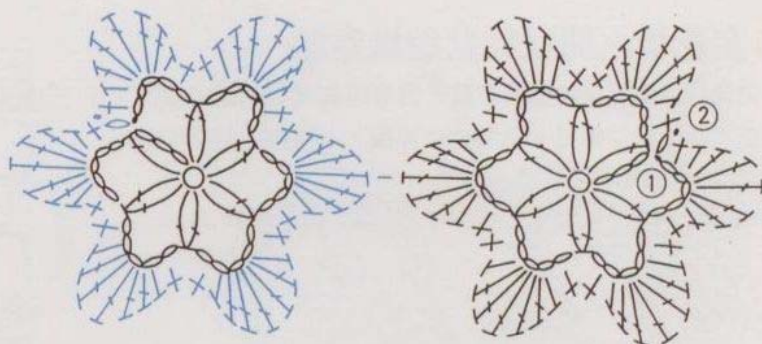
4 鈎剩下的2鎖針，再回到原來的圖案花樣。

# bridget



## ● 在花瓣的尖端以長針連接

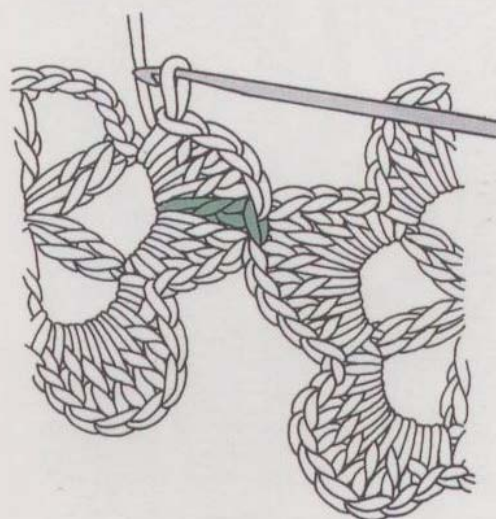
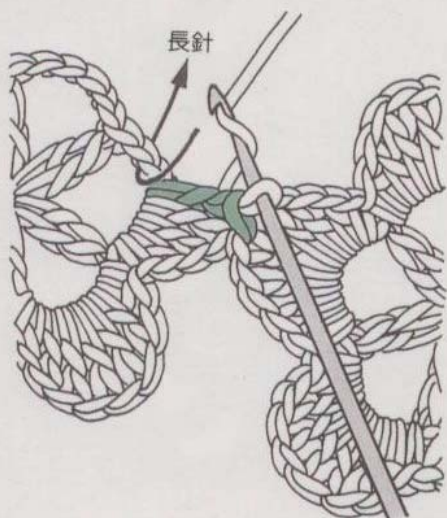
這是利用花瓣尖端等，鎖針之外以相同的針目的連接方法。鉤到想連接的前1針，暫時將鉤針由針目拔出，穿入另一片圖案花樣作連接，也可以連續作好幾針的連接。



**1** 鉤到中心針目的前1針，暫時將鉤針由針目拔出、穿入緊鄰的圖案花樣的中心針，將剛拔開的針目引出來。

**2** 鉤中心的針目長針。鉤針掛線，由鎖針挑束掛線鉤出。

**3** 再掛線引拔依數字順序反覆操作。



**4** 接著回到原來的鉤織方法。

**5** 花瓣1片連接完成。

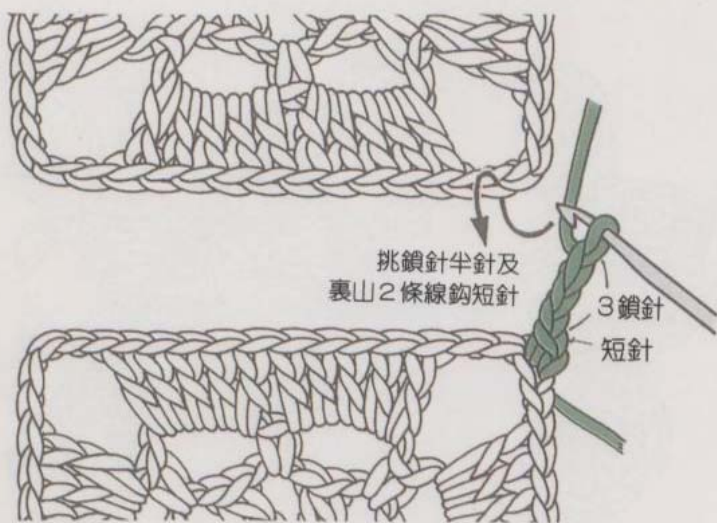
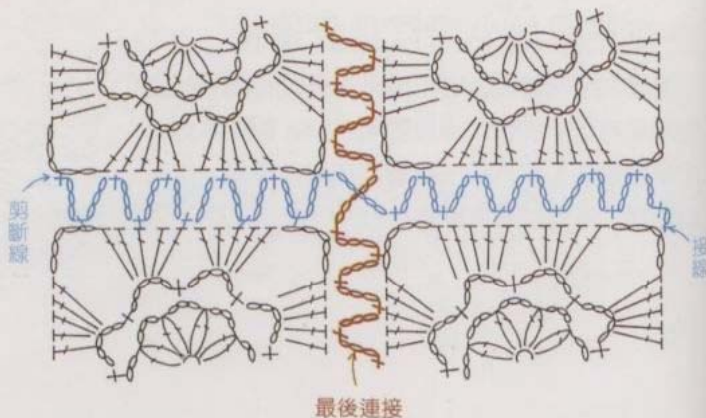


# bridget 最後連接



## 在花樣之間以網狀編織連接

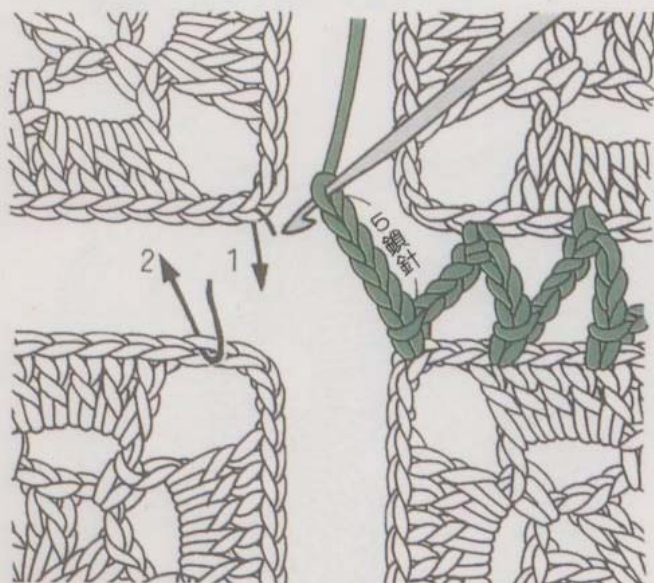
先鉤好圖案花樣的必要數量，最後再鉤其他花樣連接的方法。首先橫向連接，接著縱向連接，4片集中處在中心的針目作引拔針則很漂亮。



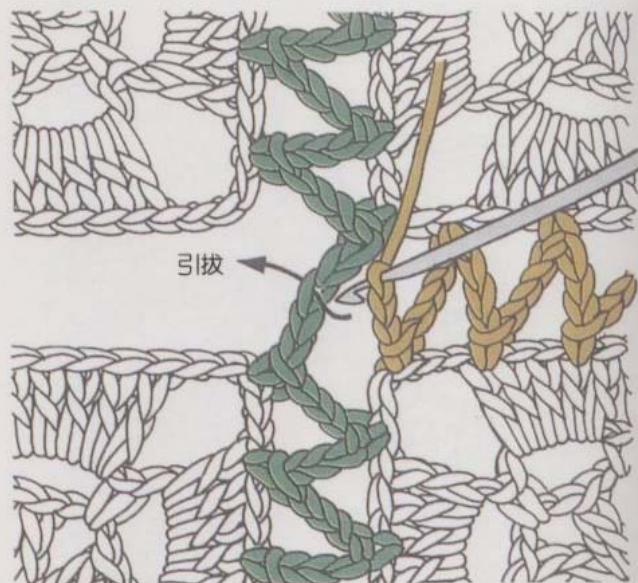
1 由圖案花樣的角落的鎖針的半針及裏山接線開始鉤織。



2 在上面圖案花樣的記號圖的位置鉤短針。由鎖針半針及裏山挑針鉤織。



3 接下來移到下一個圖案花樣也是相同要領。



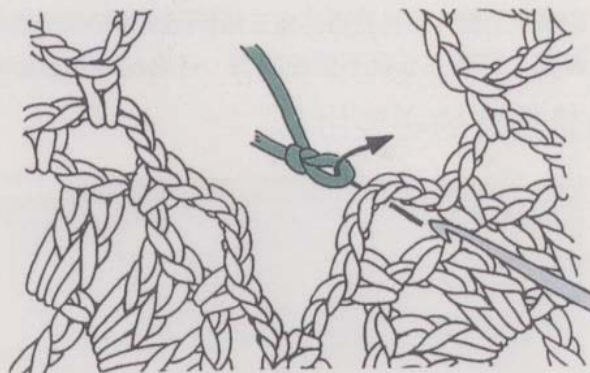
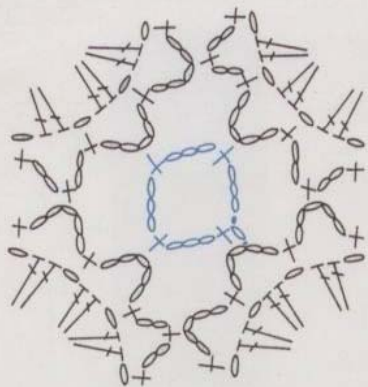
4 4片圖案花樣集中的地方，鉤2針鎖針，在3的5鎖針的第3針作引拔針。



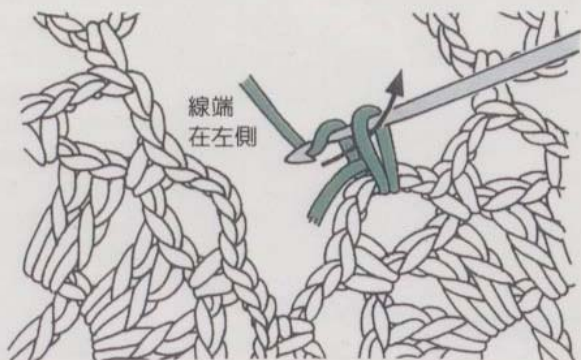
# bridget

## ● 空間以網狀編織填補

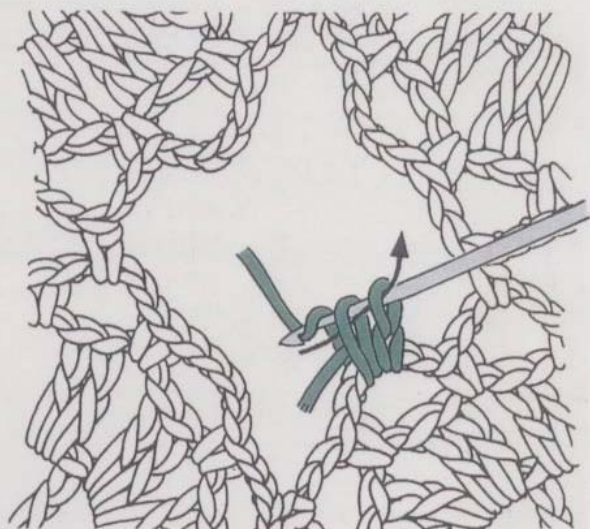
圖案花樣與圖案花樣之間，以簡單的網狀編織填補的方法。調節針目及鎖針數，使圖案花樣平坦。



1 做最初的針目，由網狀編織的1山穿過。

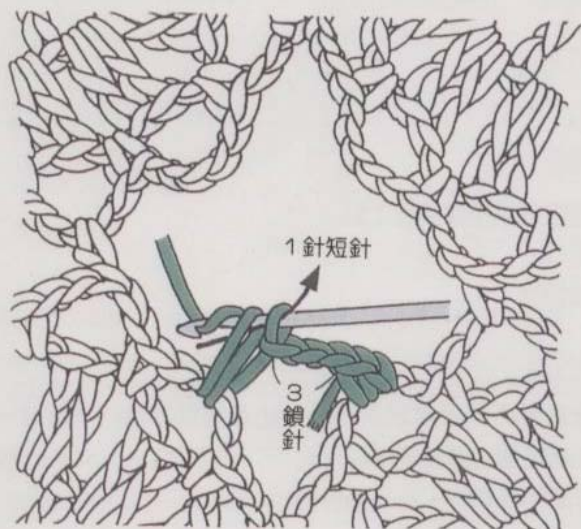


線端  
在左側



3 相同要領鉤1短針。

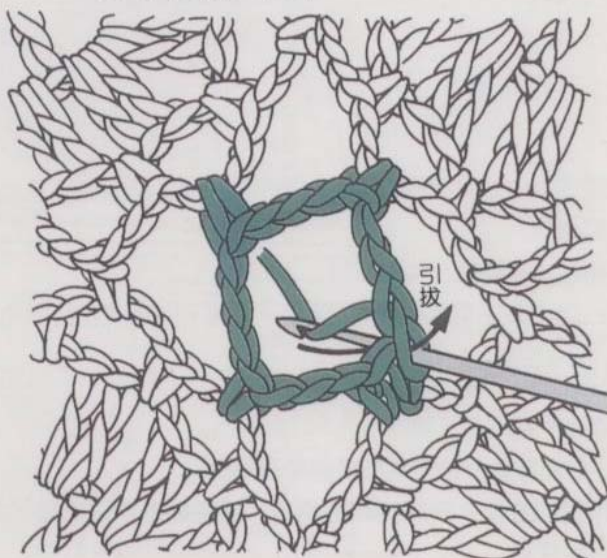
2 將線頭包夾住鉤1鎖針。



1 針短針

3 鎖針

4 鉤3鎖針，移往下一圖案花樣。



引拔

5 最後在開始的短針作引拔。



鉤織作品時，當然要邊鉤邊注意針目是否平整，花樣是否漂亮，鉤織完成後不要怕麻煩，仔細地將作品修飾一

番。修飾的手法關係到一件作品的好壞。

### ● 修飾時的必要用具



①燙衣台(大件作品燙衣台不夠用時，請以乾淨毯子鋪上白布代替)

②紙型：描圖紙、牛皮紙等

③白布：漂白布木棉等(準備2~3塊，以免燙衣台顏色染

污)

④固定針或手藝用仕上針

⑤熨斗

⑥噴霧糊

### ● 修飾前的檢查重點

①線頭、線尾是否藏好。

②中途連接處及接線處的線端是否藏好。

③作品的整理。網狀編織的場合，檢查鎖針中央的短針是否鈎好。

④檢查是否有污漬或沾染色，如果有就用漂白劑處理，在未乾時邊拉邊整理作品。

⑤作品不平整時，從反面輕燙也可以。



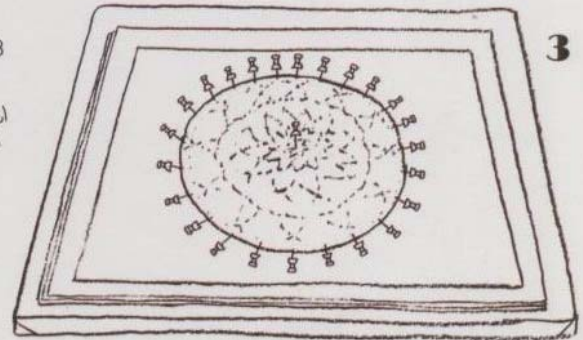
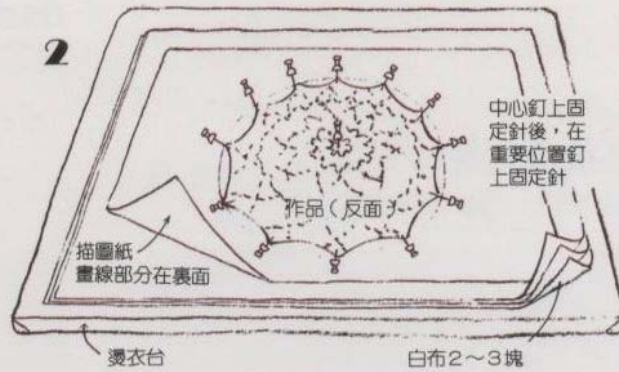
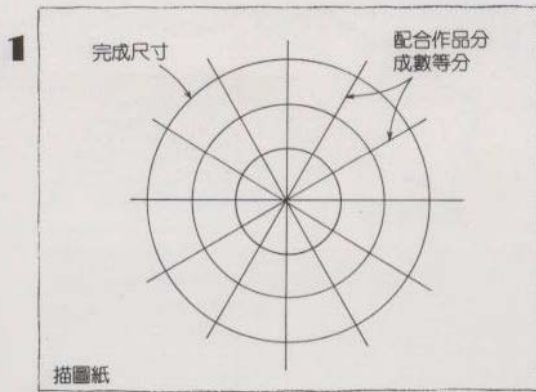
# bridget

## ● 修飾方法

等作品的針目平穩後再修飾。書上所表示的完成尺寸，是修飾後的尺寸，一般編織完成時的尺寸比書上尺寸小。蕾

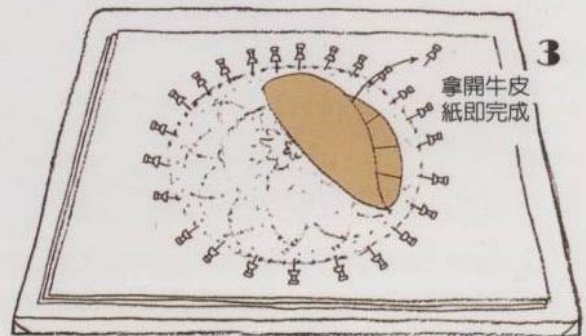
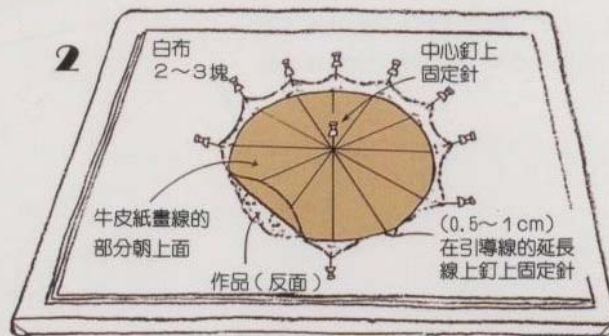
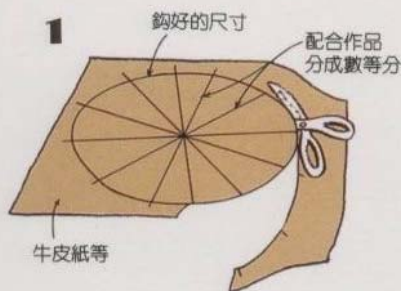
絲編織稍微伸展些較美。

### A 作品下放紙型的場合(使用描圖紙)



- ①做紙型。圓形作品時參考完成尺寸畫圓。接著配合作品花樣數畫出6等分或8等分等分割線。
- ②依燙衣台、白布、紙型(反面向上)、作品(反面向上)的順序排好。首先在中心處訂上固定針，然後花樣配合紙型的分割線，將作品伸展，沿線釘上固定針。固定針往作品中心斜向釘入。
- ③邊整理形狀使其變得更纖細。
- ④用噴霧糊噴2、3次。
- ⑤避免日光直射(因為容易變色)，放在通風佳的地方風乾。
- ⑥完全乾了之後再將固定針取下。

### B 作品上放紙型的場合(使用牛皮紙)



- ①以自己完成的尺寸畫圓，接著配合作品的花樣數畫出分割線、將圓剪下。
- ②依燙衣台、白布、作品(反面向上)、紙型(表面向上)的順序排好。首先在中心釘上固定針，花樣配合紙型的分割線，將花樣拉往分割線的延長線0.5~1cm後釘上固定針。固定針往中心斜向插入。
- ③邊整理形狀，使其纖細，取下牛皮紙。
- ④~⑥與A相同要領

# bridget

## 洗濯方法

鉤織完成後若有污染的情形，記得在鉤下一件蕾絲作品前，務必先將手仔細洗乾淨。作品使用過後污染時，洗濯後記得加以作漂亮的修飾。

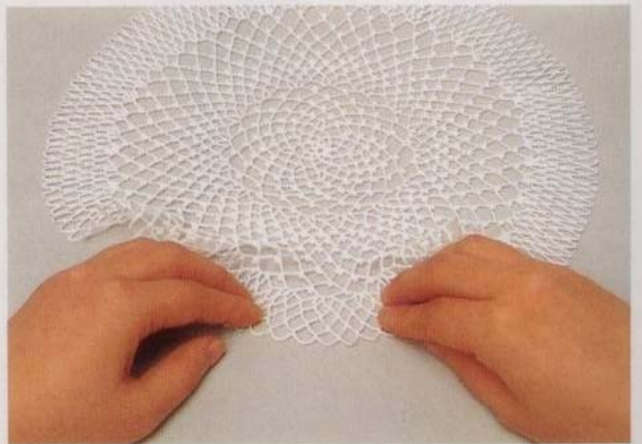
- ①用溫水泡中性洗劑清洗，輕壓、輕揉後用清水沖淨。再以毛巾將水分吸乾。
- ②置於通風佳之處陰乾，在半乾時邊拉邊整理。
- ③依前頁要領修飾。

## 作出漂亮波浪花邊的方法

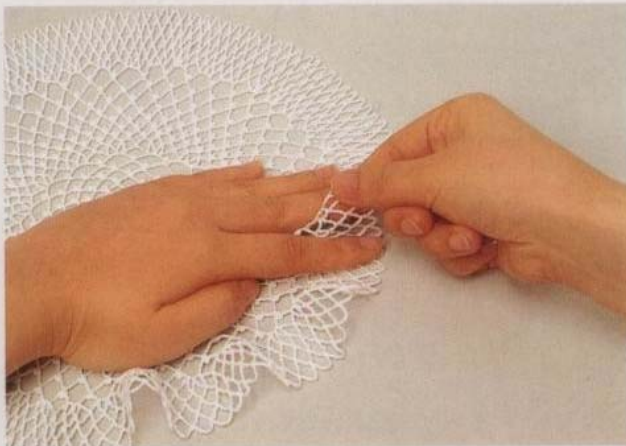
要使花邊美麗有點訣竅，在此介紹簡單的方法。



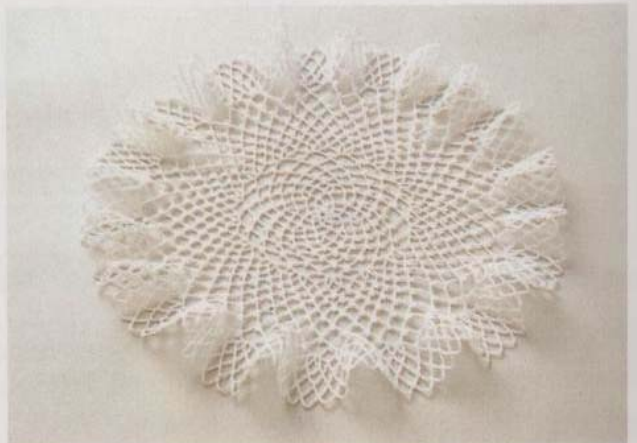
1 依前頁要領修飾，單單將花邊部分向縱方向用力拉，以固定針固定。成為比完成尺寸還大的圓，讓花邊部分的針目平坦。固定針數量多的時候，使用仕上用針比較方便。以噴霧糊在花邊部分吹4、5次，待完全乾。未乾時取下固定針就沒有作出漂亮的波浪花邊。一定要等完全乾後才能取下固定針。



2 作品翻回表面，將縱向伸展的花邊部分，以雙手輕壓向橫的方向稍拉。也有以熨斗前端部分將花邊的針目橫向燙寬使成波浪花邊方法。



3 將波浪花邊整理出來。用左手食指及中指夾住花邊，右手的食指放在織片中間，大拇指在外，以夾的方式向上及外側拉。



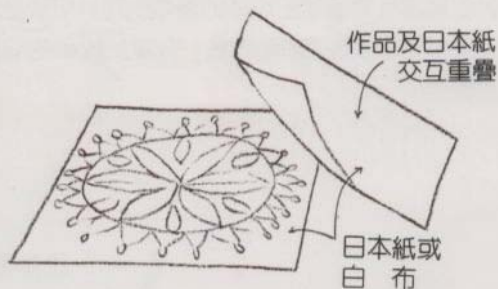
4 波浪花邊的完成。



## ● 保管方法

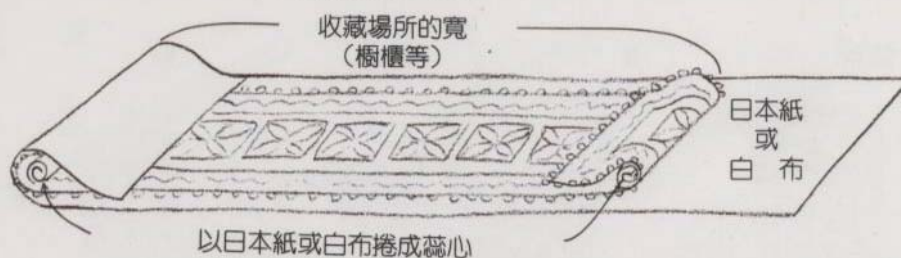
美麗的蕾絲編織，應該小心保管，以便隨時可用。作品避免受潮，保管在櫥櫃的場合，也得先鋪報紙，再鋪白紙，以避免濕氣入侵。保管場所一定要放乾燥劑、防蟲劑。

### A 小作品的場合



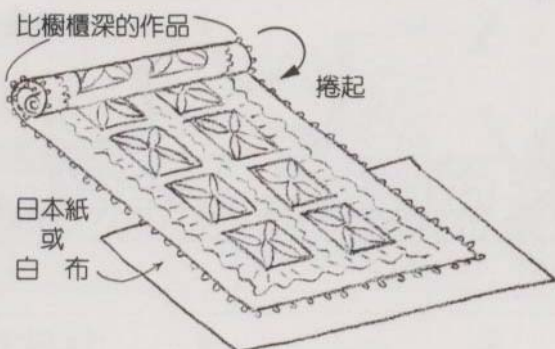
作品數多的場合，以作品及日本紙2~3張或白布交互重疊保管。

### B 長作品的場合



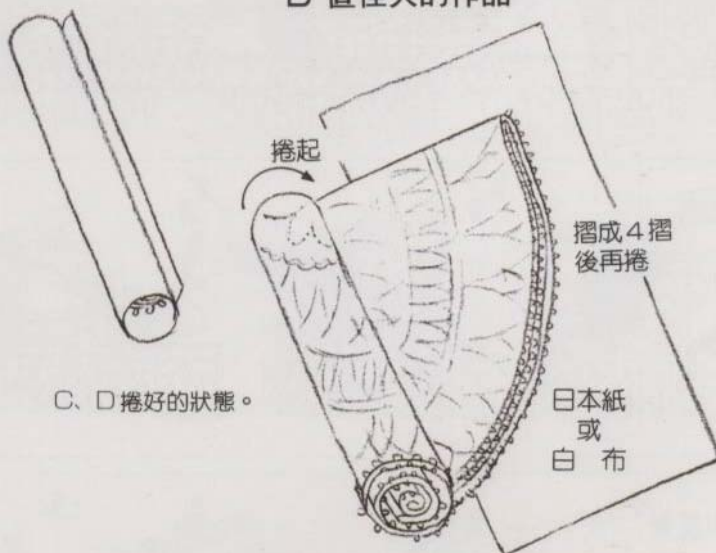
配合收藏場所的寬度(櫥櫃等)伸展，兩端放置著用日本紙或白布捲成的蕊心，如圖所示。小心不要有折痕。四周放防蟲劑、乾燥劑。

### C 寬的作品的場合



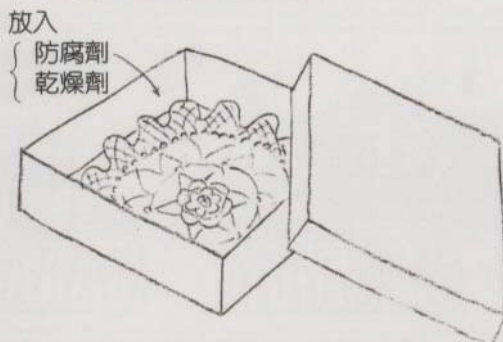
以日本紙或白布當蕊心、參照圖的要領捲起保管。

### D 直徑大的作品



C、D 捲好的狀態。

### E 立體作品的場合



有浪花花邊的作品、立體的圖案花樣等的作品應配合其深度放入盒內保管。

作品四摺，以日本紙或白布當蕊心，如圖要領捲曲保管。使用前將四處的摺痕從反面輕輕的燙平。

# bridget 編目記號及 鉤織的方法

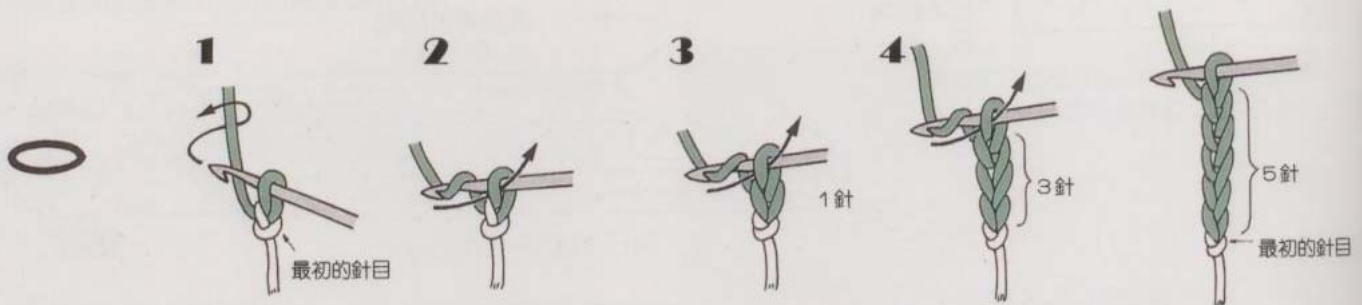
鉤針鉤織的蕾絲的針目可以用各種記號表現。看起來雖然是複雜的記號圖，但也是由鎖針、短針、長針等基本針目組合成的。只要正確了解編目記號的名稱、鉤織方法，並熟悉記號圖的看法(P.6)，就可以看記號圖鉤出各種織片。

編目記號是表示編目狀態的記號，依日本工業規格(JIS)所制定的，一般稱為JIS記號。使用此記號在表示織片時，

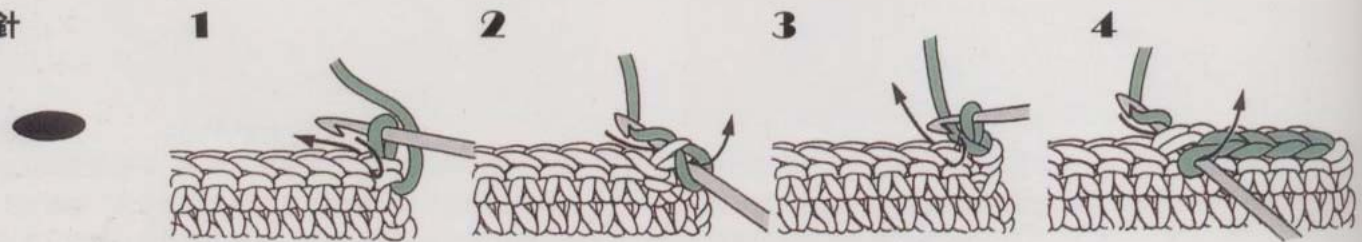
是由表面(使用時的表面)所看到的組織圖來決定，但鉤針編織，除了表引針、裏引針之外，沒有表面與裏面的區別，所以平編中即使有表裏交互出現，記號也相同。

JIS的短針記號為×，但本出版社的書中的短針記號使用十。這是考慮到容易表現的各項優點。有關於短針的記號也以此為準作變更。

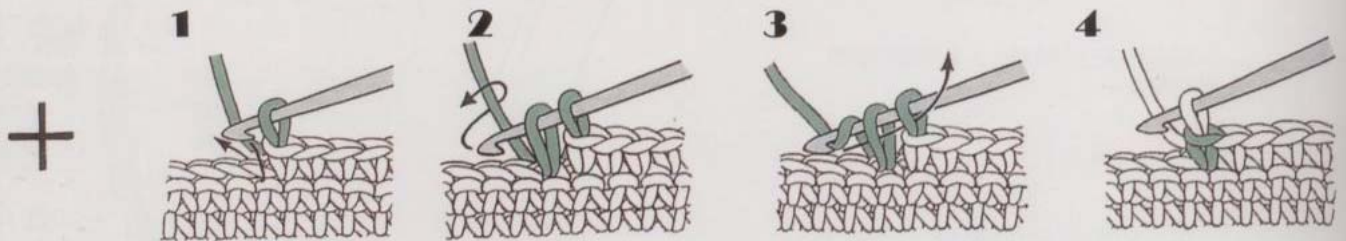
鎖針



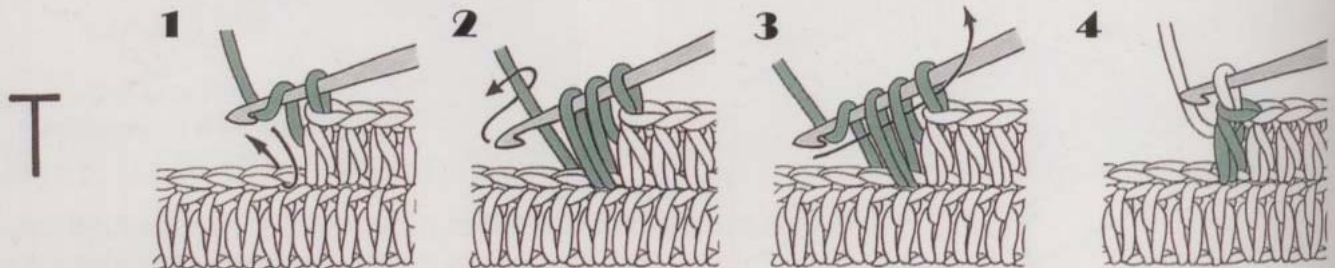
引拔針



短針



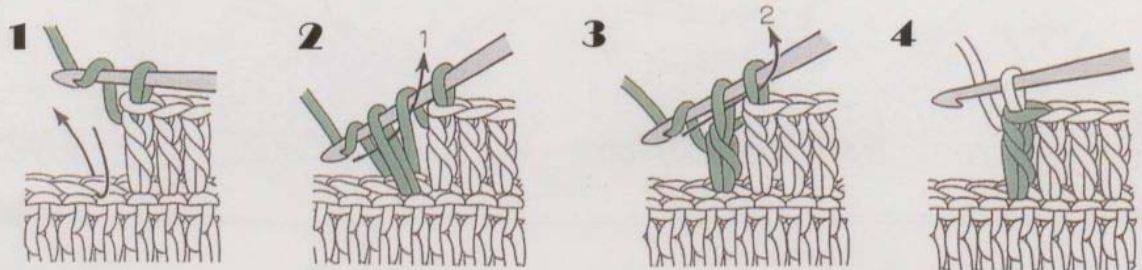
中長針



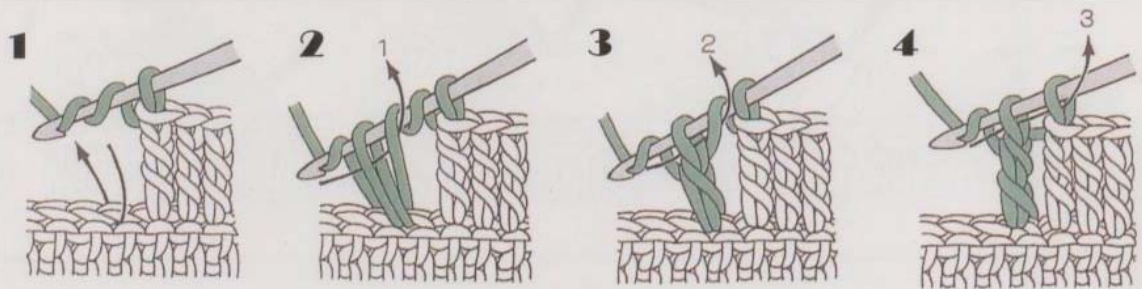
# bridget



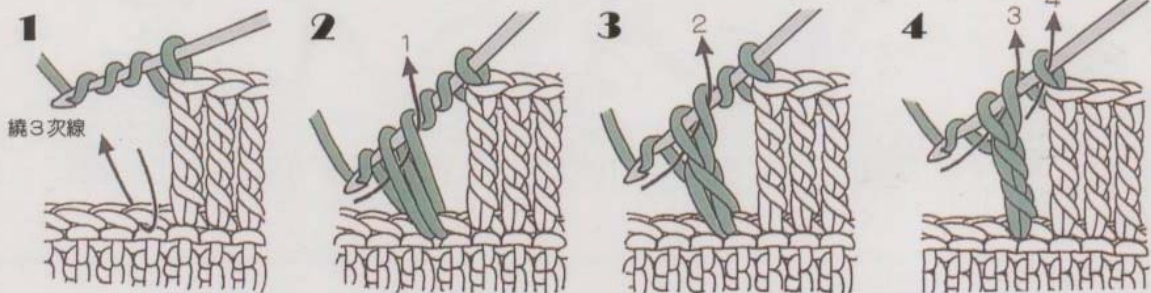
長針



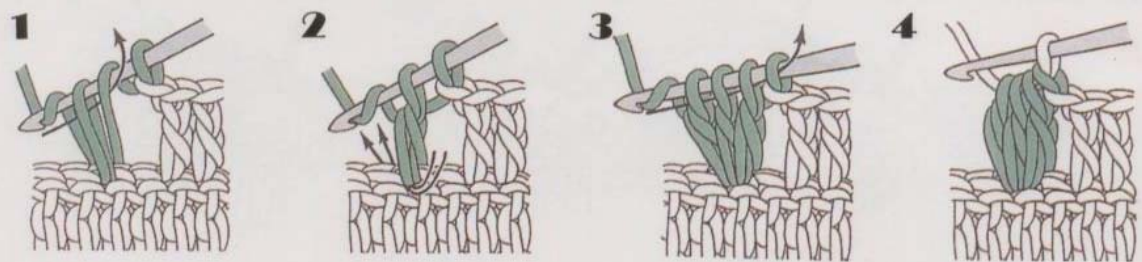
長長針



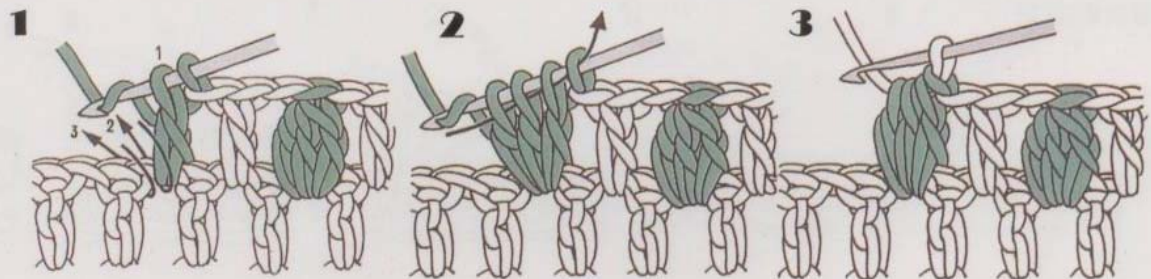
3卷長針



3長針的玉針  
(由1針鉤出)

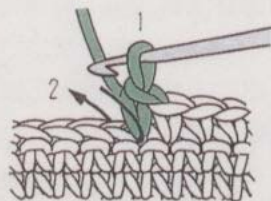


3長針的玉針  
(由束鉤出)

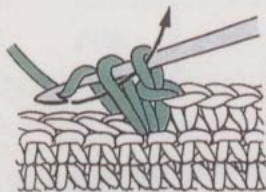




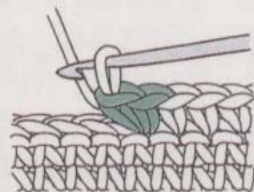
由1針鉤出2短針 1



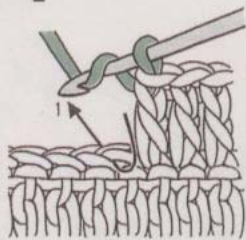
2



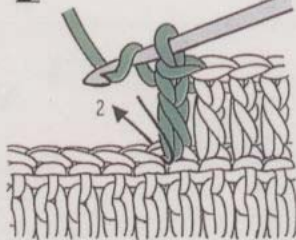
3



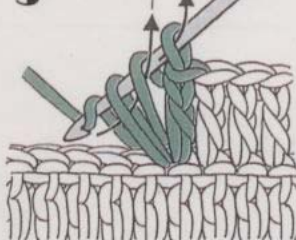
由1針鉤出2長針 1



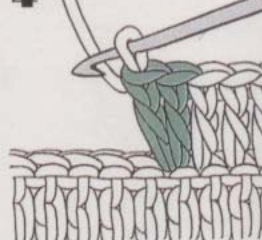
2



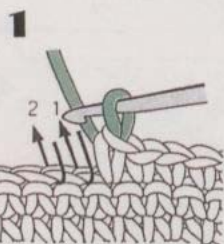
3



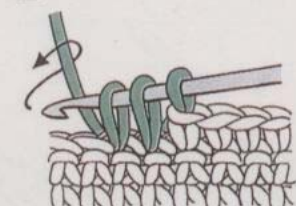
4



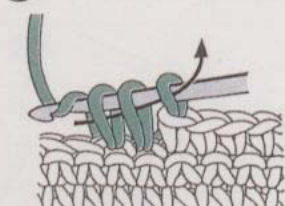
短針的2併針



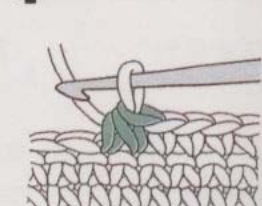
2



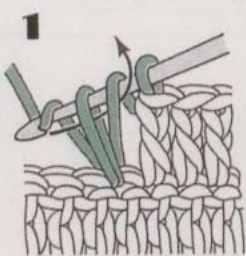
3



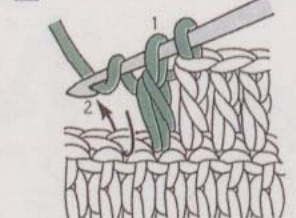
4



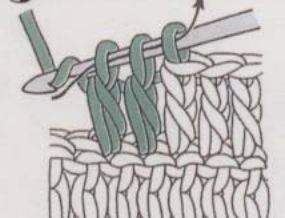
長針的2併針



2



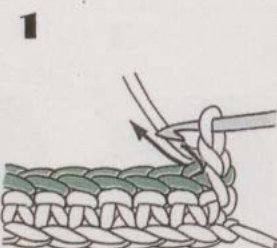
3



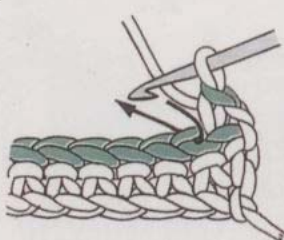
4



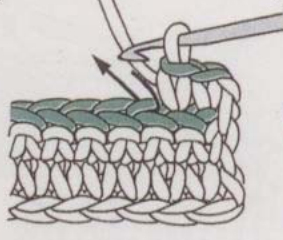
短針的畝針



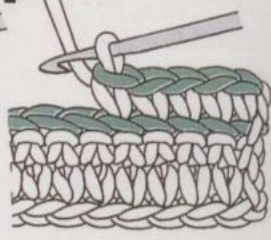
2



3



4



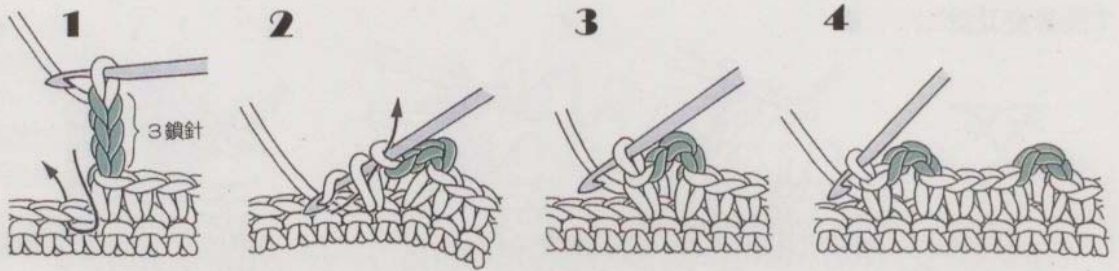
bridget

# bridget

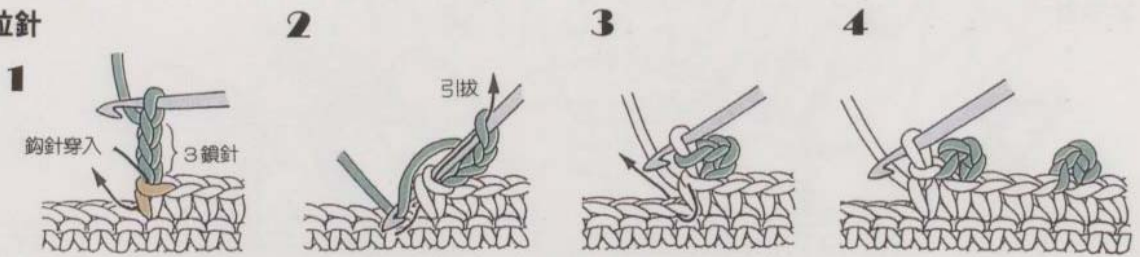


Crochet Laces

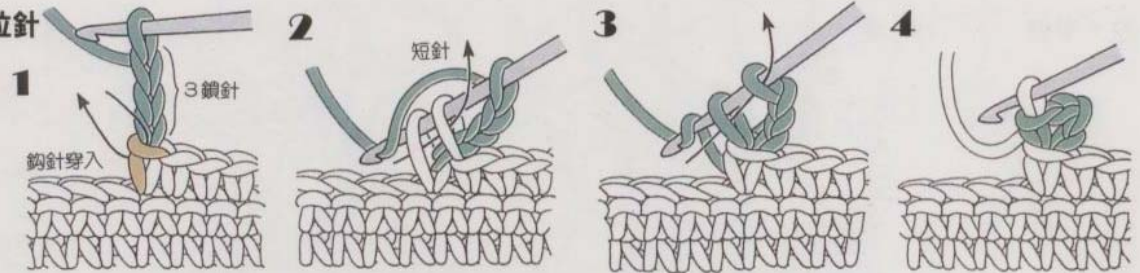
## 3鎖針的結粒針



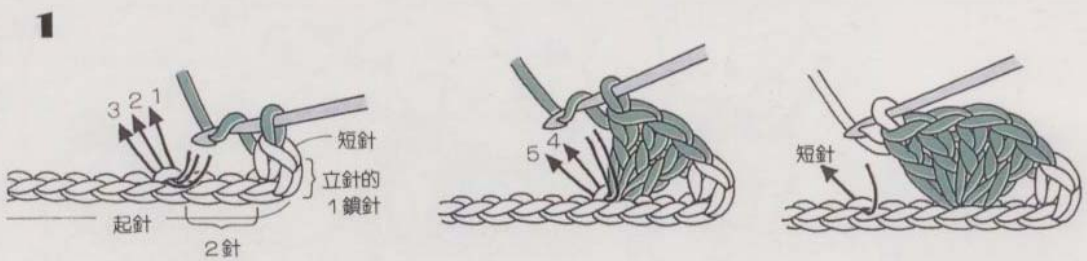
## 3鎖針的引拔的結粒針



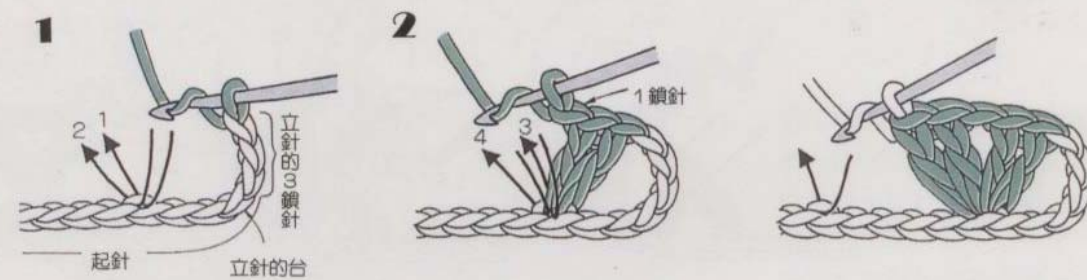
## 3鎖針的短針的結粒針



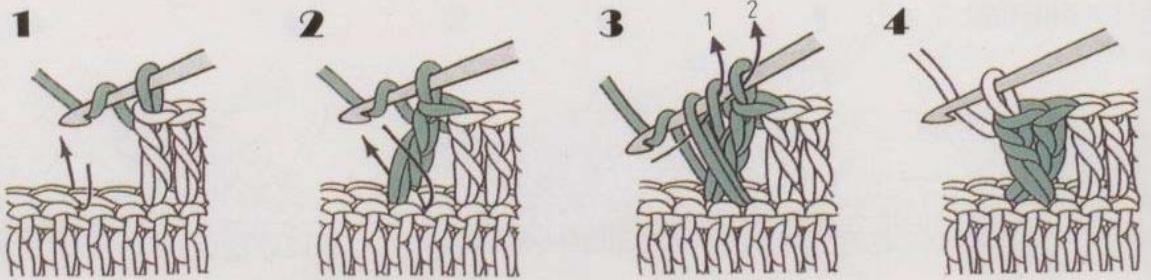
## 由1針鉤出5長針 (松編)



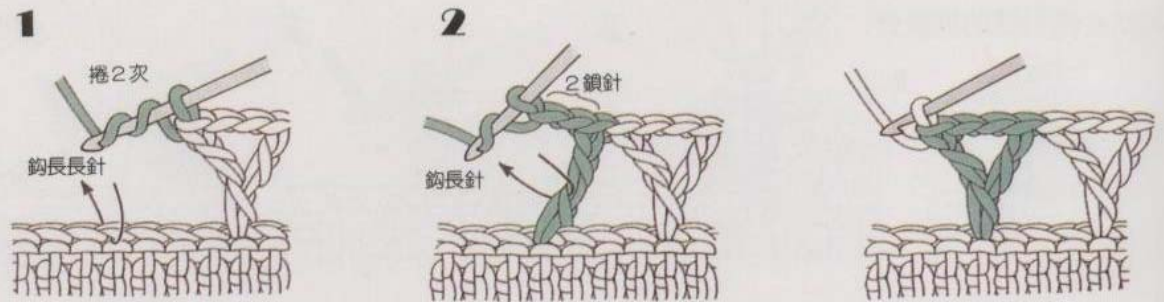
## 1針鉤出4長針 (貝殼編織)



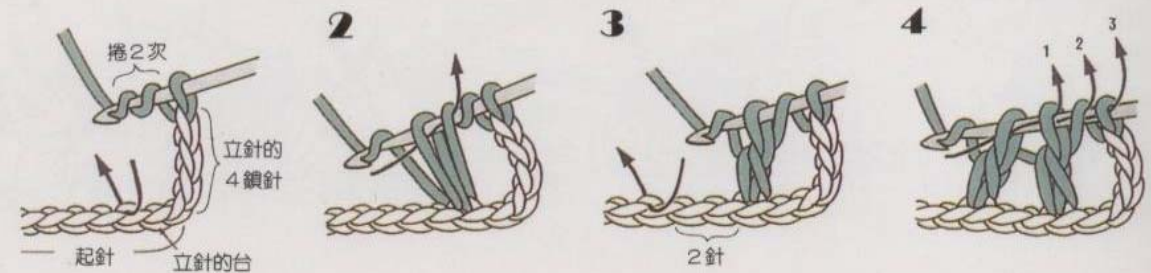
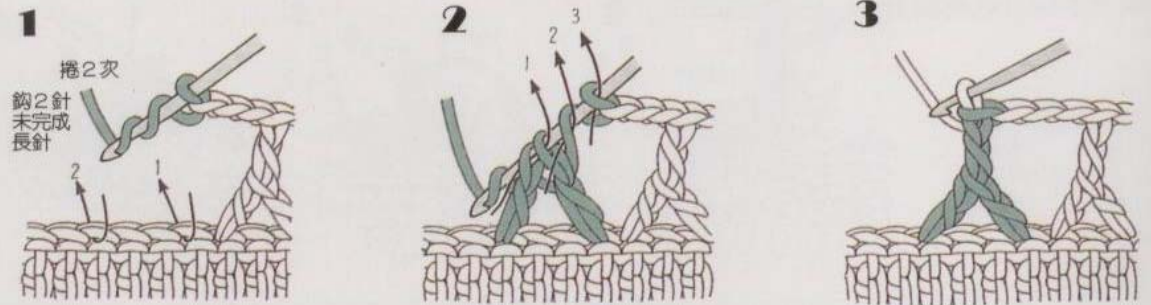
### 1 長針交叉針



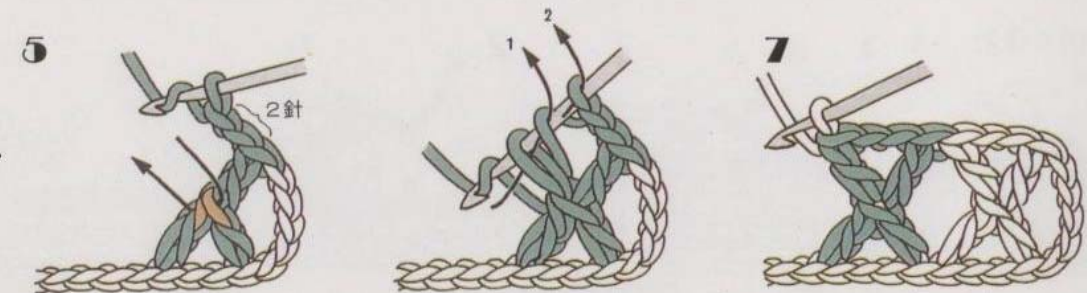
### Y字針



### 逆Y字針



### bridget



# 波浪花邊的簡單的茶几墊 [20頁作品]



● 材料及用具

線…奧林匹斯金票40號蕾絲

線，白(801)14 g

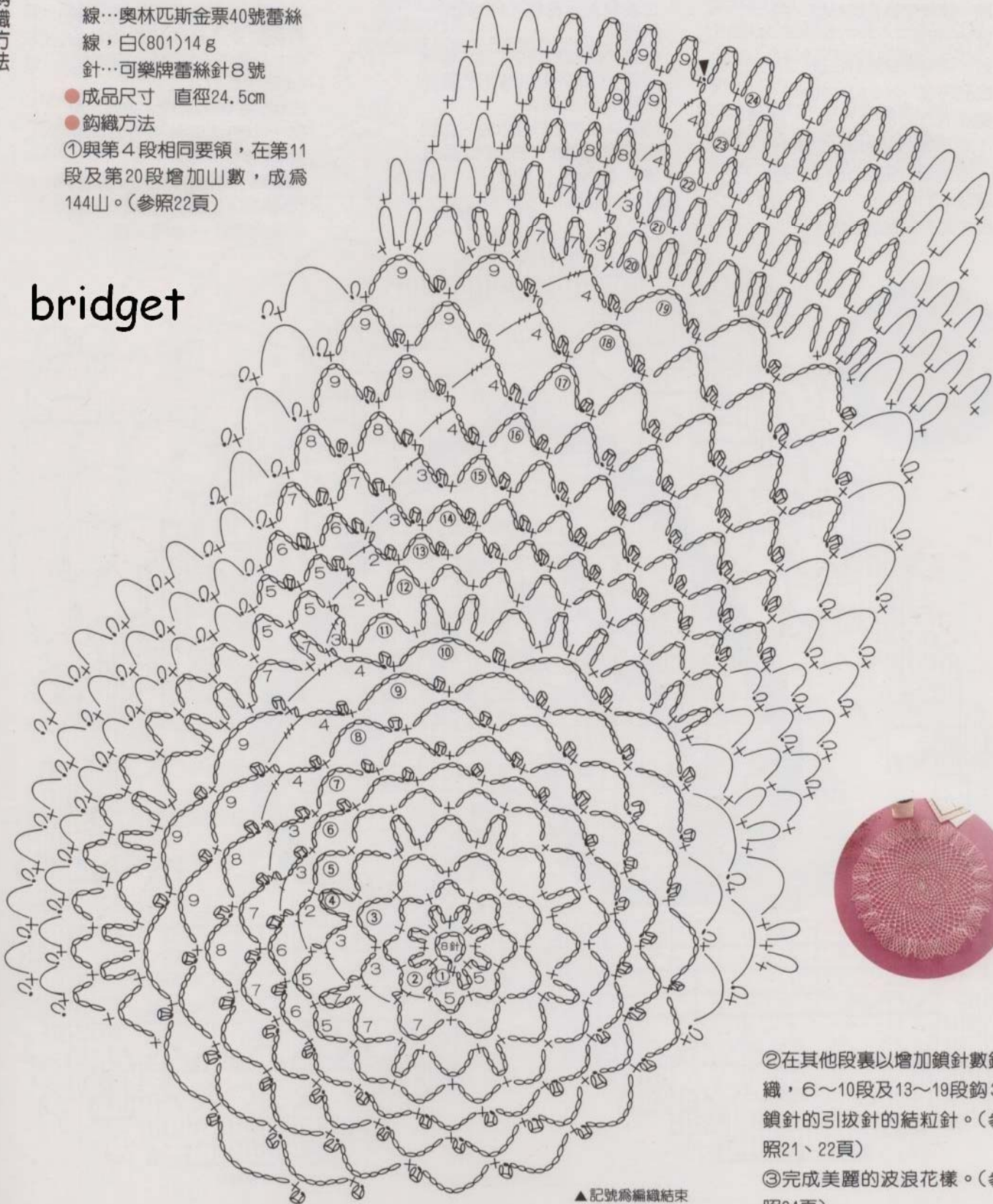
針…可樂牌蕾絲針8號

● 成品尺寸 直徑24.5cm

● 鉤織方法

①與第4段相同要領，在第11段及第20段增加山數，成為144山。(參照22頁)

bridget



②在其他段裏以增加鎖針數鉤織，6~10段及13~19段鉤3鎖針的引拔針的結粒針。(參照21、22頁)

③完成美麗的波浪花樣。(參照64頁)

▲記號為編織結束

# 可愛的心型茶几墊 [28頁作品]

●材料及用具

線...達摩蕾絲金線40號，白  
(298)13 g

針...可樂牌蕾絲針8號

●成品尺寸 21cm×22cm

●鉤織的方法

第1段及開始鉤織增加的長針時，是挑鎖針的裏山。(線頭處理好。)

①首先從右側開始鉤織。

②第2段開始增加方格時，第3段起加入花樣。(參照30、31頁)

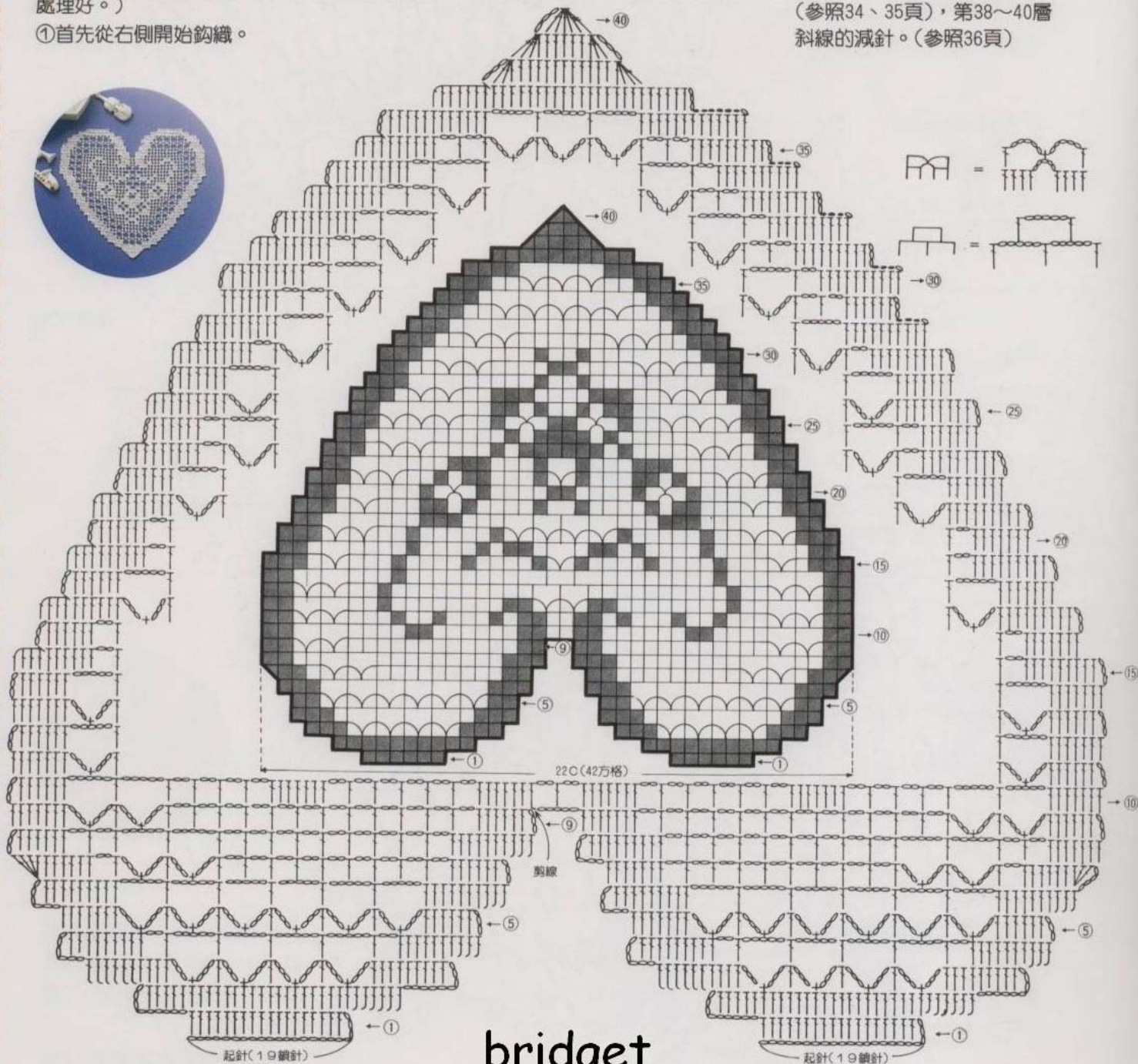
③第7段作斜線的加針(參照36頁)，此外則以增加方眼針(參照32、33頁)。

④第9段鉤到5鎖針後，線約留20cm剪斷，先這樣擱放著。

⑤左側也依②③要領鉤到第9段，接著將鉤針由針目拔開，將鉤針穿入在④休息的針目中，依圖的位置作引拔連接。(參照37頁)

⑥回到左側的針目，鉤第10段時，中心將鎖針作分割的挑針。(參照37頁)

⑦第16~37段作方眼針的減針(參照34、35頁)，第38~40層斜線的減針。(參照36頁)



bridget

# 野薔薇的茶几墊 [38頁作品]



Crocet  
Laces

● 材料及用具

線...達摩蕾絲金線40號。白(298)

10 g

針...可樂牌蕾絲針8號

● 成品尺寸 直徑17cm、花...

直徑3.5cm、葉...1.8cm × 3.3cm

● 鉤織的方法

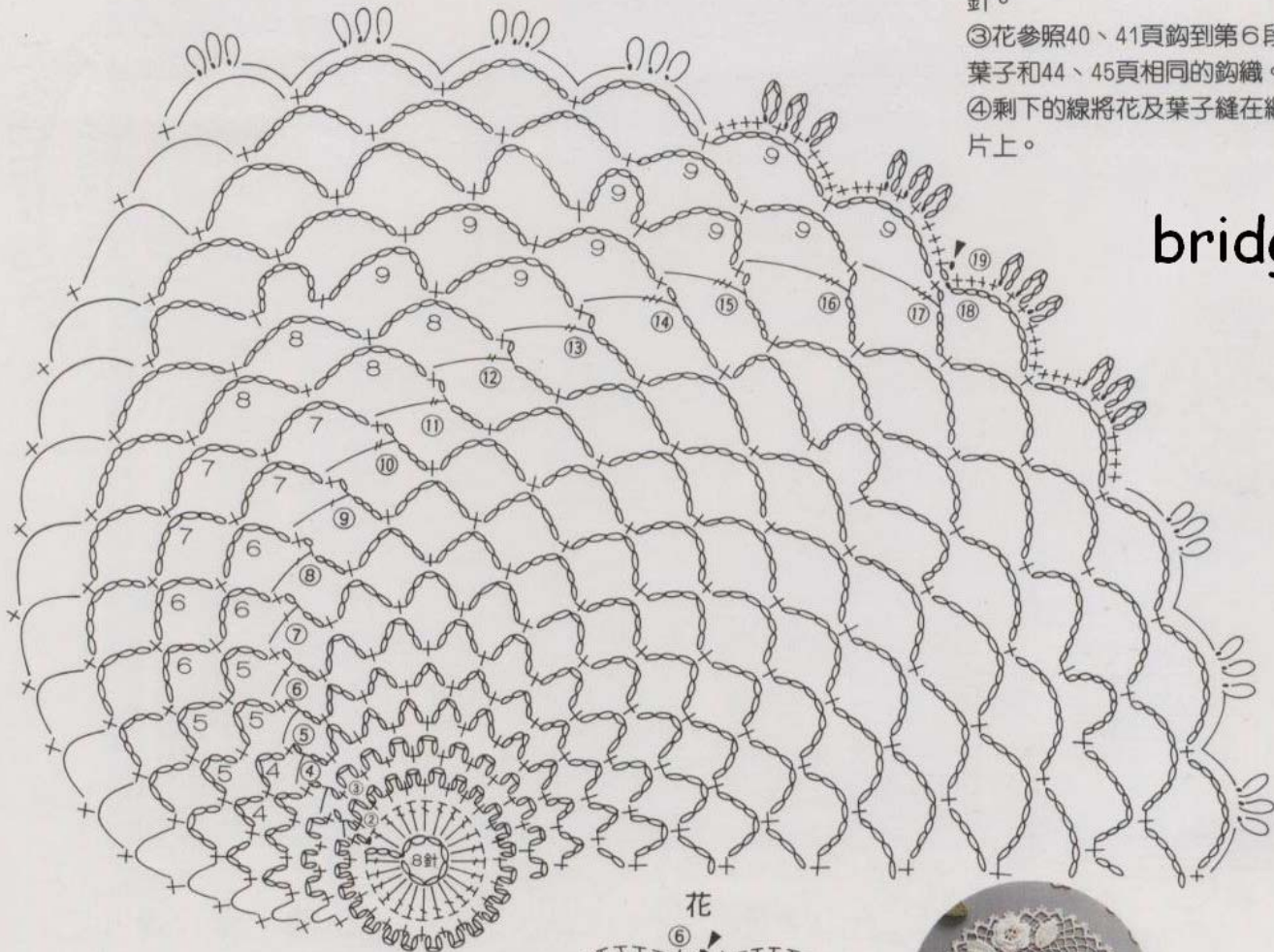
① 依網狀編織的要領鉤到18段，

在第14段及第16段增加網狀的山數  
成爲36山。

② 第19段的最後一段，在圖的位置  
鉤加入5針的引拔針的結粒針及短  
針。

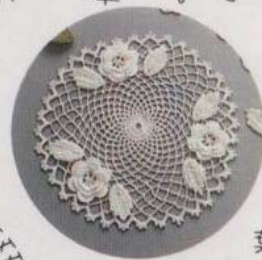
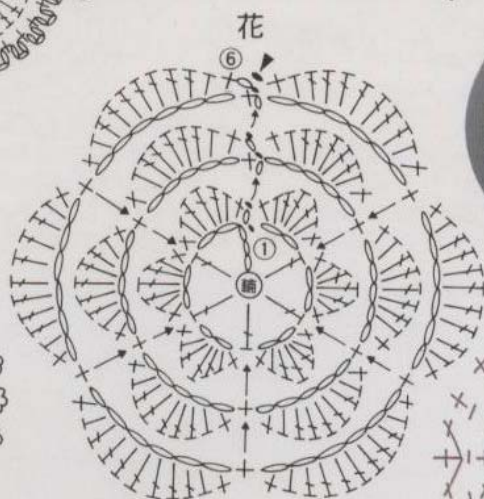
③ 花參照40、41頁鉤到第6段，  
葉子和44、45頁相同的鉤織。

④ 剩下的線將花及葉子縫在網狀織  
片上。

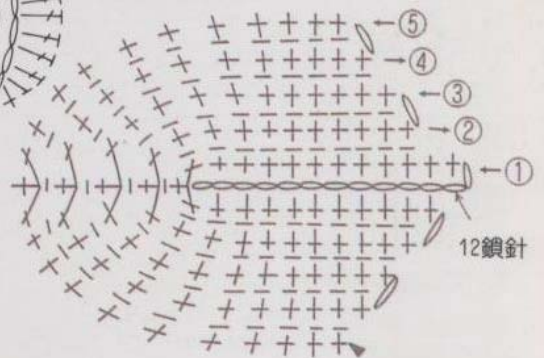


bridget

花朵及葉子縫的位置



葉



▲印是編織結束處

勃留蓋爾蕾絲的薔薇茶几墊 [46頁作品]

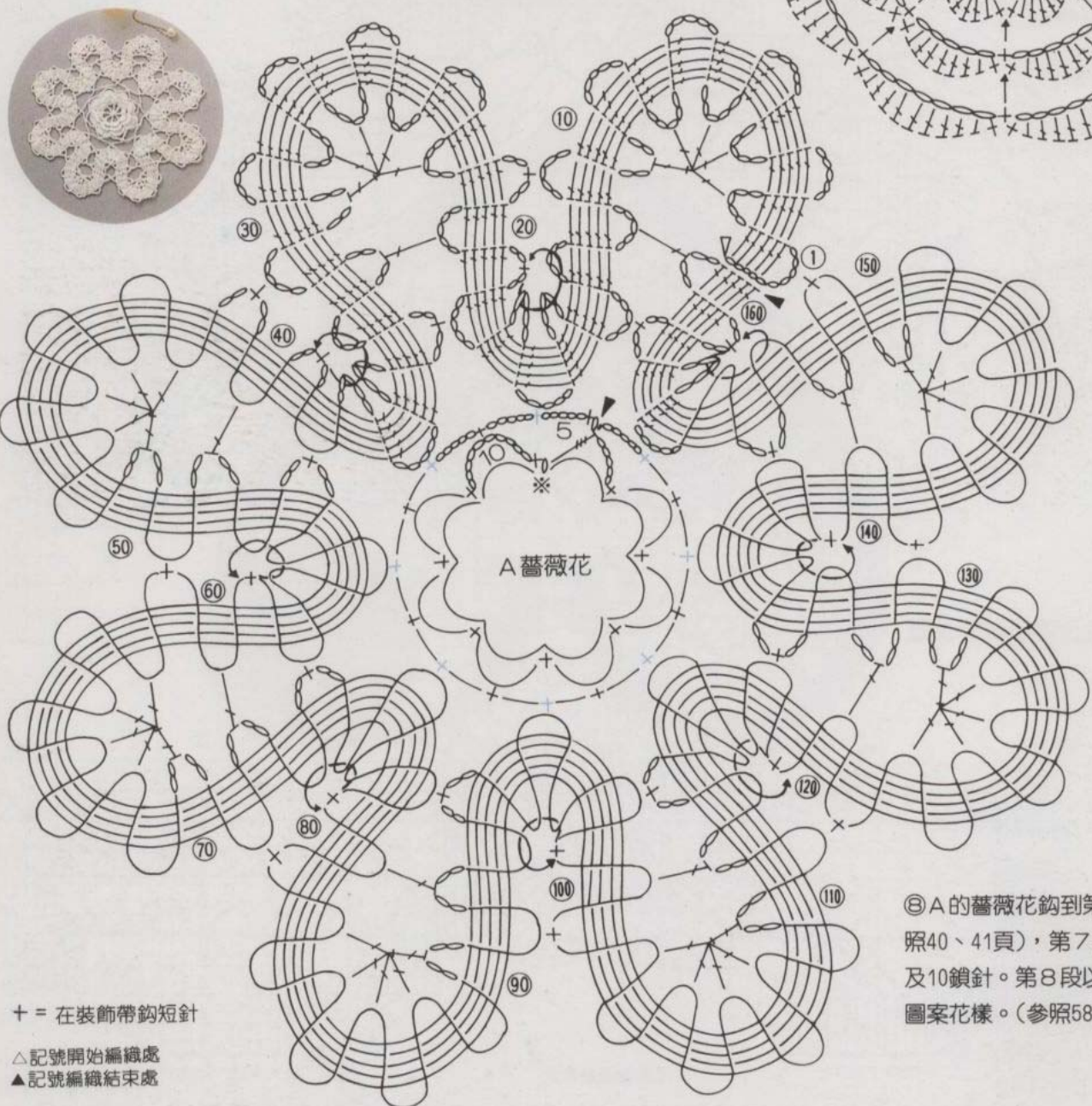
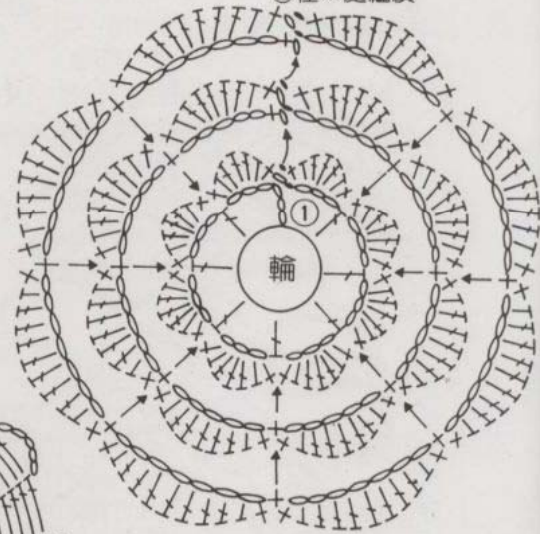
bridget

- 材料及用具
- 線…達摩蕾絲金線40號，白(298)  
7 g
- 針…可樂牌蕾絲針8號
- 成品尺寸 直徑14cm
- 鉤織的方法
- ①首先鉤外側的方形的裝飾帶。
- ②鉤到第9段，鉤完2鎖針後集中作成圓弧。(參照48、49頁)
- ③鉤2鎖針再鉤第10段。

- ④鉤第18段，鉤好2鎖針後以短針集中作成圓弧。(參照49頁)
- ⑤鉤第20段，鉤好2鎖針後以短針的連接方法連接。(參照47頁)
- ⑥鉤第31段，鉤好2鎖針後以長針的連接方法連接。(參照47頁)
- ⑦鉤完第160段後，線約留15cm剪斷，以縫針作斜針縫連接。(參照50頁)

A 薔薇花

◎在※處繼續



◎A的薔薇花鉤到第6段(參照40、41頁)，第7段鉤短針及10鎖針。第8段以短針連接圖案花樣。(參照58頁)

+ = 在裝飾帶鉤短針

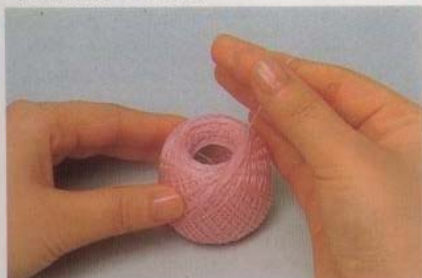
△記號開始編織處  
▲記號編織結束處

初版第一刷：1997年8月 · 初版五刷：2003年7月

# 針的拿法 線的拿法

## ● 線頭的取法

蕾絲線卷成圓形，分別可從外側使用及放入盒內從中心取用2種方法。

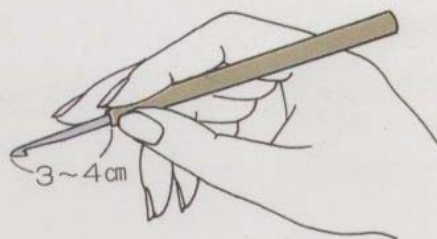


將玻璃紙拆除，拿出線頭。

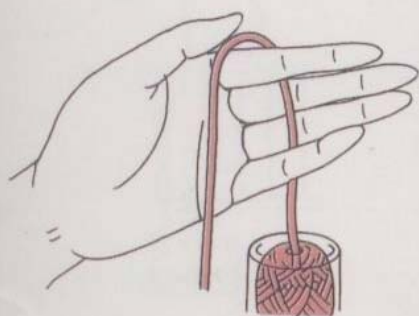


從線的中心拿出線頭，穿過盒子上方的孔往外拉。

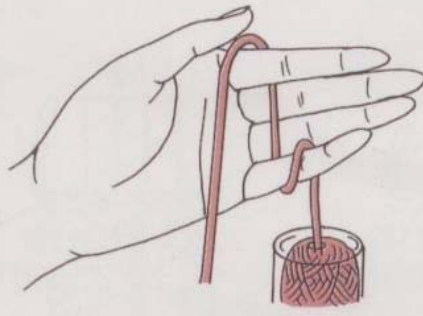
## ● 針的拿法(右手)



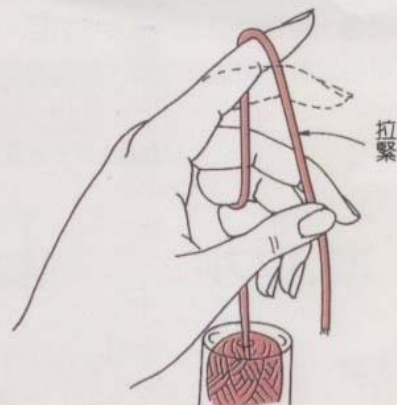
大拇指與食指輕握，中指按住針頭。中指控制針和鉤出針目的任務，所以要能自由移動地輕輕按住針。



1 通過中央2根手指的內側，線頭掛在手掌上。



2 為了使線的滑動較順利用小指繞一圈，調整線的運送。

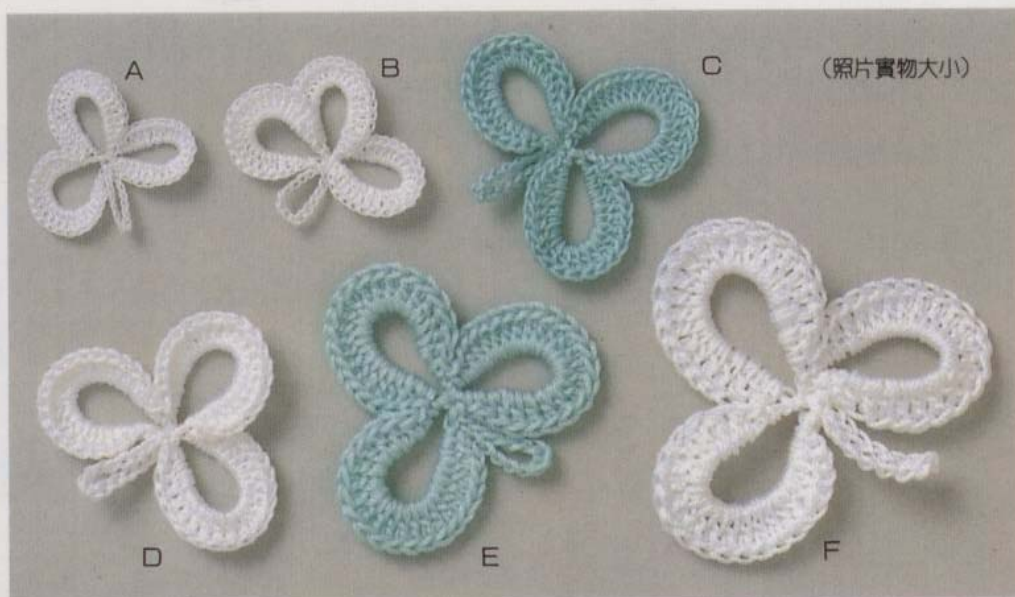


3 食指挺立，將線張開使其不鬆弛。

⑤

## ● 蕾絲編織的表現

A~F各使用前頁的各種線，同樣編織三葉草(請參照P 39)。



- A ①的線 = 蕾絲針12號
- B ④的線 = 蕾絲針10號
- C ⑫的線 = 蕾絲針8號
- D ⑯的線 = 蕾絲針6號
- E ⑱的線 = 蕾絲針4號
- F ⑳的線 = 蕾絲針2號

bridget



## 針目的高度



## 與立針

## bridget

在編織蕾絲之前，首先必須決定的是先了解針目的高度，以及立針的鎖針數。

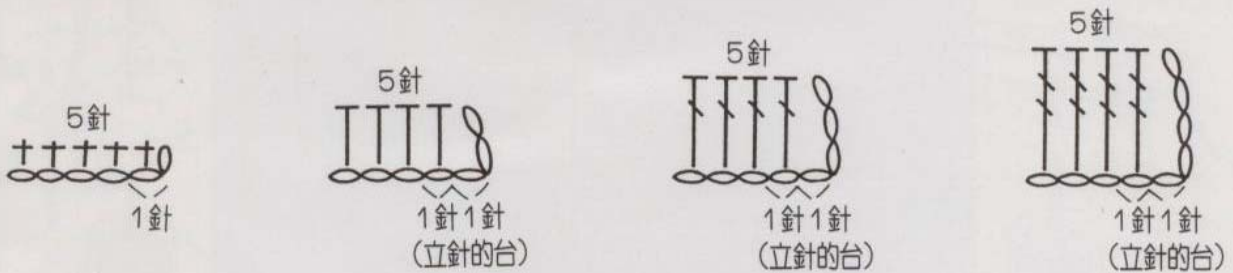
## ● 針目的高度



## ● 立針

立針的鎖針，依針目的高度不同，有算 1 針和不算 1 針的場合。中長針以上有高度的針目，立針的針目算 1 針，短針的立針不相當於短針 1 針的寬度，所以不算 1 針。立

針算 1 針的場合，必需要有立針的台。立針不算 1 針的場合，則不用做立針的台。



短針... 立針不算 1 針  
(不需要立針的台)

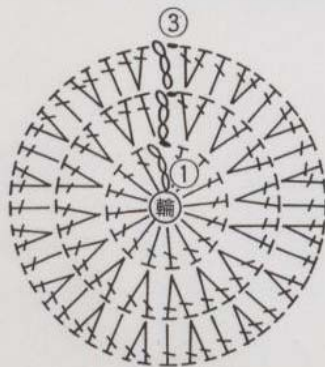
中長針 } 立針的針目算 1 針  
長針 } (需要 1 針做立針的台)  
長長針 }

## ● 記號圖的看法

針目的種類均以記號表示，(請參照 P.66 的針目記號) 幾種記號組合就成了各小裝飾墊等的記號圖。記號圖均為正

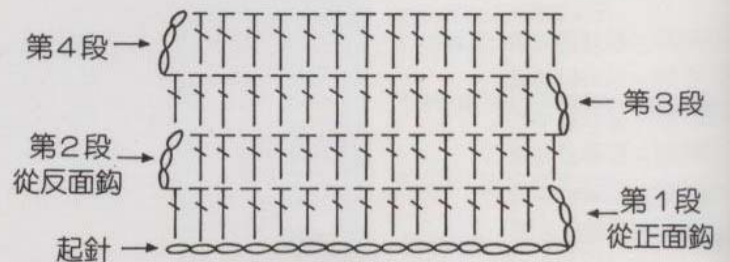
面所呈現的狀態。

每段都是看著正面鉤織輪編的場合



中心做成輪狀，向外側擴張的鉤法，每段都是由正面如記號圖鉤織。

每段正反面交替鉤織的平編的場合



立針的鎖針在右側時，表示是正面，依記號圖由右往左鉤織；  
立針的鎖針在左側時，表示是背面，依記號圖由左往右鉤織。

18  
淡紫系 贝壳鍊

當腰帶、做項鍊、  
依心情做變化、隨你創意搭。

◎作法 p72

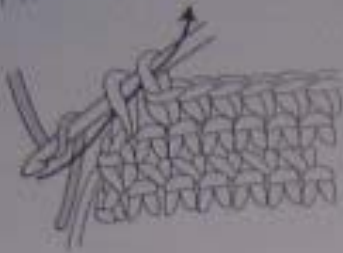
Necklace

18  
3:48 PM

(編織小技巧)

### \* 配色換線

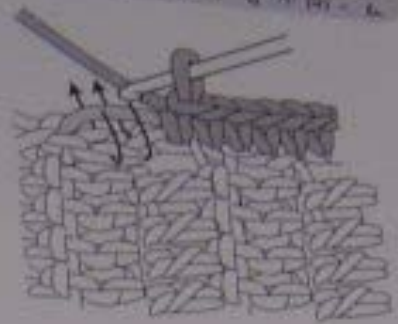
平編換線



輪編換線



### \* 兩片組合編法



### \* 藏線頭的方法



### \* 斜針法

斜針縫



回針縫



### \* 收編



此針法單跨裡線，可讓成品較挺，一般用於包包底部、帽子邊緣及衣服下擺，可避免捲起。

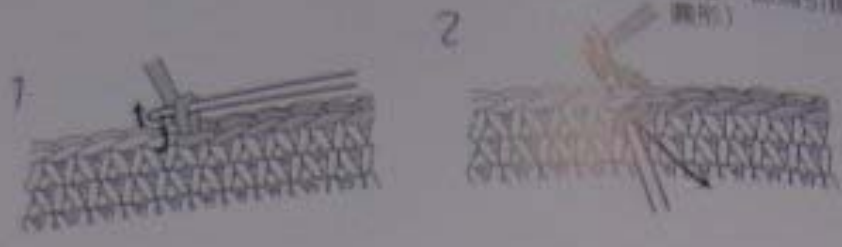
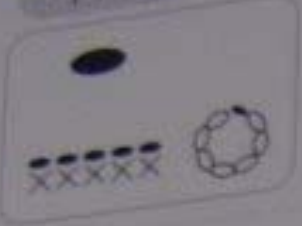


### \* 流蘇的穿法

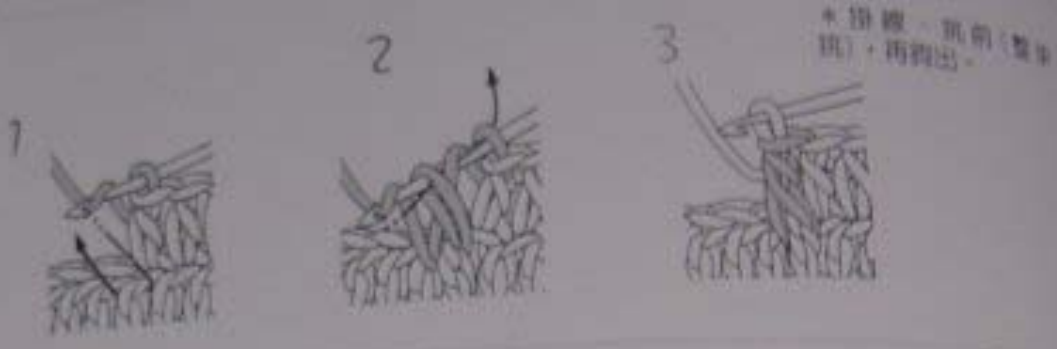


\* 插入空針位置，排線後將線拉緊，即為引線。(十一) 完成

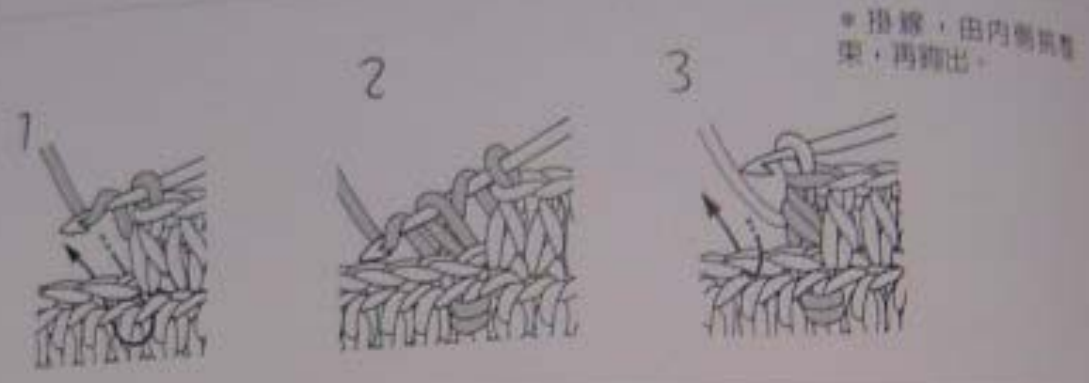
\* 引拉



\* 表引針



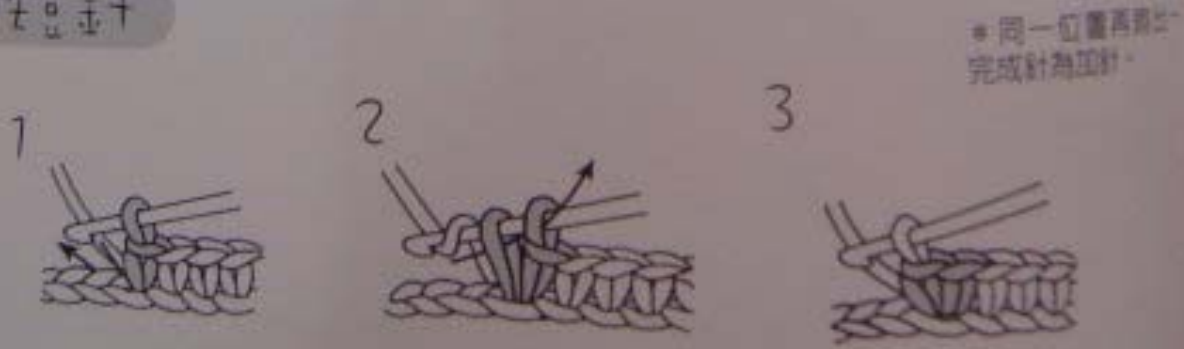
\* 裡引針

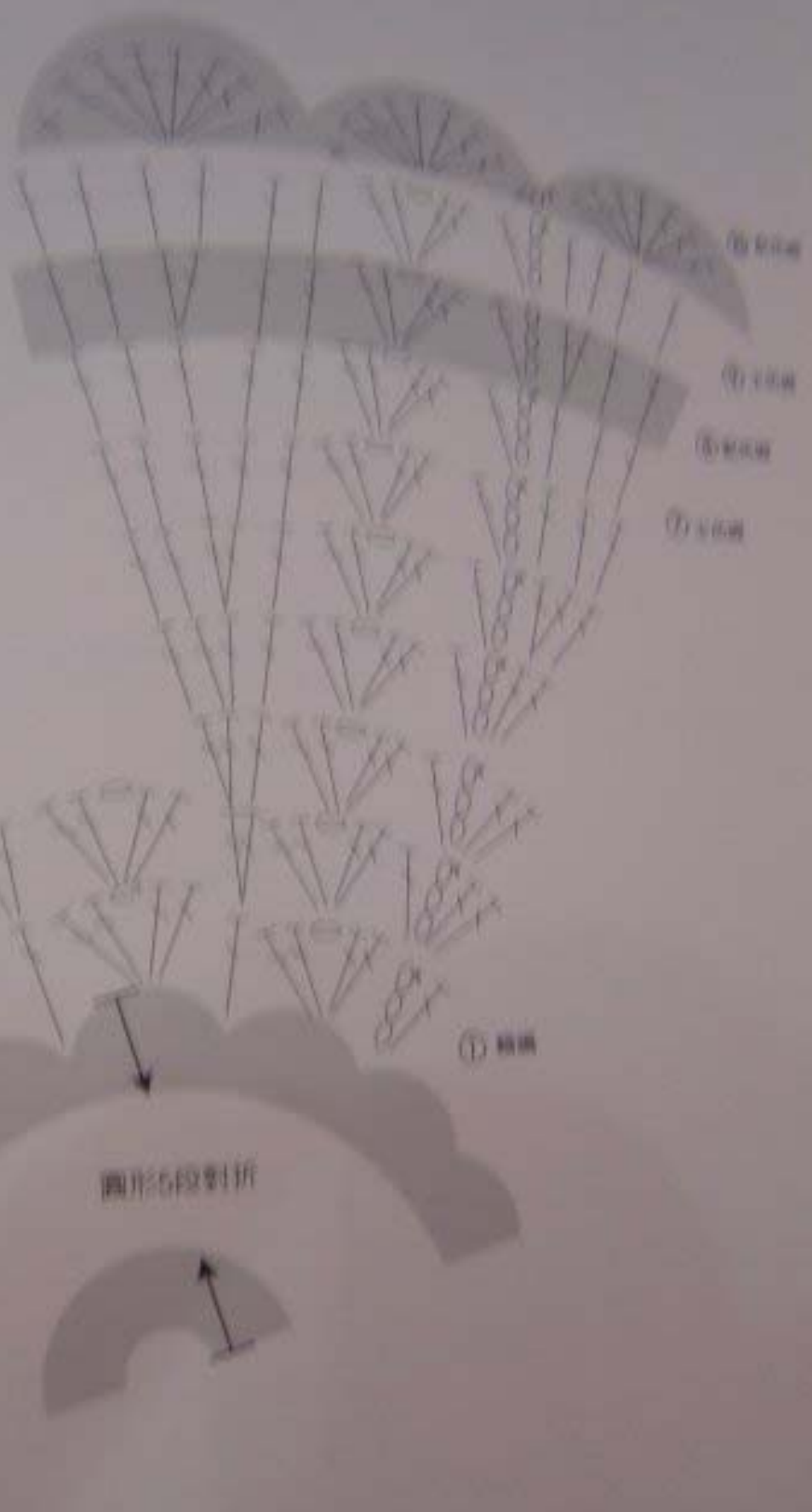


\* 短針二針一次拔出



\* 針+力+針+短針





圓形各段對折

① 圖

⑩ 圖

⑨ 圖

⑧ 圖

⑦ 圖

18 3:57 PM

# 20 小魚杯墊

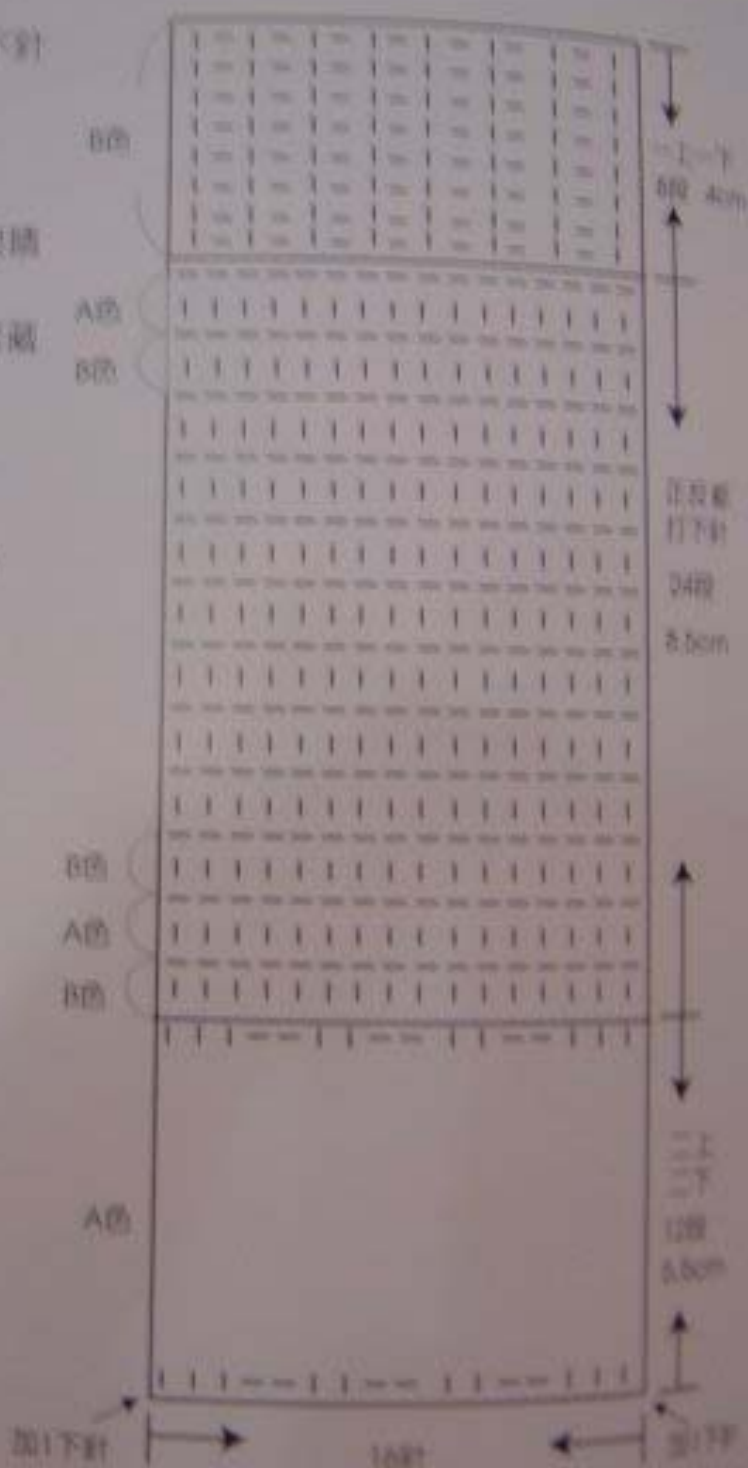
材料  
中粗毛線A/B(棕色)100g

工具  
8號棒針

說明  
8cm活動眼睛1副

## 說明

- 1.平織，由魚尾部份織一般起針法(2下針×2上針)。
- 2.魚身部份每2段換色織此代針。
- 3.魚頭部份織B色線(1下針×1上針)。
- 4.魚頭部份用線穿過拉緊後黏上活動眼睛完成。
- 5.尾巴部份用A線在第11段處穿過拉緊藏好線頭。



**TIP**  
**3:57 PM**  
上8段與下12段反面織法以反面相同針法織。

# How to make 本書作法

## 01 作品 p12 植物口筒

材料  
段染中粗毛線15g

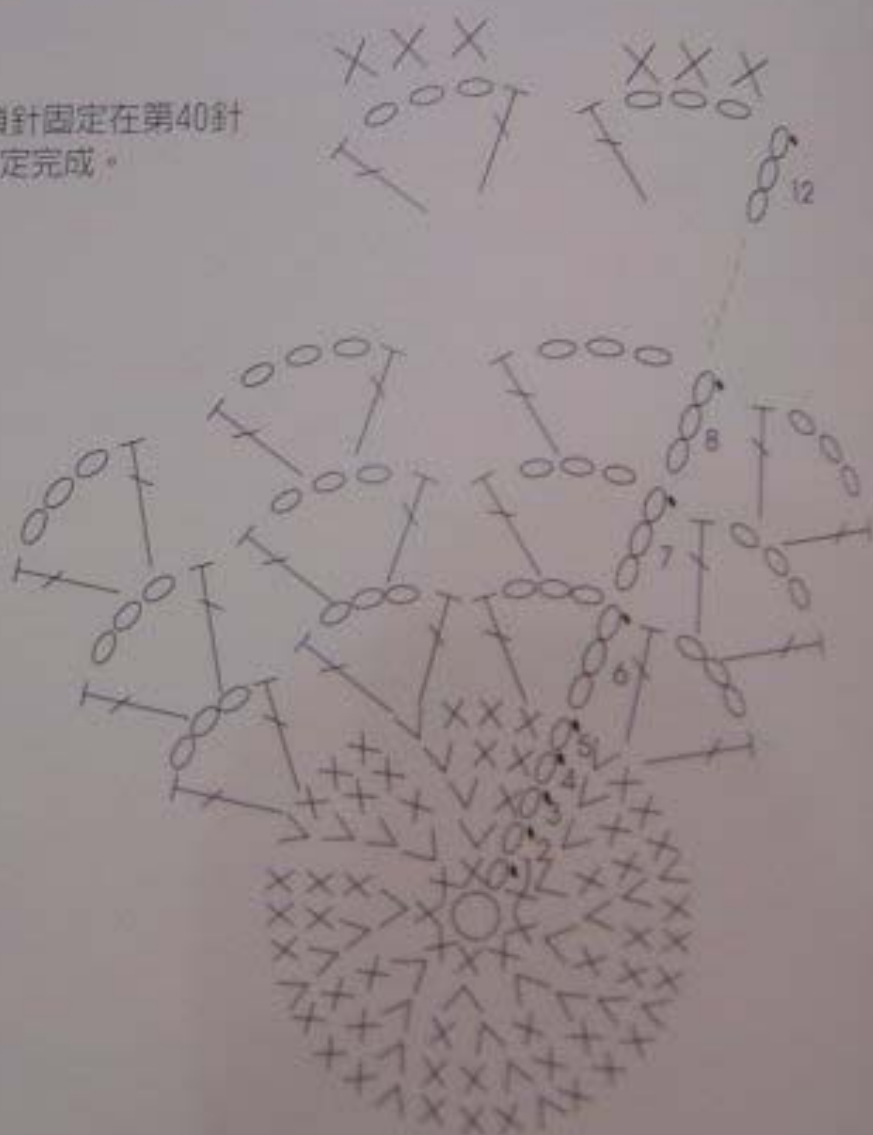
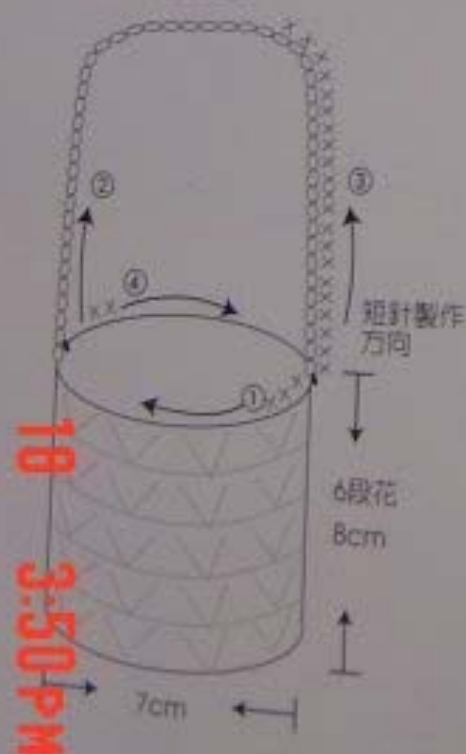
工具  
6號鉤針

### 作法

1. 活動圍起8針鎖針，輪編。
2. 第2段每針加針，16針。
3. 第3段隔針加1針，24針；第4段隔2針加1針，32針。
4. 第5段隔3針加1針，40針。
5. 第6段起看圖做。
6. 第12段鉤短針，在第20針處鉤50針鎖針固定在第40針處，在鎖針上鉤短針回到第20針處，固定完成。



帶子50針，鎖針  
再鉤短針



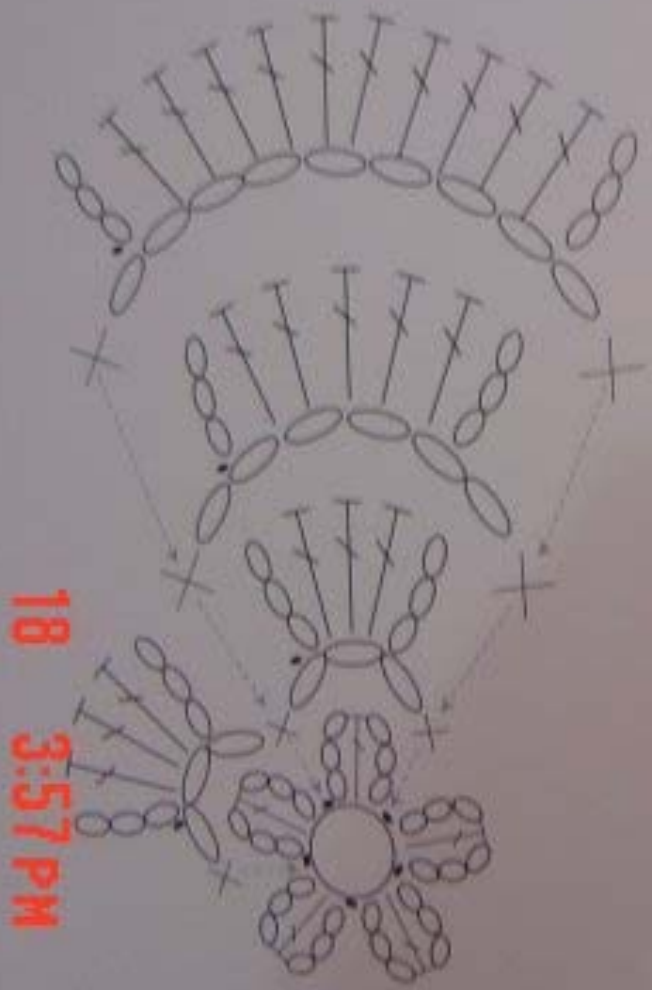
22 小花吊飾

材料  
細毛線

工具  
3號鉤針、普通針

配件  
別針1支、8mm圓珠1顆

- 做法
1. 預留縫別針與圓珠的線長約20cm，細毛每用兩線同時織。
  2. 織花圈，3鎖針、1長針、3鎖針，引拔，重複5次，完成第1段。
  3. 第2段3鎖針、1短針，鉤在花圈與花圈間。
  4. 第3段在第2段的鎖針上鉤3鎖針、3長針、3鎖針、1短針，鉤在鎖針與鎖針拉出短針。
  5. 第4~7段作法同上，完成。
  6. 縫上圓珠與別針。

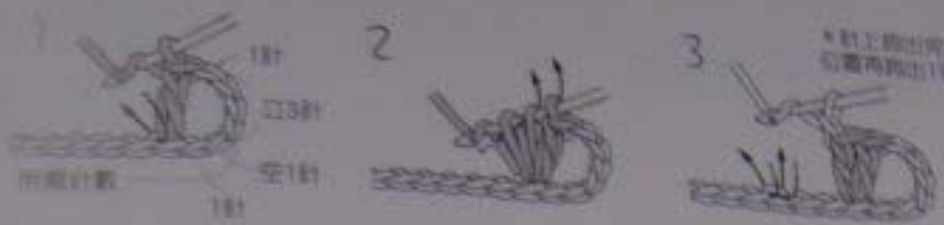


Tips 縫圓珠與別針製作見P8。



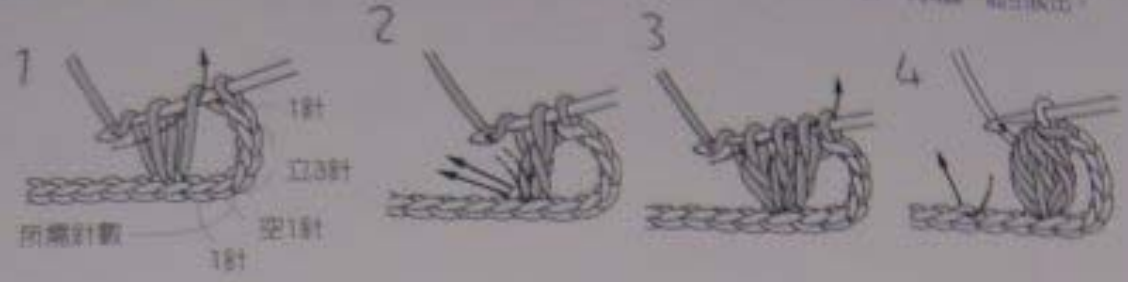


\*一針加一針\*



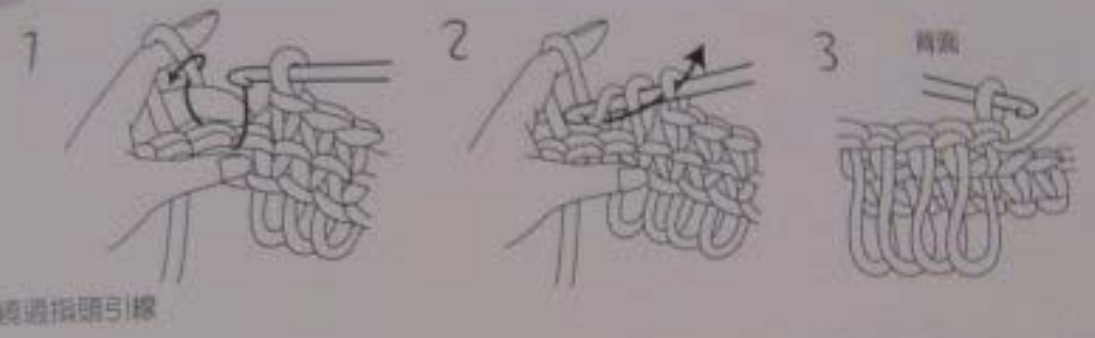
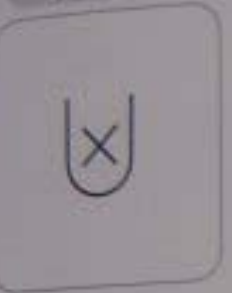
\*針上腳出完後針1針，兩位置再刺出1完成針。

\*長針三針玉米編



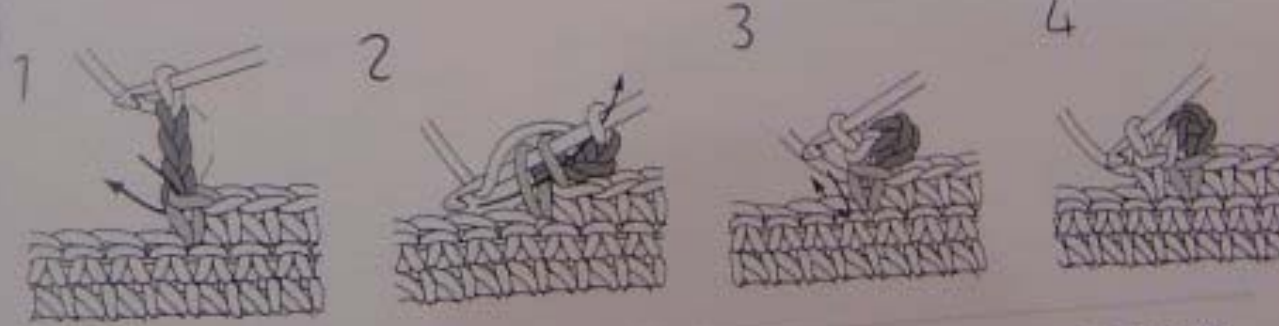
\*一針的刺出來完成3根針，再4線一起引拔出。

\*長針三針玉米編



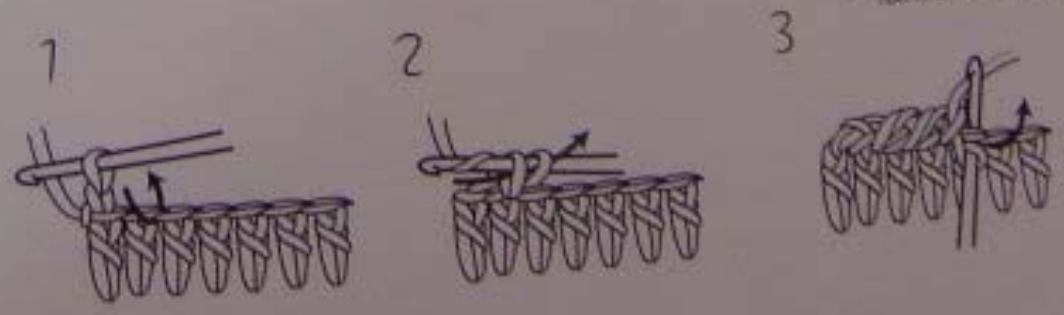
繞過接頭引線

\*長針三針玉米編

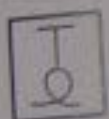
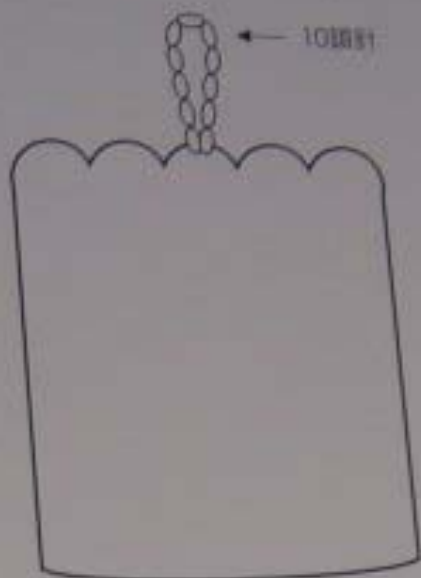


\*一般狗針編織是從右至左，而逆短針是從左至右，一般用於滾邊、裝飾邊緣。

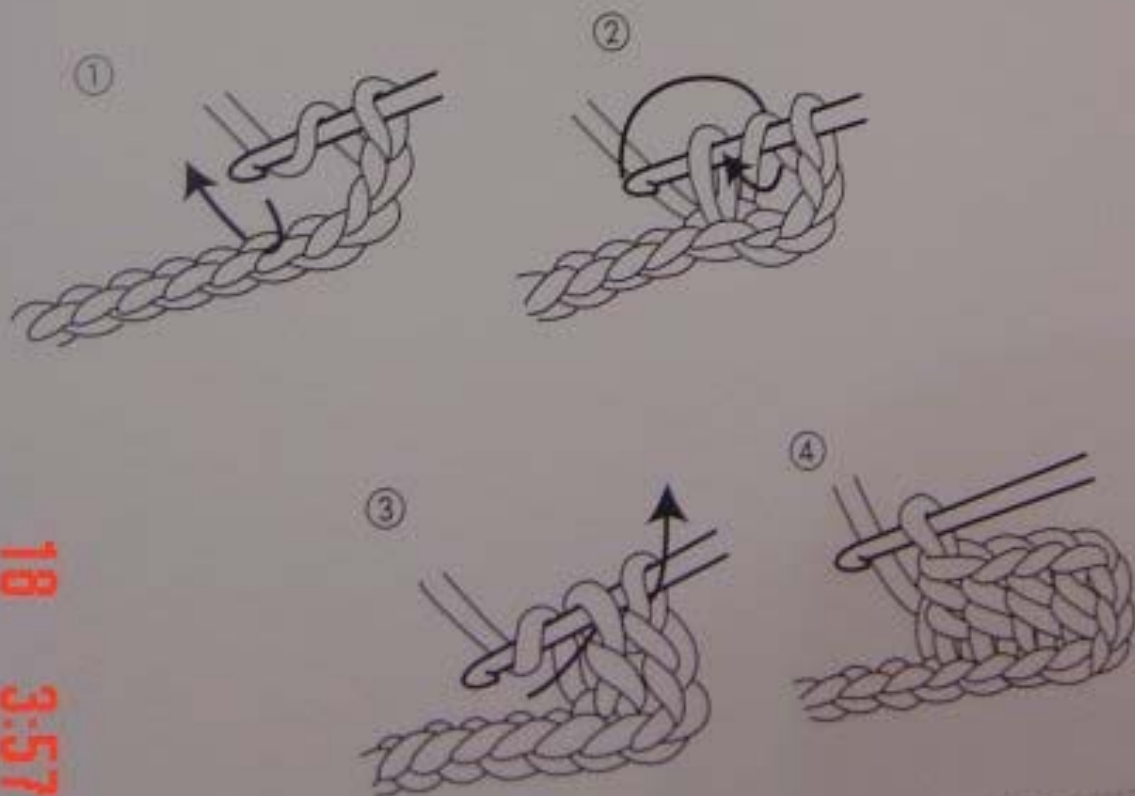
\*長針三針玉米編



18  
3:50 PM



中長針變化針



★以三層花為例

材料

中細毛線10g

工具

4號鉤針

配件

別針1個

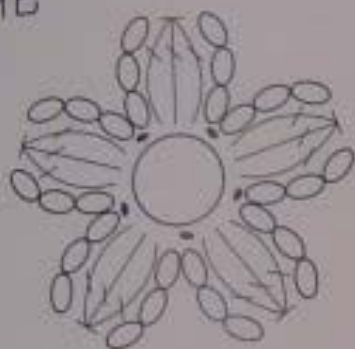
織法

1.活動繩起針，看圖鉤。

2.花瓣為3鎖針、長針3針1次拔出、3鎖針完成。

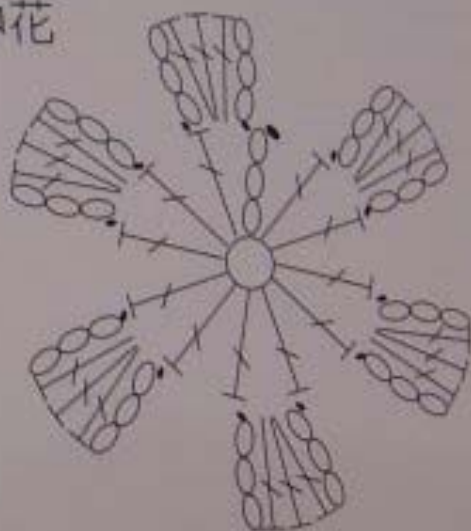
3.完成後固定別針即成。

①小花



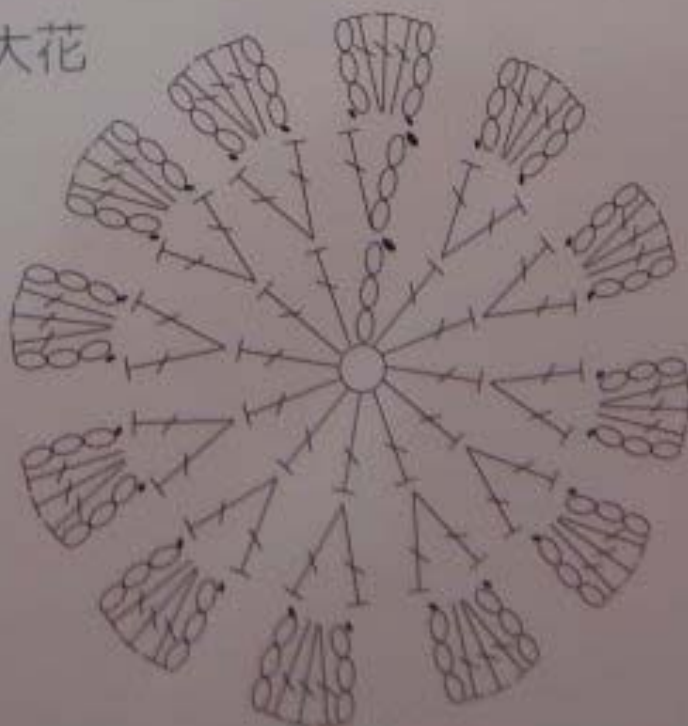
5瓣

②中花



6瓣

③大花



12瓣

Tips 大花用粗線材可當杯墊

18

3:57 PM

【平針】

\* 一針一針編織



\* 下針



\* 上針



\* 扭針



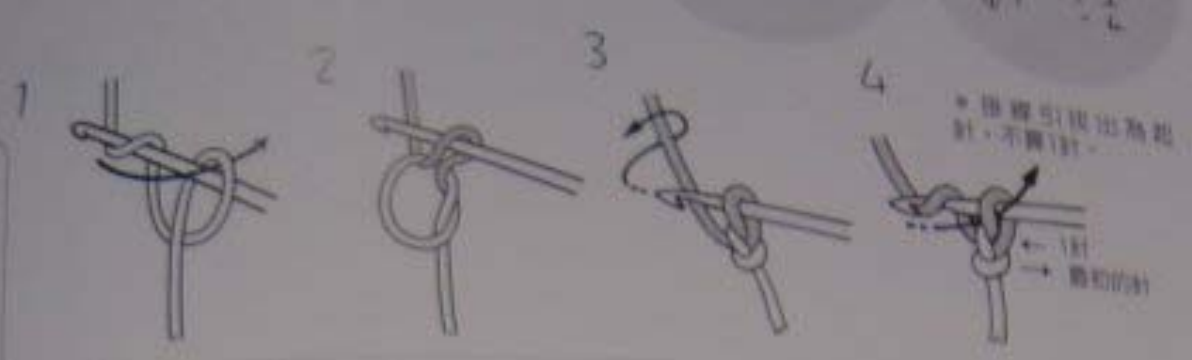
\* 右側上針



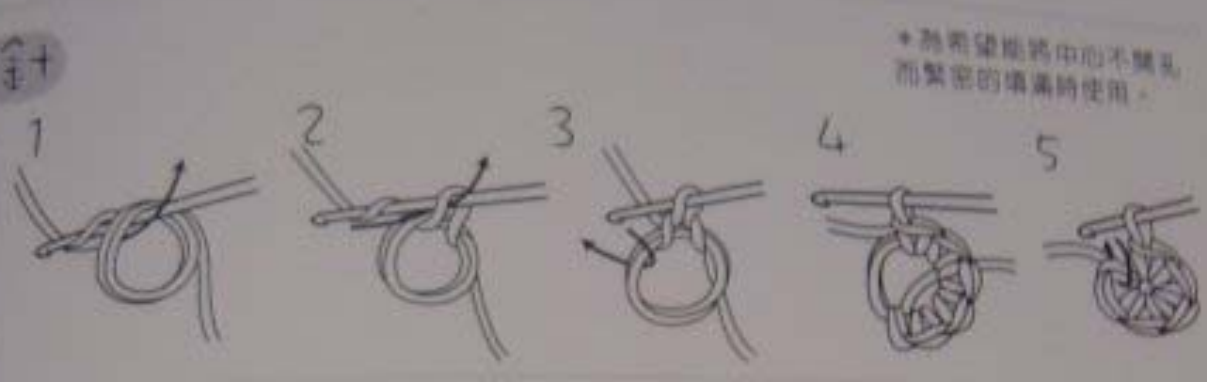
3:50 PM

How to make  
基本針法

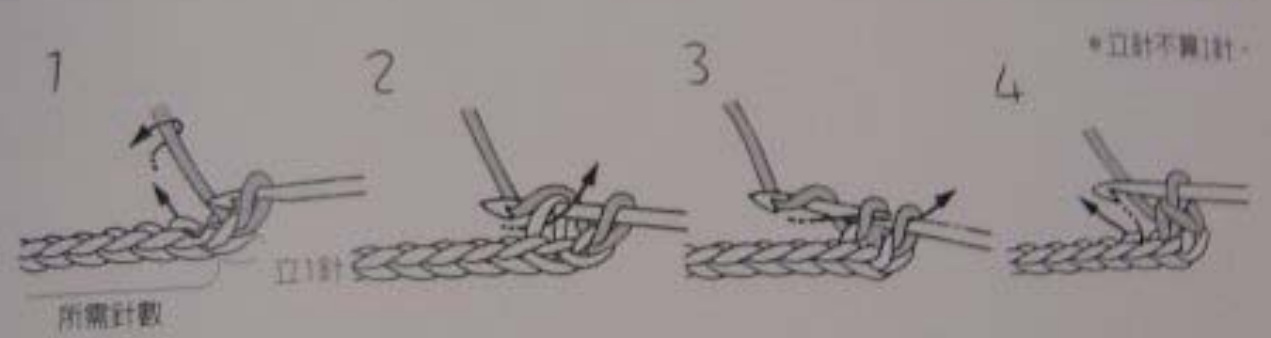
(1針)  
\*短針\*



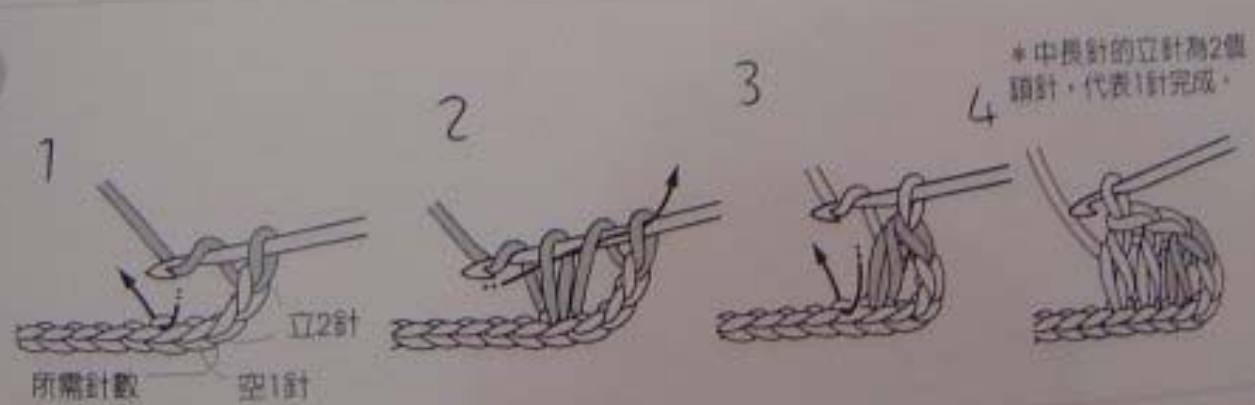
\*十字大鎖針\*



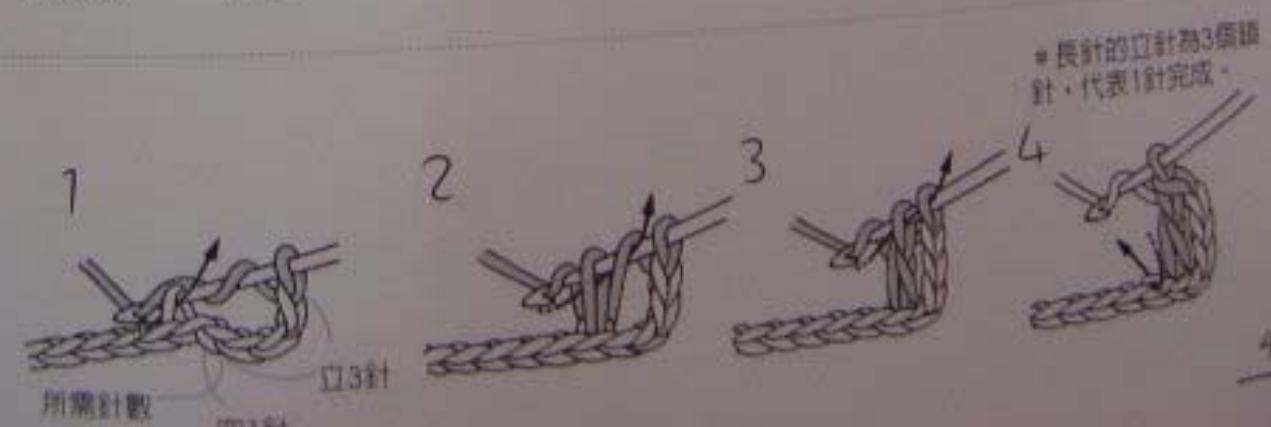
\*短立針\*



\*中長針\*



\*長針\*



21 作品 11  
 花形芬香袋 \*以藍色為例

材料

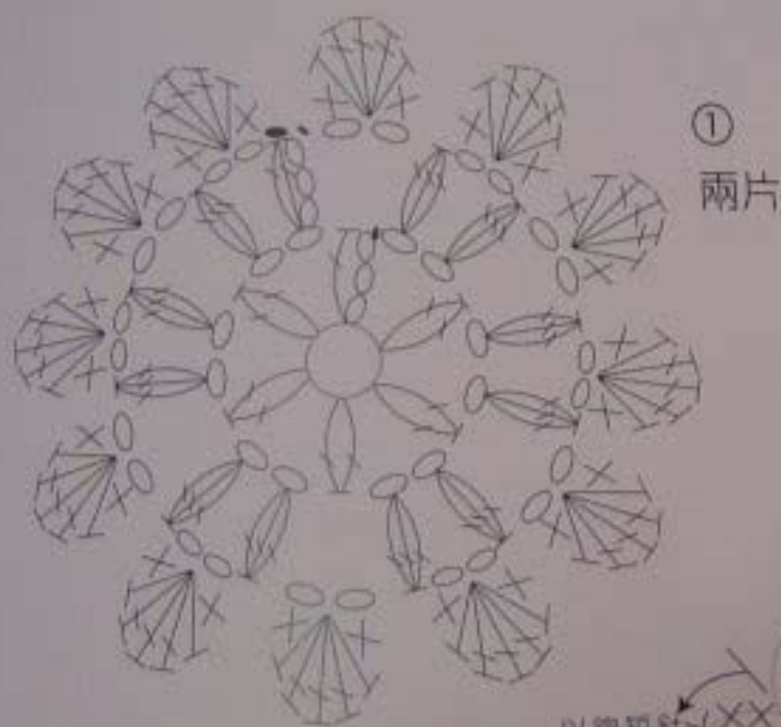
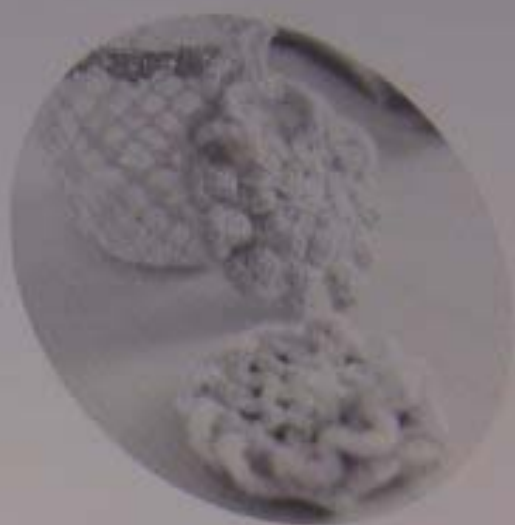
中粗毛線主色8g、配色5g

工具

6號鉤針

作法

- 1.活動圖起針，看圖鉤，完成兩片。
- 2.兩片以短針縫合，袋口各留4個花瓣做開口。



以鉤短針  
縫合

②

18鎖針

鉤短針

鉤短針

以鉤短針  
縫合

18

05:57 PM

1. D C 長針兩針玉米編法參考P51頁長針  
三針玉米編。

くさり3目のピコット  
こま編みに編みつける場合



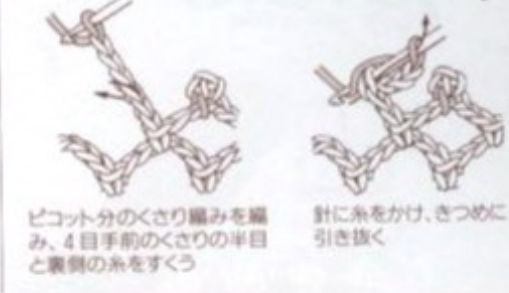
矢印のようにこま編みの  
頂半目と柱の糸1本  
をすくう

針に糸をかけ、全部の  
糸を一度にきつめに引  
き抜く

でき上がり  
次の目にこま編みを編む

1目前のこま編みの上  
についたようになる

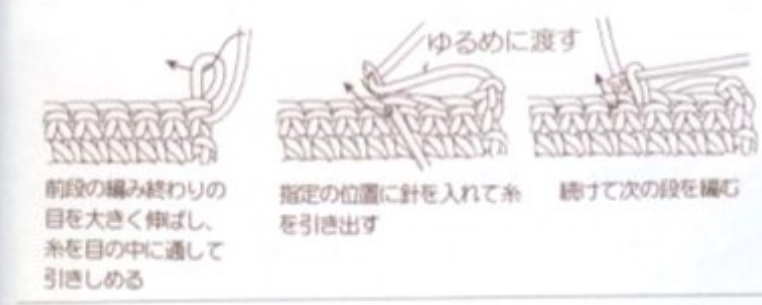
くさり編みに編みつける場合



ピコット分のくさり編みを編  
み、4目手前のくさりの半目  
と裏側の糸をすくう

針に糸をかけ、きつめに  
引き抜く

●糸の渡し方●



前段の編み終わりの  
目を大きく伸ばし、  
糸を目の中に通して  
引きしめる

ゆるめに渡す  
指定の位置に針を入れて糸  
を引き出す

続けて次の段を編む

●糸端の始末●

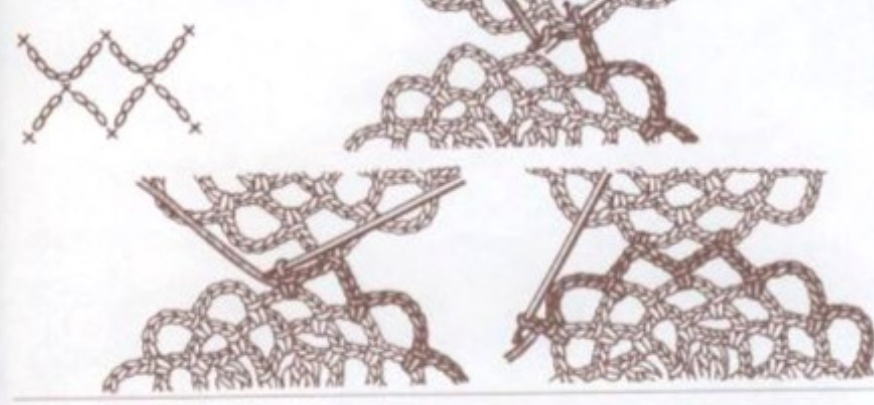


編み目の裏側の糸にかがる

こまかく編み目にそってかがるとうい

●モチーフのつなぎ方●

こま編みでつなぐ方法



引き抜き編みでつなぐ方法



針を入れてかえてつなぐ方法



針をはずし、1枚めのモチーフ  
から矢印のように入れかえる

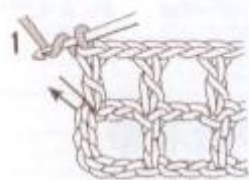
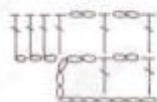
針にかかっている目を引き抜

針に糸をかけて長編みを編む

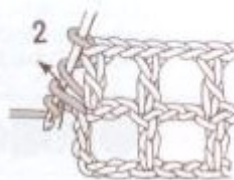
中央の目の頭がつながる

# ●方眼編み●

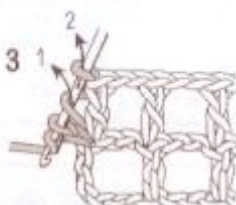
## 増し方



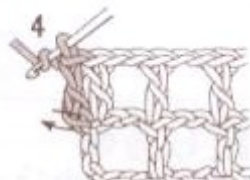
矢印に針を入れ、糸を引き出す



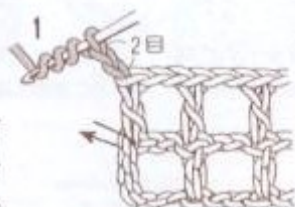
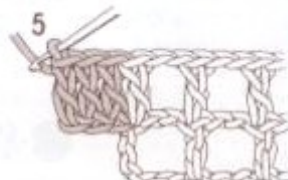
くさり1目をきつめに編む



長編みを編む



1~3をくり返す



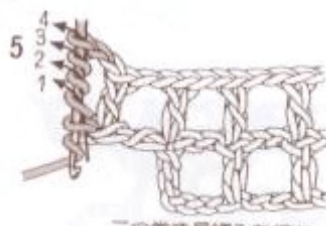
針に糸を3回巻き、矢印に針を入れて糸を引き出す



三つ巻き長編みを編む



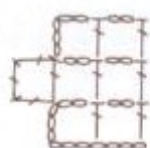
1~3は上と同じに編む  
矢印に針を入れ、糸を引き出す



三つ巻き長編みを編む



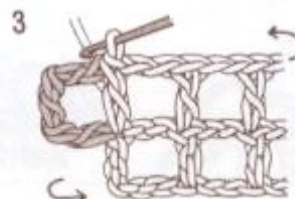
4~6をくり返し、必要なマス数を増す



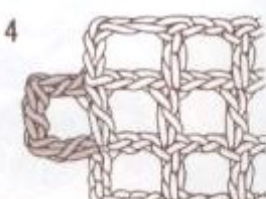
矢印に針を入れ、糸を引き出す



五回巻き長編みを編む



編み地の向きをかえて次の段を編む



## 減らし方



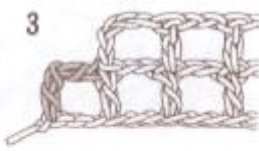
最後の目の輪を大きくして糸をくぐらす



糸を渡して引き抜く



1 未完成の長編み  
3回巻き





## ■材料と用具

糸：オリムパスレース糸金票40番 白(801) 25g

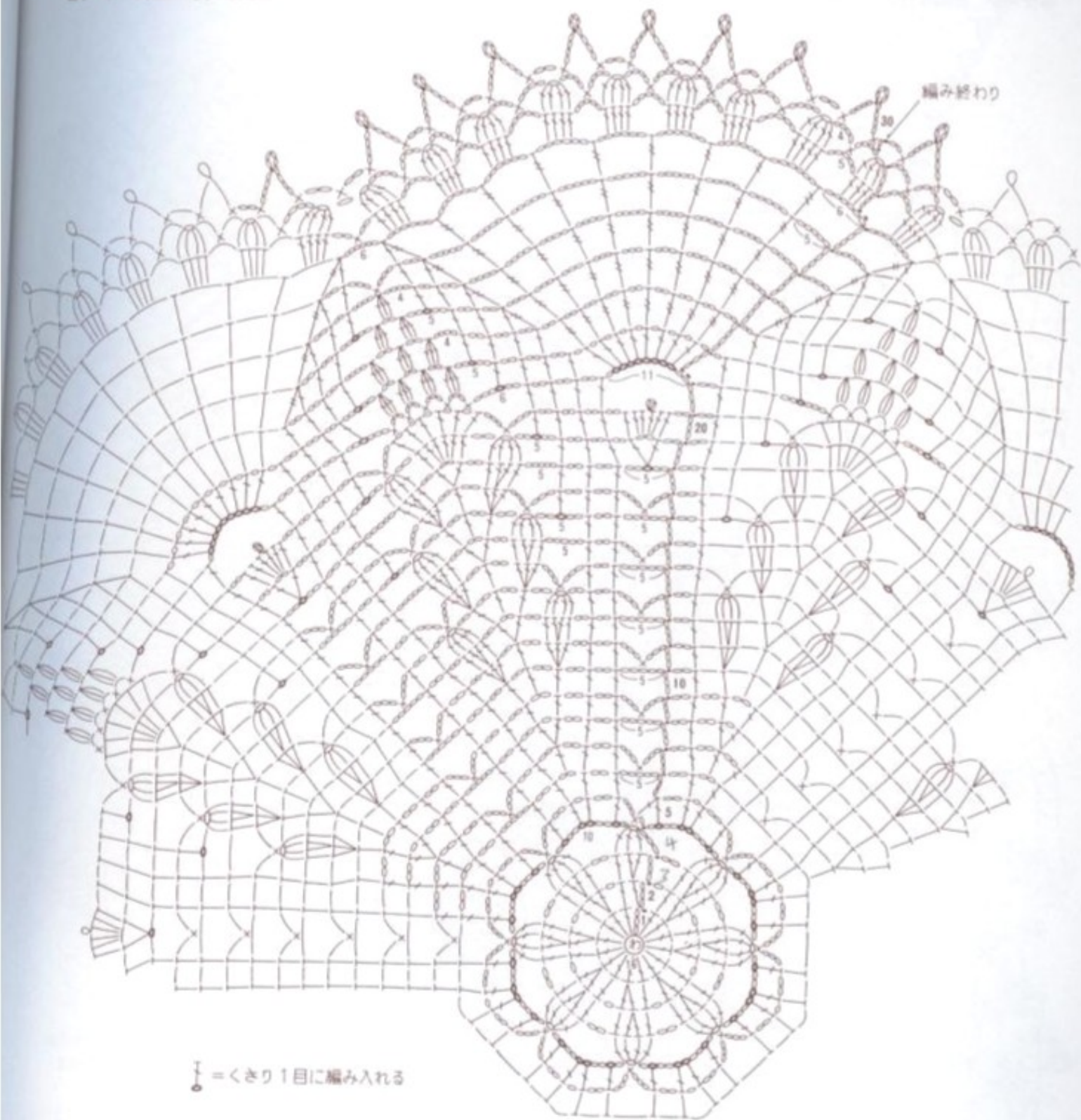
針：クロバー8号レース針「ペン-E」

■でき上がり寸法 直径32cm

■ゲージ 長編み1段=0.4cm

## ■編み方

糸端をわに作り目し、図のように編みます。



 =くさり1目に編み入れる



02 作品 p13

# 向日葵隔热垫

## 材料

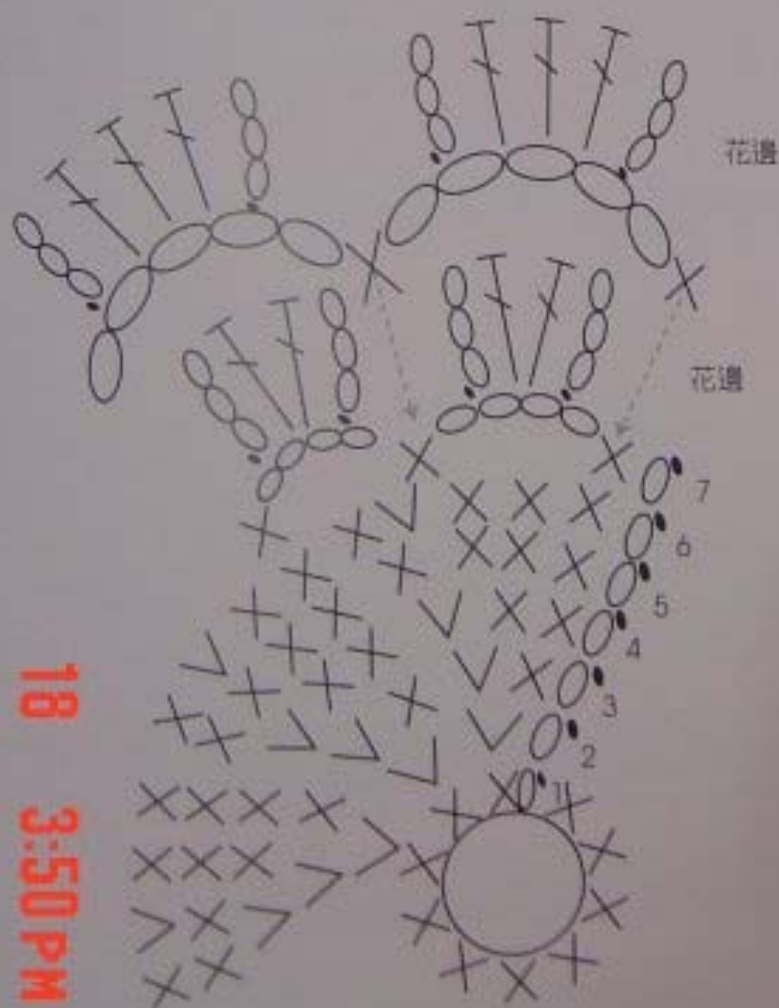
群纱中心线20g、花边线30g

## 工具

7号钩针

## 织法

1. 由中心织起。起活动圈10针短针，钩编。
2. 第2段每针加针，20针；第3段隔1针加1针，30针。
3. 第4段隔1针加1针，第5段不变针数，第6段加至50针。
4. 第7段每钩4锁针，隔2针钩短针。
5. 第8段换色钩花边。
6. 第9段花边每5锁针拉至前个花瓣与花瓣处钩短针。
7. 第10段看图钩花边，并在整个圆周的钩12针锁针当挂环。



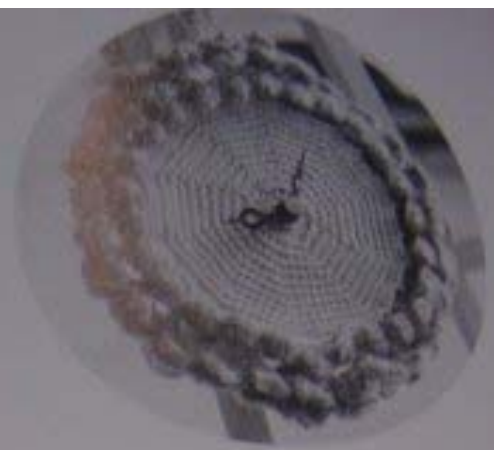
18 3:50 PM

08 作品 p22  
 十字 金里

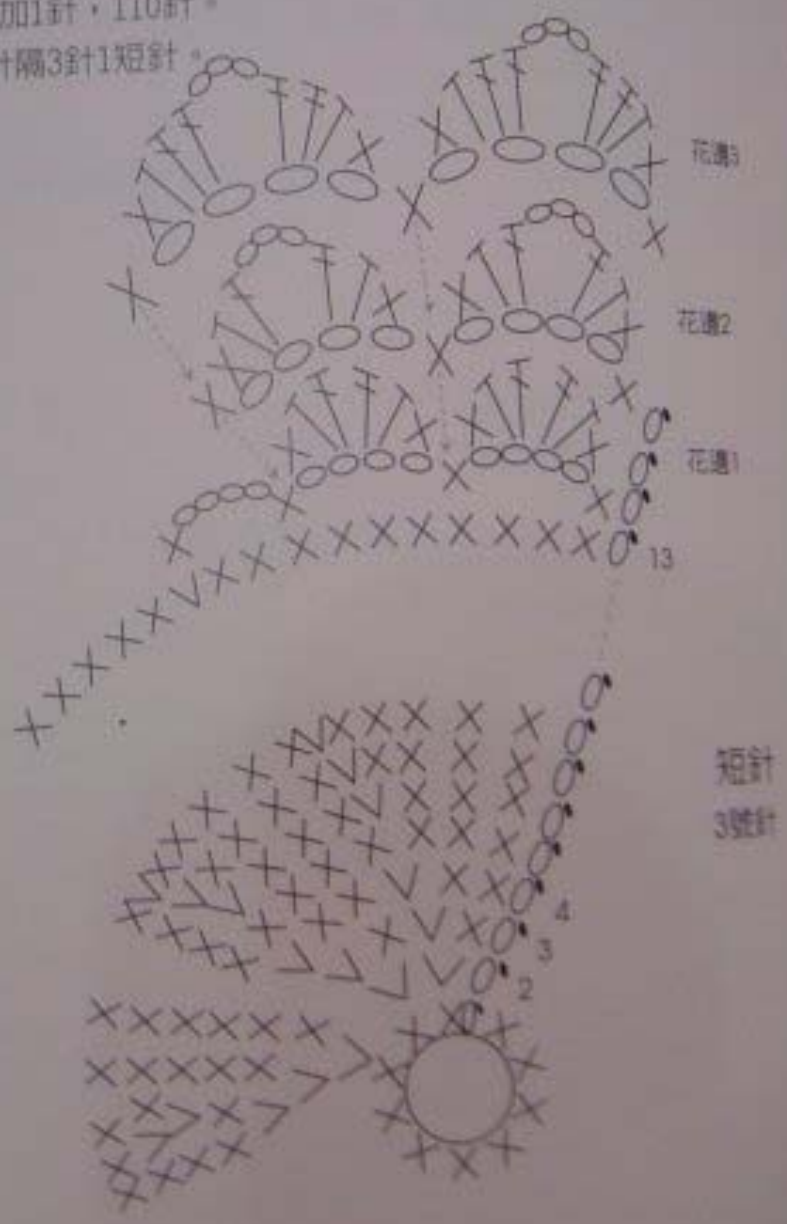
材料  
 棉線100、段染中細毛線20g

工具  
 3號、4號鉤針 時鐘機心1組

- 說明
- 1.先用棉線織中心，活動圍起10針短針。
  - 2.第2段每針加針1針，20針。
  - 3.第3段隔針加1針，30針。
  - 4.第4段隔2針加1針，40針。
  - 5.第5段不加針。
  - 6.第6段隔3針加1針，50針；至第9段隔7針加1針，80針。
  - 7.第10段不加針；第11段隔8針加1針，90針。
  - 8.第12段隔9針加1針，100針；第13段隔10針加1針，110針。
  - 9.換段染線用4號鉤針做花邊，看圖鉤，4鎖針隔3針1短針。
  - 10.裝時鐘機心完成。



掛環處鉤36針  
 鎖針再鉤短針



18  
 3:51 PM